مَنْ أَفْتَى الْمَاسِ بِعَامِ عَلَمْ كَانَ الْمَارِي وركا المرتبط محليفير فتوى دكا الركاني الشرك المستال علامة شامي رحما ملتركي مشهر وروري كناستري عقو درسم المفتى كاسكيش زجمة صرورى وصاحت مفيد عنوانات اورا كالرفقهاء اوركت ففهيركا فيقتل مغار

华

حصَّرَة مؤلانًا مِن سَعِيداً عِلَى الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِم اشتاذ عَديث كالالمعُاق دنونند

مِيَانْيِنُ

مكاز ديوبندايل

طارق ديوبعدو

المن فيو كي كيسي ويلى

فتوی نویسی کے اصول وآ داب میں علاقمہ محداثین بن عابدین شامی رحمہ اللہ دولادت مر<u>۹۵ الب</u>ریج وفات مر<u>ام الب</u>ریج کی شہرہ آ فاق کتاب شرح عقود رسم المفتی کا سلیس ترجمہ مفیدعنوا ناش طروری وصاحت ورفقها دا ورکتب فقہ یے کا مفصل تعارف

عَضَرَة مَوَلَا مُنامِهُ فَى سَعِبْ الْمِيْرِي وَالْجِهِ مِنَاهِبُ بِالْبِيُورِي استاذعدُ يُنِثْ دادلها وم ديوبند

ناشت مکتنبهٔ حجاز، دیو سرف منهایم سهانبوردیی

والمعموم معموم معمود المنابان الماران الماران

منا مان	/	11	2 7 2		00000	جُمُلُهُ حُمَّلُهُ حُمَّلُهُ حُمَّلُهُ حُمَّلُهُ حَمَّلُهُ حَمْلُهُ حَمْلُكُ حَمْلُهُ حَمْلُهُ حَمْلُهُ حَمْلُكُ حَمْلُهُ حُمْلُهُ حُمْلُكُ حَمْلُهُ حَمْلُهُ حَمْلُهُ حَمْل
0					00000	آب فتوی کسید دید؟
عنوان	1	34	عنوان	يتمار	78	م ترکیمه و تشریخ
لماعات يراجاره اورايصال تُواتح ليخ	19	۳	فست مضابين		000	شرح عقودر سمم المفسيتي
		IT		, P	200	ي كتاب يحرصنف: علا مرحمد الين بن عربن عابدين ومشقى شامى رحمه الشر
حفاظ كا أجرت يا نذرارة كاعدم جواز	14	10		-	500	ولادت ١٩٨١ع وفات ١٩٨١ع
حواليس غلطي كے اسباب	KI	19		N	000	رهم وشارع: حضرت العلام فتى سعيدا حمد بالن بورى صاحب
رد المقار ا حاشيه شامي ا کاخواب	24	4	أسرالمفتى كامطلب	۵	500	التاذهريث شريف دالالعب لوم ديوبند
متأخرين كالبول ين تسامحات إن	TT	14	اشعار مل تا تا	4	90.00	صِفِهات الكشوساط
		0		4	000	ن إشاعت ذي تعدو ١٢١٧ عداد بالإلام تعداد بالول كيارة تو
		IA		٨	800	and the
	14	"		9	200	ابت: جناب مولوی طارق بن تا قب (محل) د بوبند
فتوی ظامر روایت پر دینا چاہیے	14	"		Je	Sox	سِنَا رُحِي مَسِاعِي جَمِيلَهُ
شعب		19	اورير كداجاعي	31	2000	
1 / 1	_	i.	روايات وجوه اورا قوال	14	200	ا) تفسير باليتُ القران (عرب) ا) تفسير باليتُ القران (عرب) ا) العون الكير في على الغوز البكير (عرب)
		ŗ.	طبقيات الفقهاء	IP.	30.03	المنعب شرة مقدرة مسلم شرايف ١٦١ مقتاح التهذيب شرة التهذيب
				10	300	، مقال العوال شرع كاة عال ١٨١ تسهيل ادلة كامله (التي الهند)
			فتوی دین پہلے تحقیق مزوری ہے	10	98	و) حاشيه الما دالفت وي رجلوا ول ١٠١ ماشيه الصناح الادله در شيح الهندي
جامع قبيه كالعارف	rr	rr	ایک آدھ کتاب دیجھ کریاغیروا تھے م	14	200	ا) نبوّت نے انسانیت کو کیا دیا ؟ ۱۳۱ مئلاخت مبوت اور قادیانی و موسے
صغروببسيرين وق	Tr		کتابوں سے فتوی دین جاز مہیںا		0009	ا حیات الم ابودا وُدره اس میات المطحاوی د
مبيرصغيروكبيركالعارف	TO	11	فتولى كي تعلق سي منعيف كتابيب	14	200	۵ حرمت مصاجرت (۱۲) محفوظات رئين حصتے ،
التعريبال المراداة الماتان	۳٩	10	حوالہ کی تحقیق صروری ہے اور حوالم	10	6000	۵ تحفة الدردسترة نخبة الفسكر ۱۸۱ كيامقة ى فاتحه واجب ہے؟ درخ توشق الكلام) ۱۹۱ آپ فتو كا كيسے دير؟ ترجمهٔ وتتر يح، مترج عقو درستم المفتى
	عدنوان ورایصال توایج لیم مخارف اجرت پراجاره اورایصال توایج لیم حفاظ کی انجرت یا نذرانه کا عدم جواز ارد المحتار احاشیر شامی ای نوب مخارف کی اسباب متاخرین کی کتابوں میں تمامی ای نوب فتوی دینے کیے مزودی معلامیتیں فتوی دینے کیے مزودی معلامیتیں فتوی دینے کیے مزودی معلامیتیں فتوی دینے کی سنرا فتوی فلام روایت پردینا چاہیے انتا اروایہ کی ترکیب شعب رکا اوستا احتاج استان معنی ما معامی معنی ما معامی کا تعارف معنی استان معنی ما معامی کا تعارف معنی ایمامی کا تعارف استان معنی کی تعارف استان معنی کا تعارف استان معنی کا تعارف استان معنی کا تعارف استان معنی کا تعارف استان کا تعارف	المرابع المالية المرابع المرا	عدوان المان	فهسترمضایین ۱۹ المرت پرتران خوانی کرانے کا عدم جواز است کا اناز کا عدم جواز الله الله کا الله کا عدم جواز الله کا الله کا الله کا عدم جواز الله کا که که اسباب الله کا الله کا الله کا که که الله کا که که که الله کا که	ا فیست مضایین مین الفوائی الفوئی الفوائی الفوئی ال	ا فیستر مضایان ا فیستر مضایان ا فی ایران الورایسال اورایسال اورای

200	Dagggg C	0		المراكب المحمد ا	到x	1800ar (8	xo (E	المعموم الشروام	_	4	كتوى يستان ما موموم من	D×	αg
المغ	عانوان	炒	معفي	عنوان	رغار	0000	صفح	المُعنفوان	-	_		برشار	2000
	كيافتوى ديي كي ليم مفتى باتول كم	99	04	اختلاف أتتى رتمة كے اصل الفاظ	A1	3000	Ne	حاكم شهيدرهمسدا فشركاكاني	_			†A	200
KT	دليل معلوم إون مزورى ٢٥٠٠ }	Jo.	01	ان توج للم دليل فقو لوابه كامطلب	AL	200	7	بسوط شرسی رحمه الله کا مرتسب معادر ا	41	24			30.0
4r	المبيت نظر		09	الك شبراوراس كاجواب	_	200	14	فقه حنفی کی مبسوطیس	_		كتب بؤا دركا تعارف	10	200
	وبليت فتوى	141	1	صیح دریش سی المصالے اقوال ہیں	AT	000	11	حاکم شہیدج اور کافی			شعسريا	71	000
100	عزمجة بمفتى صرف ناقل فقا وي حولا	1-F	1	مديث يول كرف كے ليے الميت شرطب	AC	000	19	متعددتمس الانميه			مت بذا زل كا تعارف	FF	200
1	ہے دعلامر بی کا علامرای تجیم بررو) مشاع الم عظم کے دلائل سے بخونی دا قف تھے	Kr.	4.	اور مذمر کے داریس رمناصر وری ہے		000	11	القابين مبالغه			اصحآب اورمشائخ بن فسسرق	Mr	003
4	اردی کےروکی وطاحت اور مزیر رو)	3.24	41	وه مسأل جوتوسطا فرمب بي شال بين		000	۵.	اشارية تا ١١٠٠			متقدين اورمت كزين كى تحديد		0.00
60	حَتَّى تَعِلَمُ مِنْ أَيْنَ قُلْنَا ؟ كابب الأمطلب	1.4		مة ادار را المحالية على امالك يم		000	1	مجتهد کے عناف اقوال ادر صابط م	YA	TA	سَلَفُ اور مُلَفْ سے مراد	n'a	00
CA	مصداق خاص	1.0	41	مناسب تعبير كي		300		6 5		*	طبقائ المسائل	154	0.00
-	يهليمطلب براشكال وحواب	1.4	,	تلانره كے اقوال كے اقوال الم ہونے كى	ΛΛ	0000	or	اختلافِ قوال اوراختلافِ ٢		#	(١) مسائل الاصول (ظام الروايير)		00
44	حتى نيكم النخ كا دوسامطلب	1:4		ایک دلیل.		0.00		روایات میں فرق		11	را مسائل النوادر		200
49	فوائد	I-A		تزيج مسائل تلانمه كاقوال كالبيت	19	9000	105	اختلاف ردايات كيْجاراساب		19	رم، فأوى اورواقعات		000
AI	فلاصله كلام	1-9	75	المرمية زياده قريباي -		2000	24	ا قوال در دایات می زق براعتر اعن	_	4:	مبسوط كے نشخ اوركشروق	۵.	0.00
4	مجتهدين في المذّب كون بي ؟	11.	71	اشعار ١٦ - ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ -		000	11	اختلاف روایت کے دواورسب			روايت الاصول ا ورظام الروايدين	01	000
*	المام ابنا أبهام ي كام تب	m		مخلف فیمسائل یکس کے قول پر	91	3030	11	راجع قول موقا باورم جوج روايت			كوني فرق نبين (علامان كال باشابررد)	or	000
AF	علآمه قاسم رحما للتركامقام	ur	"	فتوى دياجائے۔		200	00	عدم رتیج کی صورت میں دو نول ہی		FT	ميد ين كيمعني	or	2000
8	علامها بن جميم رحمه الشركامقام	ur .	10	تاكيلات اورحوالول كاماحصل	91	9000		فول ہوتے ہیں۔		11	التعاريك تاميك		200
AT	التعاريك تا المية	111	14	صورت دوم کی مزیر فصیل	91	2000	11	رجوع كے بعد قول، قول باقى بين رسا			اصول ا در فيراصول كي روايتين	_	0.00
AT	متقدمین سے روایت بزیروا درماخین	110	14	صورت دوم کے حکم براعتر اص	98	000	4	رجوئ سے اختلاف حتم نہیں ہوتا	44	L.L.	جامع صغير كي وجرتصدنيف		0000
	میں اختلاف ہوتو کیا کیا جائے؟		4	تا کیدی حوالے		2000	AY	كيا تعارض ارِلّه اختلاف اقوال كار		4	ما مع صغير كاتعارف		2000
11	اورمتاخرين كابحى كونى قول مذبوتو إ	114 4	9	مجتبدے مراد؟	94	2000	-	سبت ہو گئاہے؟		0	صغيروكبيرين نسرق	۵۷	0.00
	كياكياجا ليخ إ		4	التعارية تاكة	94	000	11	علامه شامی رحمه الله کی رائے		ra	متفق عليه مسائل	DA	COCOCOCOCO
10	1/	114	4	مفتيان زمانه كاحكم	91	2000		تلامذه كها قوال مي المصاحب		1	بسير كبيدر كي وجريصيف	09	2000
"		All		4/		0000000000	34	بى كے اقوال ہيں۔		PY	التعادية تاكة	4.	
2000	000000000000000000000000000000000000000	00	00	0000000000000	EOEO	o o	XXXX		808¢	8080	0,000,000,000,000	XXX	QÇ

	لشسيستان		
مريدين (آپ فتوي	ي استرقار مسمعتي كايون	poppo Y	ع من من المستوري من
والمدامة المدامات			MANDER OF THE DATE
G2	20		

300	عدوان	原	سفح	عنوان	N
Irr	عرف کی بحث مؤز کشنہ ہے	16.	111	اعتبارع فعام اورعادت فالبركاب	IDA
11	اشار ك تا يك	141	1	حكم ثابت بالعرف كادرجه	109
ırr	صنعيف قول رغمسل اور فتوي	K		عف بدلنے عام کام بدلتے ہیں ا	14.
Irc"	علآمه سنبلالي براعتراض	129	4.	ادراس كى باليش مثالين -	
2	علامه صبح پراعر اعن	Ich.	110	سع بالوفار كامطلب (طاشبه)	141
11	بواب.	140	,	قام كيا چيزې (عاتيه)	Irr
104	مزورت کے دقت اخلاف کے	144	119	ابك سوال وجواب	175
110	زديك بمي صنعيف أول يمل جائزے }			مفي كا بأتصيرت ، واقفَ عرف	145
lke	حزورت کے ساتھ ملحق امور	144	11	ہونا مزوری ہے۔	
4	علاميب ي رحما تشرك قول كى تاويل	ICA	114	فتوی بن صلحت کالحاظ صروری ہے	140
1	ايك عنت تعارض كالشكال	149		مفتی کے لیے لوگول کے احوال کا م	ITT
IFA	اس كامفصل جواب	IA.	*	جا ننا عزوری ہے	
114	صعيف قول پرياند مب غيرر	IAI	HA	ا يك سوال وجواب	144
"	فيصل کب جائز ہے؟			عرف خلاف شرع من وتوفقو كايس	(HA
irr	تاتم ا	IAT	1	اس کالحاظم وری ہے	
	* * *		14.	عرف علم اورع ف التحاص اور دولون كاحكا	149

ا النواسة المواقع الم) 5 r	-					W 14	*
الا الفري قبل المراب ا		عسفح	عنوان	19	300	عنوان	Ni,	
الا نظر على المناكران والمناكران والمناكرات والمناكرات المناكرات والمناكرات والمناكر والمناكرات والمناكر والمناكرات والمناكرات والمناكرات والمناكرات والمناكرات والمناكرات والمناكر		90	درسان قول راجع فول مهمين موتا	119	10			
ا ان انظر عنوی دینا کہاں جائز ہے؟ ا استاد کا تا یہ اسلام الم الم الم الم الم الم الم الم الم		94		_	1			3
الما المنافرة المنا		2	انفار که تا سد	IM	AY	7	_	3
ا الما الما الما الما المولات	3		تقديم أل كي لي اصطلاحاً اورانع	irr	0	اشاري تا يه	irr	3
الم المن و المن المن المن المن المن المن المن المن	1	//	ام ا		ΛΛ	عآدات سام عنظم الكول عني بي ب	155	3
الم	1	94	صبح ورائح ين زياده موكد كون م	187				3
الم الم دوى الارعام عن الم محدة الم الم الم على الم الم على الم الم على الم		1		186	19	No. of the second		2000
الا المنتهان التحقيق التهاجي المنتها المنتها التهاجيم ال		14						2
الم	i	1.7	تغريد ٢٥٠	IMA	4.	1 1 1 1		200
اله المرواية برنوتو أورت وري من اله المرواية برنوتو أورت وري اله	i	,	مفہم اور اس کے احکام	184	,	4 4 1 1	100	Second
الم المنافر ا		1000	So by maje	170	2	141	110	200
الا كفرك فتو مين احتياط لا أمه الم مخاورة التراب الم الم مخار التراب الم		,	ررآ بدل بهموا طائت ورعقليات من	186	0		116	STATE
الا كفرك فتوت عين احتياط لازم به الما الما الموجه الموج		1.0	6		91	1	HA	2000
ا۱۱ عزک فتوے میں احتیاط لازم ہے ۔ ۱۵۱ نصوص شرعیمی مغالف اور الا موج عد تول منوخ قول ہے ۔ ۱۵۱ نصوص شرعیمی مغہوم مخالف اور الا الم محدد ترالله الله الله الله الله الله الله الله				_				2000
ا ا مرج عدة تول منوخ قول ہے ا ۱۵۱ نصوص شرعید یم مفہوم مخالف اور ۲ ا ۱۵۱ نصوص شرعید یم مفہوم مخالف اور ۲ ا ۱۹۵ نصح کے ۱۳۵ نصح کی ا ۱۹۵ نصح کی ا ۱۹۵ نصح کی ا ۱۹۵ نصح کی ا ۱۹۵ نصح کی کا مقوم مخالف اس مقال کی مختلف اور کا		11	2		-		112	200
الم محدر رحمان الله المحدد والمساكل المحدد والله الله المحدد والله الله الله الله الله الله الله الل					A.			2
الما متون مترق ورفيا ور		1.4	6	101	91	/ /	l	1
۱۲۵ متون مشروق اورف آوی کی درجه بنرگ ۹۳ مناه مظاهد المرام المرام المرام متون معبره المرام			1		6	من ول كاممون من جونا الصلى في	177	1
۱۲۵ متون معتبره معالف ال وقت جمت مهم الله المعتبره معالف الله وقت جمت مهم الله الله وقت جمت مهم الله الله الله الله الله الله الله		1.9	علامه شامی رخمالاتی و صنا	101		الممنى سيح ہے		
۱۳۷ اشعاریت تا دیم میران اور میران المرکز المرازی المرکز		4	خلاصة المرام	wr	95			1
۱۳۸ فاوی قاضی خان ورشقی الا برگاراتی مر ۱۵۵ عرف و عادت کی تعریفات الا مرآید، بدائع، شرق مراحت کی تعریفات الا مرآید، بدائع، شرق مرابیا ورشروق الدول مرابی الا مرآید، بدائع، شرق مرابیا ورشروق الدول مرابی الا مرآید، بدائع، شرق مرابیا ورشروق الدول مرابی الدول مر		111			H	متون معتبره	112	3
١٣٨ عرايه اللي مرق المياور شروق		111	جب وه صراحت کے خلاف مذہور		91	انعار ته - ا که	ITY	2000
۱۳۸ عرایه الله شروع المیاور شروع الم ۱۵۷ عرف و عادت کی تعریفات الله ۱۳۸ عرف و عادت کا عتبار الله الله الله الله الله الله الله ال	-	4	شعطر	133	1	فأوى قاضى خان ورسنى الابحركاطية	114	3
كتر كاطب رتقي الما عرف وعادت كلاعتبار	-	4	عرف و عادت کی تعریفات	134		برايه، برائع، شروق برايدا ورشروق	STA	2000
	- Section	11	عُرُفَ وعادت كااعتبار .	134	40	كر كاطريق		2000

DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF

700	عانوان	南	E	ع منوان
	ريخ الدين واسوى رتساز الفع الوسائل			
M	1 4/ 41			
0	سى ابوخارم مكوئي (استاذ الم طحاوى)			علاتات الدين محرمة الشبعلي (شارع اشاه)
11	م الوصدا للرحرجاني وللميذا المرخي)	4(35)	11	علامه ابوالعباس حموى (شارح اشاه)
_	المحامد جال الدّين حيفيري			ملاً مرابرام بيري (شارق ا تباه)
1	م الوقص كيرخاري (تليذا المحمد)	1100	y	۲۲) ملامِنکین مروی (شارح کسنز)
19	م ابوليان جوزجاني زليذا المحسدا	4(04)		رس علامه زا بدی تخم الدین الوالرجاء (صاحب قلیه) .
0	نام دازی (المی زصاحین)			
4	ن اعراد ما	11 (0.1)		۳۵) علامه بدرالدين مدى (صارعدة العارى دينايه)
,	ام اوزاعی رمجتهب ۱	1(09)	0	٢٣) عالم مصالح جينيني في (استا ذبعلي)
10.	م الوجور مردوان لمني (الوعنيفر صغير)	Lizen	2	(۱۲) علامه برکلی (برکوی) روی
11	بحرن رسم (لمبذا مام محمد)	9100	"	۱۳۸) علامه ابو بجرائح تراد (عدادی شارع قدوری
11				وس) علامه كال الدّين ابن الهام رصار فتح القدير)
ı	رین مقاتل دازی	5 (30)	ICA.	(۱۲۰) علامه احرطمط وی در مخت را به این از این این از این این از این این این از این این از این
14	نىرىن كىيى لىخى	(40)		۱۳۱۱) علامه ابن البزاز كردرى رصافا وى بزازيدومنا
0	لفرمحسدين ملام بخي	91.79	,	۱۲۱) قامنی عیاص مانکی رصاحب شفار) ۱۲۲۱) قامنی عیاص مانکی رصاحب شفار)
4	والعباس باطفي (صفائح وعالنوازل)	11(47)		رم م) شیخ الاسلام علامه ابن تیمید (حفید) دموم) شیخ الاسلام علامه ابن تیمید (حفید)
0	ر من و من الأعرابين ازه وضافها وي معزي ا	(44)	46	علام عبدال المام بن تيميد وحبة
,	مرافتحارالدين طاهر سجاري أضافكا آلفها وكاا	ا وداعا		ومهمه علام شغدى شيخ الاسلام الواكس ؟
4	رونني الدين خسى اصار محيط اينوى)	الله ودر	102	رصاحب نتف اتحسان الله الله الله الله الله الله الله ال
4	ران الدين عمور في وي كالتفايط برالي	علامة	6	(۲۸) علامه می بن قمارشر خلالی رصاحب رالایما آ) (۲۷) ابوالمحامجرد فسینی رصاحب خفائق اکمنظومه ا (۲۷) علامه ابرامیم طبی رصاحب خفائق اکمنظومه ا (۲۸) علامه ابرامیم طبی رصاحب کبیب ی ا
ar	الديث الالمام	اندر		(۱۲۹) علام فان ماد مر بدورت بسيده

مَنْ حَصِيبًا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ

سنعیا تسغیا	الله عنوان	سعیا	ري عُـ نَوَانَ
174	(١٩) شمس الاكرعبد العزيز حلواني (استاذ سرى ح)		١١١ على بن ابى بحر فرغاني مرغلاني وصاحب مراية
15A	(۲۰) شمس الائمالوبجرسرسي	4	وم) علام الكل الدين باير لي رصاحب عنايد
11	(۱۲۱) فخرالاسلام ايوالعسر بزدوي	0	رم) تاج الترليد كمود (صاحب وقايم)
11	صدرالا سلام ابواليسر بزدوي	4	اورصدرالشريقة الاصغرعبيدالشراصاحب
4	رورى علامه فحر الدين قاصني خان فرغا في رصاب خاير)		شرح وقايه)
4	رسي المم الوبكر حصاص دازي رصاراحكا) القرآن،		رمه اميركاتب اتقالي (صاحب غايه)
4	(۱۲) ام البواين قدوري (صاحب مختفر فدوري)	0	(٥) علامه ابن حب ربيتي ملى شافعي
179	(٢٥) ابوابر كات ما نطالدين في (صَنَاعَةِ الدقالق)	1	(١) علامه ابوعروب الصلاح شافعي
11	علام محدالدين ابن تو دور موسلي (صارمخار)	4	د ٨٤ علامه ابوا لوليد باحي قرطبي مانكي
8	مفتى التقلين علا مرتم الدين غي	4	١٩١ علامه احدين ادريس قرافي مانكي
100	شيخى زاده علا مرعبدالهمن داما درضا مجع الامنر)	117	(١٠) علامه قاسم بن قطب او كبغا
1	علامة علادالدّين تم قندي (صارتحفة العقهاء)	11	(۱۱) علامه ابن كسيدالناس ليمري شافعي
	علامه الويحركاساني رصاحب بدائع الصنائع)	4	الان قاصى مس الدين ابن كمال باشا
11	ملاخسرومحدين فراموز رصا دررانيكام وغراللكا		رس المُرّارليم: المُمّاليّم ، المَمّ الك.
11	علام الدين قولوي رصا در رالجار)	11.	الم ثنافعي اورا بآم احدرته بسه الشر
11	يوشر المراجع ا	4	الان المم الولوسف رحمدا فشر
IM	(۱۲۹) مولاناعبدالحل تكفتوي	174	(١٥) الأم مستدرهمانشر
1	(۲۷) مفتی سیم پدی ن شاهبجها نیوری	11	(١٧) امام الوبجر فصات
1	١٨١) علام خيسرالدين رلي (صاحب فتا وي خيريه)		انا) الم م الوجعف ولما وي
ICT	٢٩) علامتم الدِّن قبستاني رَصّارُ جامعُ الرِّمُورِ)	4	(١٨) المم الواتحسن كرخي

000	ال ١٥٥٥٥٥٥ (عرب القن	بالوكائي من	Dixx	aa C	٥٥٥٥٥٥٥٥٥ ﴿ المَعْقَ	1-1	عوموهه (اليكوني) وهوهه مع	: : :
000	216	1.5		صفحات الم	الجي عان	ت. المعنى		1000 1000 1000 1000
000	بِيَّاتِ	لتاب		2012	(١١) مشيخ عبدالوباب شواني رصا ميزان كري)	IDT	») علامتمس الدين ابن ايمرها على اصا تقرير وتحيير ا	0.00
o o	ب يا حواثى مين معارف بين كياكيا في	وَهِ كَالِيهِ مِنْ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِّيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِي		00	ردو) الم عبدالسرن المبارك (لليذا أم اللم)	101	ه ١ ١ ١ م الولفرعت إلى -	3000
0				101	(۱۰۰۱) عصام بن يون (لميذصاحبين) رياس مي دون الميد		، علاّر ذهبي شافعي اصاحب تذكرة الحفاظ ا	(1)
300	المن الله الله الله الله الله الله الله الل		53	000	(۱۰۱) ابن المبلكي (صاحب مجمع الفتادي)		الإمرها فظالدين بخاري	-
111	١٣١٠ ٨١ مظير المحقائق درلي	وقايرا ورنُعْسَاير	(۳)	0000	(۱۰۴) علامه بدرالدین روشی شافعی (صنا بریان)		المام زفون بزيل دحمه الشر الميذا ام اعظم	200
0 4	١٣٥ - زمية المؤافس سر	روصنة الطالب وعمدة التقين (لؤدى)	(4)	000	را ١٠) علامه غلفرالدين ابن الساعاتي		ا الم حس بن زیاد لؤلؤی (م)	4100
S 107	الم	زوا ئدا لروحنہ	3	8 /	(صاحب مجمع البحرين) يتسلمان تريف فوه	4	ا معلّى بن مفدور ازى (المي فصاحبين)	1700
0	۱۳۸ علانی جیسکفی اور جیسنی کی وضاحت	خانيه	(Pr) 3	3	(۱۰۶۷) علامه ابن الملقِنُ شافعی سان لغت میشافع		را حاكم شهيد طالما او اهفهل مروزي يمني اصاحب	2000
000	الدرالمخار (عراباكام كب توصيفي أيجي	متون كي تعربيف	ro 3	20129	(۱۰۵) این بر بان ابواغتج بغدادی شافعی سازی شافعی		كافي وسنقي ا	0.00
000	١٣٩ در مخار (فاری کام کب توسیقی ایمی صحیح ب	كنز الدقائق	3	8	(۱۰۱) الم م الوابراميم اساعيل مز في آلميزام فعي	3	الوالقاسي يدناه الدين م قندى	-
000	ر المختار (مركب اضافی اغلط ب	والمقارللفتوي وترحدالاختيارلتعاليل المخيار	3	000	(۱۰۷) این سرتیج احمد بن عمر بغدادی شافعی ۱۱۰۷) این سرتیج احمد بن عمر بغدادی شافعی		۸) حاکم ابوعبدانند نیشا پوری (عماحب مشدرک). شد	200
000	طاخيرتاى كانام ردالمتاردها يحظى	مجمع البحرين ومكتفى النهرين	1 8	55	(۱۰۸) امام محرين الولمعالي معيداً للك بويني شافعي المرازية المرازية المرازية المرازية المواقع	4	٨) شمس الأرجور بعبدالتاركردري الميدصالبايد)	17 00
000	الما كيماكة بما الما الما الما الما الما الما الما	ملتقي الابحر وشرح مجمع الانهسر	-	14.	(۱۰۹) امام رافعی عبدالگریم فرزوسی شافعی		۱۵ شمس الانريجر ب محد زرنجری آنلميذ علواني ۱ شر سال مند کرد رئيز	(0)
000	ردالمحقاد دوكب اضافى اكامطلب دردالمختار دخائے معجد كے سابحة اللط ب	الدالمنتقي رسكب الانهر العلاني	* 000	55	(۱۱۰) علی بن غائم مقارسی میرون سیخت رامیر ملحن تا زن رامین	100		AY 6000
200	رواحمار رفاع بحري الاشاه والتطائر رلابي بيم ا	تحفة الفقها، وشرحه بلا لئع الصنالع	9 000	200	١١١١) ابوانحق ابراميم مجي (تلميذا ما بولو)	1	م) متمس الانكراساعيا بهيقي (شارح قدوري) مشمس الانكراساعيان من مناهند الدرم المام	41 50
200	الأحباه واسطار الأباه المسلم	وزالاحكام وشرهه دررا تحكام	4000	250	(۱۱۲) صوفی یوسف کا دوری بزازم (شارع ق دوری)	A.	، مسمس الانمرجمة اوزجندی (قاصنی خان کے دادا) معروب الم قطیر از ایم فن کسیر دیران	AA) 3
	و غربيون البصار شرع الا شباه الموي	دررالبحار (قولوی) تر دررالبحار (قولوی)	4 300	5	ر حمارت می دورن (۱۱۳) ابن عبدالرزاق عبدالرمن دشقی دمحتی درخار)	"	ر) ابوعبرالترقیطی انصاری اندلسی (صاحب د: و تر طیر	A91 3
200	عدة ذوى البصارُ شرط الا شباه (علام بيرى)	تنورالابسار وجامع البحار (قرتاش) منافرون الثبية تنه الإرساس وتراث	4 000	20 M		9	تقبیر سرجی برین النام محص رسی هرانی شافع	4 . 3
0 100	والما قِلية النير للتيم النيني	منع الغفاريج تنويرالابصار (قمر ماسمی) منان النوالا به الكولان م	, 000	**************************************	۱۷۱۱ شهاب الدین احد خاوجی سیز جی مشری در سه مالا در الرین احد خاوجی سیز جی مشری		ابن الناس مجيى الدين دمياني شافعي علام ظهيرا لدين الواعني عبدالرشيد ولوالجي م	
200	المرالفائق شرحة كمز الدقائق	خزائن الاسرار وبرائع الافكار ؟ في شرح تنويرالابصار (حصكفي) [4 8	200	۱۱۵) جلال الدِّين خبّازي (شارح بدايه) منت الدال لقر روس شكره مرزافه و	100	رصاحب فيا دي ولوالىجىية	13
4	ودس الراج الوباح الموضح لكل طالف مختلج احدُّلوى)	بى ترى مويرالا بصار (ما)) . الدرالمخمار شرح تنويرا لا بصار رحصكفي)	7 3000	000	۱۱۱) سينخ الأسلام هي الدين على مصرى شافعي الدين على مصرى شافعي الدين على مصرى شافعي الدين على مصرى شافعي المار	1	ر عاله و رال من الشرواه و رثوا يين الن	411
4 4 4	م الجيرة النيرة احدادي	الدر معمار مرحا مویرالا بصار (سامی) رد المحت رانی الدرالمختار (شامی)	2000	200		161	، علامه ابوالوليدا بن الشحة الكبير إنتاري مواير) علامه ابوالوليدا بن الشحة الكبير إنتاري مواير)	917)
30	اموا (٩٩) فتح القدير شرح براير دابن الهام ا	ردا می راه الدر میار رسال ۱۲) فعادی خیریه (ملا)	2000	200000000000000000000000000000000000000	تاج الدين عبدالوباب عبكي (ابن)	3	ا علامه الوغرين عبد البرمانكي (صاحب تهبيد)	
0000	000000000000000000	00000000000000000	2000	The Real Property lies	(صاحب طبقات الشافعية)	1		
				-WO.		QQ:	Chickopy www.www.	

الدُون كي معموده الله معمود المعرب ال صفى برداس عنوان برواتى عنوان سُلِيْهِ الدَّحْمِنِ الدَّحِيثُ ١٢٥ (٢١) طية المحبق شرق منية المصلى ا البريزين السولى التافعية والمنفية ال ١٩١١ فيادي ولوالجيه التوثيرو التجيير يشلفط ا ١٩٢١ اسحاوي القيدسي الحاوى التحقيري المسايره وترجدالمسامره ١٢١ - الحاوى الزابرى فأدى بزازيه االوجميسزا الا الا العالم المات ہے امیرے بڑے اوا کے مفتی رشیدا حد قدس سرہ وادا العام واو بند کے وادالافتا منظومه ومبانيه وشرحه لابن الستحة منا قب الإمام الاعظم مناقع ري کے طالب علم سمتے، انہوں نے مجھ سے علامہ شامی قدس سرّہ کی شرع عقودرسے المفتی پڑھنے کی خواہش ظام م (44) قادی سرجی النقفالحيان و كى جنا نير بيق شروع كيا گيا تو وه تقرير لكھنے لگے ۔ كما ب چونكه خو دې مفصل تقى اس ليے تقرير كى كو ناصور __ الما ١٩٩١ فادى تارخانيه حقائق المتطيم ا نہیں بن رہی تھی، ترجمہ ہی سے کام علی جا آتھا، اس لیے میں روزانہ سبق کا ترجمہ لکھ کرا ن کو دے دیا کرتا تھا۔ وہ ١١١١ . محمح الفتاوي قادى وروسيد وانقع الوسائل اس كوصاف كريسة اورسبق مين كوني زائد بات آئي تووه اس كوجي شامل كية . اس طرق كمّا ب ممل بوكي جامع المفرات والشكلات شرع قدوري الجوام المصيدة في طبقات الحنفيد (قرشي) و تومیں نے اس کی بینیون متر وع کی ۔ آدھا کام ہو پایا تھا کہ کسی وجہ سے سلسلہ رک گیا اور وہ مواد آنعز پرنے پاس و ١١١١) مفاتيج الإسراد عاشيه درمخت ر تاج الراجم (علامرقاسم) الاال الطافالمذمب لاحكام المذمب وفيات الاعيان من ندمهب المرشوال ١١٥ يعمطابق ١ مارج م ١٩٩٥ع كوآ نعزيز ايك صرورت معظفر محرك واليسي مين ماشرشامي كيخولي الى صنيف النعان الأبوى) [ان كالأي من عادته بيش آيا ورتقريباتيس آدى شهيد مو كك ، ٥٥ رشوال كوظهر كى نازك بعد دارالعلوم مي جامع صغير (امام محمد) الطبقاالسني في طبقات الحنفيه م ایک بڑے مجمع نے ان کی نماز جنازہ پڑھ کر قبرستانِ قاسمی میں حضرت مولانا شریف انحسن صاحب دیو جن دی (لقى الدين مين جامع كيير ١ ١ ١ قدس سرة يسخ الحديث دارالعلوم ديوبندكي بهلولي موالك حوال كرديا. مين اس وقت لندن مي الله أطام الاخيارين فقها المصيالهان سنيروكبب بين فرق فوراً ہی مجھے فون سے اطلاع دی تی مگر مجھے جہاز صبح دس بج مل سکاا ور میں دوسرے دن سبح دیو سند ہنچ سکا اسير صغير وكبيس (امام محتمدٌ) المختار اكفؤكاا اس جانکاه عادیتہ نے چندروز کے لیے دنیا وما فیہا ہے ہے جرکردیا مگربت جلدمولائے کریم نے سنجال لیا اور الغوا لمالبهت في راج الحفيه اللحنوي سابقہ عالت عود کرانی توسوچا کہ جومسودہ ان کے پاس محفوظ ہے اس کی تبدیق محلی کرلوں احباب کا بھی بہت امرار تھا گریں اپ مشاغل کی دجہ سے تکیل نہیں کر پار ہا تھا۔ ارادہ ایک میسوط مقدر لکھنے کا بھی فتأ وي صغيبري زيادات الزيادات خلاصة الفتاوي كتأب الاصل أمبوطا تھا گراب طبیعت اس کے لیے آبادہ نہیں ہے۔ اس لیے سوچا کرکٹ جس حال میں ہے اس طرح طبع کردی جائے۔ ان شاء الشربيمي طلب كرام كے ليے كارآمة ابت موكى۔ مخيط كي وجيسميه یں نے اس کتاب میں رسم المغتی کا اکتر جگہ توضیحی ترجمہ کیا ہے ، کسی جگرعبارت رقبی تھی توقیقی مبوط کے نسخ ا در شروی كافي (حاكم شهيد) الميطال في الفقاليع في والميط الكبيرة ترتبركيا م جها تشريح يالمخيص كى مزورت محسوس بونى وبال وصاحت كى بركاب معناوين الكاديمين الغفيرة الربانيه الذخيرة الفت وئان

ومع آیاتی معمومه است معمومه (قیاتی معمومه (آیاتی معمومه (آیاتی معمومه (آیاتی معمومه (آیاتی معمومه (آیاتی معمومه بسُ اللَّهُ وَالرَّحَمُنِ الرَّحِينُ ستائشوں کے سزا دار وہ الشرتعالیٰ ہیں جنوں نے ابتدائے آفریش ہی یں ہم پر ہایت کے ذریعیہ میں ہم پر ہایت کے ذریعیہ متعملہ: احسان فرمایا۔ اور محض اپنی عنایت اور اپنے کرم سے ہم کو گرا ہی سے بچایا۔ اور بے پایاں تیس ا ورسلامتی نازل ہو ہارے آ قاحصر ت محمد صطفے صلی الته علیہ وسلم بیجو گمرا ہی سے حفاظت کا بڑا ذراجہ ہیں۔ اورآت كے خاندان پراورآپ كے سائتيوں پرجوروايت ودرايت والے بي، اے اللہ إا ن سب پر اسی جمت اورسلامتی نازل فراجس کے لیے دکوئی غایت ہونہ نہایت (آین) عربی عبارت میں علامہ شامی نے براعت استہلال کے طور پرفقہ کی مشہور سات کتا ہوں کی طرف اور فا ان کی طرف اور فا ان کی طرف اشارہ کیا ہے۔ براعتِ استہلال کے معنی ہیں کتا ہے مقدم میں ایسے الفاظ لانا جومقصد کی طرف مشیر ہوں۔ تقصیل درت ذیا ہے۔ (۱) برآیہ سے بدایة المبتدی کی طرف اشارہ ہے۔ یفقہ کامشہور متن ہے۔ ہرایہ اسی کی شرب ہے۔ یہ متن خودصا حب ماید کی تصنیف ہے ۔ اور علیحدہ می مطبوعہ ہے مگرعام طور پردستیاب نہیں ہے ۔ (۲) برا بوقوصفی کی متبهور درسی کتاب بے بورانام الهدایة الی البدایة ب بعنی برایة المبتدی کو حل كرنے كى طوف راہ خالئ متن اور شرح دولؤل امام على بن ابى بحرا ابوائسن بر بان الدين فرغا ني معینانی (مغلانی) کی تصنیفات ہیں (۱) ام فيض سے فيض المولى الكريم على عبده ابراميم كى طف اشارهب بيد دو جلدول ميں فتاوى كى كتاب إور مخطوط ب- اس كيمصنف ابن الكركي بين- آپ كا پورانام ابراميم بن عبدالرحسين ابوالوفاء، بربان الدين الكركى (ومصميع فراعوية) ہے ۔ كرك مشرقى اردن يس ايك مقام ام، عنایہ سے العنایة فی شرح الهدایة كى طوف اشارہ بے يه بدایه كی شهور شرح ب اور سے القدير كے ماشير جي ہے۔ اس كے مصنف علامه اكمل الدين محدين عمود بايز تي و وساك عدف منديد اي ٥١، وقاية سے وقاية الروايه في مسائل الهوايه كى طوف اشاره بے -يرشرى وقايه كامنى ب-اسك () نہآیہ سے النہایہ فی شرق الہدار کی طرف شارہ ہے۔ یہ کی بدایہ کی مشہور شرح تین جلدوں میں مخطوط ہے س کے مصنف علامہ حسّام الدین حسین بن علی سنف آتی دمتوفی مسلام الدین حسین بن علی سنف آتی دمتوفی مسلام

كآب ين جن على كا يان كى كتابوں كا تذكرہ آيا ہے ان كا آخريس تعارف ديا گيا ہے اور اس كے ليے سلسل بزرستهال کے گئے ہیں عوبی وارت شامل اشاعت نہیں کی ہے مرف عربی اشعار کے ہیں اطلبہ اصل كاب علاكراستفاده كرس مردست سكة دل كالمة جو كيم بن يرابيس كيا جاريا - مه مسيردم بتوماير خوکيتس را تودان صاب كم وبميس را

قارمین سے درخواست ہے کہ وہ آ نعزیز رجم اللہ کے لیے دعائے معفرت ور قع درجات سرمانیں الترتعالياس كتاب كوان كے ليے صدقواجاريد بنائيس كرائي كا وجر سے يدكتاب وجوديس آئى ہے ٱللَّهُمُّ اعْفِلُه وَالْحُمْهُ وَيُرِّدُمُ صَحِفَهُ وَٱلْرِمْ لَكُولُهُ وَاجْعَلُ الْحِرَبُهُ خَيْرًامِنَ الْأُولَى وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيَّ أَلَكُوبِيم وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ الْجُمعِين -

سعيدا حمزعفاالتأعنه بالن يورى غادم دارالعشلوم ديوبند ٢٥ ربيع التا في الاسلام

معمور المراكب من معموم (الم معمومه المراكب ا Dancour () Dancour () Dancour () Dancour سنغناق تركستان كاايك تهرم . آب ما فظالدين كبير محد بن لفر بخارى كے تلميذا ورعلام قوام الدين مع حمدة أبدأ في نظامي (1) باسم الإليه شايع الانكام كاكى صاحب معراج الدرايه في شرح الهدايه اورعلام ميد حلال الدين كرلاني صاحب كفايه في شرح الباتي عَلَيْ ثِينِي قَدْ أَتَّا نَابِ الْمُهُد يَ (١) كُنْرُ الصَّالُولَ قَالِسَّالُولَ قَالِسَّالُهُم سُرْصَدُ ا كارتازين (اعلام صلي فوائد بهيه صفح مين من بن على نام لكها م يكشف الظنون مريم مين مين رس واله وصحيله الكيكام على مُمرِ الدّهر والاعوام اليكوماحب مايكاشا كردبتايا جبوعيع نهي إلى ما امد روایت، فن حدیث کی شہوراصطلاح ہے۔ یہا ن روایت سے مراد"مسائل منقول میں. رَّجمر: ١١ احكام شرعية تجويز فرمانے والے معبود كے نام سے شرق كرتا ہول ؛ انكى حدكے ساتھ درایت کے لغوی عنی ہی حیالہ سے جا ننا اوراصطلاح بین طلق دلیل کو وردلیل عقل کو درا۔ اپنی نظمہ برخروع کرتا ہوں۔ كية بين- (فالمرة مرة اوا) ١٢١ كيم دائمي درود وسلام مود استى يرجو سارے ياس بايت لائے ہيں۔ حدوصلوہ کے بعد ، مخلوق میں سے زیادہ محتاج ، اپنے مولیٰ کی مہر بانی کا مضبوط دستہ دکرا، رس) اور آپ کے فاندان اور آپ کے معزز سائھیوں پر ؛ جبتک کرزماند اور سال گرزتے رہیں تعظم مقامنے والا امحدا بین بن عرعابدین ماتر کیری جنفی ____مولیٰ اس کے ساتھ اپنی محفی مہسر بالیٰ ون يهالامصرع بمنزلة بسمالة ب. اور دوم احد. شارع داسم فاعل ازشرع دف شرعًا كامعالمانسرمايس _ كہتا ہے كہدايك عمدہ شرح ہے جويس نے اپن اس نظم كى المحى ہے ۔جو متتريط القوم وقانون بنانا شريعت جارى كرنا نظام ومصدر اموني يرونا يهال معنى منظوم یں نے "قوامدافتار" میں مرتب کی ہے۔ اس شرق کے ذرایع میں اس نظم کے مقاصد کی وصناحت کرنا ٢١) سَرْمَد؛ هميشه، ليَكُ مُسْرَكُهُ بِمِعِيْ لِمِيلِ سَرَمُو بِمِعِيْ لِمِيلِ اللهِ مِنْ البَيْلِ مِنْ البَيْلِ عابتا ہوں۔ اوراس کے نامانوس اوربد کے ہوئے مسائل کو قید تحریب لانا جا ہتا ہوں۔ بار گاہ ب ٣١) كرام جمع كريم كى جس كے معنیٰ ہیں معزز آدى۔ بلكہ ہراتیمی قابل تعربیف چيزكرتم كملات ہے نیاز میں دست برعا ہوں کہ وہ اس شرق کواپن ذات کے لیے خالص اور بڑی کامیا بی کاسبب بنائیں مرّ رمصدر) گزرنا، جانا. باب نفرے اعوام جمع عام کی معنی سال۔ ابين كيابون اوربر حال من الني سے مددكا خواستكار بون. فائرہ: علامہ شامی رحمہ اللہ کا نام محمد این والد کا نام عرود ادا کا نام عبد العزیز، خاندانی لقب عابدین (بصیغهٔ جمع) ہے۔ آپ کا وطن دمشق ہے جوملک شام کامشہور شہر ہے۔ آپ کی مُحَمَّدُ بِنُ عَابِدِينَ يَطَلُبُ رس وَلَجُدُ فَالْعَبُدُ الْفَقِيلَ لَذَنِبُ وَالْفُولَ بِالْقَبُولِ فِي المُقَاصِدُ شهرت علآمدابن عابدين اورعلامه شامي سيه ولادت مهوالي مطابق مم اوروفات (٥) تُوفِيقَ رَبِّهِ الْكَرِيثِ مِ الْوَاحِدُ تا المالية مطابق الماماع من مونى م من قواعدا فقامين جونظم تحريفرما لي م واس مين ماء اشعار وَعِقَدِدُنِ بَاهِرِ فَصَرِيدُ (٧) وفيي نظام جوهر ريضيد بیں اور اس کا نام عقودر کے اُفتی ہے عقود اعقد کی تمع ہے جس کے معنیٰ ہیں بآر اور بہاں مراد منظوم ترجم (١) اور حمدوص الوة كے بعد اب محتاج كنهكار بنده ب محدين عابدين طلب كرتاب ہے ۔ اورر سم عنی بی سی چیز کا فاکر ، علامت معالم اوراصطلاحی معنیٰ بیں۔ العلامة الستی (۵) این رب واحدوریم کی توفیق ؛ اورمقاصد کی تبولیت میں کامیابی تدل المفتى على مايفتى بد (شامى صاه) يين وه نشان جوفتوى ريخ يس مفتى كى راه منائى ١٧١ اور د كاميابي، مرتب جوام كے يرونے ميں ، اور يكنا فائق موتيوں كے باربنا فيمي ے جیسے داستے نشانات راہ روک منزل کی طرف راہ نمائی کرتے ہیں یسی عقودر سم الفتی کامطلب بابر: فالنّ بَهُرُهُ (ف) بَرُوا: فضيلت مِن برُه مِانا -

مسلماجماعی ہے۔ اور متعدد علی نے اس سلسلہ بی اجماع نقل کیا ہے ۔ علی این مجر المحقرهم الله (۵) قما وي كبري بين تحرير فريات تيار : " زوا مُوالروصنه" ميں ہے كہ عنى كے بيے اور كل كرنے واے كے بيے جا " نہيں ہے كہ فور وصر کے بغیرڈو قولوں میں ہے کسی جی قول پریا ڈو وجھول بینا ہے کسی جی وہم پر ہو تو ک دے دے ياعمل كرك اورزوا مُدكى بيان كرده اس بات ميس كوني اختلاف نبيس ب، اورها تب زوائد مع يهل ان دولون مسلول بين علامه ابن الصلاق (٤) في الحاط القاركيا ٢٠ ١٠٠٠ الکید میں سے علامہ باجی (۸) نے مفتی کے بارے میں اجماع نقل کیا ہے اور علامہ قرا فی ۹۰. کے کلام سے تو میفہوم ہوتا ہے کہ قاصی اور فتی کے لیے ، خواہ وہ مجتب دفی المذہب ہوں یا مقلدمحض، جائز نہیں ہے کہ غیراج قول کے مطابق فیصلہ کرنے یا فتویٰ، یہ بچے و نکہ ایساکرنا خواہش کی بیروی کرناہے جو بالاجاع حرام ہے۔ ، اورجہ بدفی المدمب کے بارے میں علامرقرا فی کی بات کامساق وہ سورت ہے جب دلائل میں تعارض نہو، یا تعارض و گررتیج مکن ہو۔ اور گرکسی مسلیص دلائل پیے متعارض ہوں کرکسی طرح ترجیح ممکن نہ ہوتواس وقت جہد مقلد کے لیے دو قواوں ایس سے سی بهی قول پر بالاجهاع فیصله کرناا و رفتوی دینا درست ہے ، ۱۷ فتا وی کہی دعباریو ی به فا ا ورا مام محقق علامه قاسم بن قط أو بُغًا (١١ ا بين كمّا ب تصبيح القدوري كے شرور ميسيّم يوراتي بي " میں نے اپنے الرو تا این کے متبعین میں ایسے لوگ این استحموں سے دیجھے ہیں جوخوامشا سے یہ عمل بيرا محقه بيهان تك كديس في بعض قاضيون كي مخدسيد بات سن بير يعني كسي محمى قول كوكے ليے ميں __ كيا حرج ہے ؟ ميں في جواب ديا كہا ال خوامش کی بیر وی حوام ہے اور انج کے مقابلہ میں مجون کا اعدم ہے اوکسی منع کے بینہ متعارض اقوال مين ترجميح ناجا زب " اورابن سيدانناس يغرى (١١) في كتاب الاصول يس لكها بيك. المع يانقرشانعي كي مخصوص اصطلاح بي رشوافع المم شافعي رمر الشرك اتوال كوسروي ت الكيت إورب كامتاع كه اقوال كور وجود المنهج بين اوراه في ف كيه ل المراه الأشكه قر، لكه روي ت را و بدك ما و آرك اقوال كما ماتاب- ومعارف السنن مها οροοροφόροσοροσοροσοροσοροσοροσοροσορο Αργοροσοροσοροσοροσοροσοροσοροσοροσορο

وه المراق المراق موهوه (المراق موهوه المراق موهوه المراق موهوه المراق موهوه المراق موهوه المراق المر وُيْد بيكارنفيس عرب مع فرائد رید بیسان میں وہر اس مرامد ۔ ترکیب : العبدائے یطلب کا فاعل مقدم ہے ، توفیق مفعول بہ ہے ۔ الفور کا توفیق پرعطف ہے ؛ في نظام كا بالقبول يرعطف باورعقد كانظام بير يَخْتَاجُهُ الْعَامِلُ أَوْمُن يَفْتِي م رسم برو ورسر و مورد در م وسمیته عقود رسب المنسی مُستنفِعامِن فَيضِ بَحِرالجُود م وَص أَنُ أَسْسُرُع فِي المُقصود ترنیم: این بیات اس منظم کاعقود رسم المفتی نام رکھاہے ؛ جس کے قمل کرنے والے اور فتو کے سرنیم: این میں میں میں الم ، ہ، ورب میں مسرمقصود کو شرق کرتا ہوں ، بخشش المی کے دریا کے فیصان سے عطيطلب كرتي وي-مُستَمنِهَا عال ہے ، اللہ و کی شمیہ فاعل سے استمنحہ عطیہ طلب کرنا مجرد مُنحه ا ف الشيئ؛ ديناعطاكرنا. ألمنيحه عطيه-ره، أَعُلُمُ بِأَنِّ ٱلْوَاجِبُ التَّبُعُ مُ ﴿ تَرُجِيحُهُ عَنْ أَهُ لِهِ فَدُعُلِمَا . ، أَوْكَانَ ظَامِرَالِرِفَائِيةَ وَلِمَ * يُرَجَّعُوا خِلَدَتَ ذَاكَ فَاعُلُمْ

، ہاں لیئے کہ اس کی پیروں واجب ہے جس کی ترجی اسماب ترجیح کی طرف سے جا لئ گئی ہو۔
۱۰۰ یا وہ قول ظاہر روایت موا ور نہیں جستریح دی ہواصحاب ترجیح نے اس کے عسالادہ
قول کو ایس پیریات اجھی طرح جان کیجیے ا

مرجوح قول برنہ فتولی دینا جا ترب عمل کرنا المحار کا حاصل یہ ہے کہ جو تھی دینا جا ہے۔ اسلام مرجوح قول برنہ فتو کی دینا جا ہے۔ اسلام کرنا جا ہے یادوسرے کو فتو کی دینا جا ہے۔

اس کے لیے صروری ہے کہ وہ قول افتیار کرے سی کو علمائے ندم نیے ترجیح دی ہے کیوں کہ م جوجی اس کے لیے صروری ہے کیوں کہ م جوجی قول پر مل کرنے کی قول پر مل کرنے کی قول پر مل کرنے کی است میں م جوجی قول پر ممل کرنے کی گنجائٹ ہے مبیا کہ شعر مذبح و مرابح میں آرہا ہے۔

ΑβΑΣΟΙΟ ΕΙΘΑΙΑΙ ΕΙΘΑΙΑ ΕΙΘΑΙΑΙ ΕΙΘΑΙΑ

موه المالية إلى موموده والله مهم موه · جے منور شیں کہ وَو تولوں میں سے اور دَووجہوں میں سے کون ساقول اور کون کی وج مشہور مقلد فتی کے لیے اس مص کا ماں جا نا مناور ک ہے تیس کے قول پروہ آبتو تی دے رہ ہے ۔ او ہے آوا ساکے پیچنو مش کی ہیر ون کرنا ، ورترت میں غور کیے بنیائسی بھی تول؛ وہم پرفیصد کرنا جا ز عال ما نے کامطلب محض نام ونسب اور ولکی آمیت « سالماً جین شائیہ سی ور ب و عمل اور والمی آمیدی ، بر بلکه پیرجانناههٔ وری ہے کرمسال روایت کرنے ہیں، سالاً یا مقامہ ہے، ورمسا ف کے داول محصنا مسبر اورا مام ابوغرو من الصلاح آداب المغتى (٤) مِن تحرير سسر ماتے بين كم، اس كاكيام تبه ہے ، اور طبقات فقها ، ميں سے وہس طبقہ كا ہے ، يہ بايس جانت متى وہ ا ريديت جو ل يجيد كر جو تحص ترجي مين فورنهين كرته، ورحفن اتن بات يراكتفا كرتاب كه السس كا بعيرت طاصل مبوكى اوروه مختلف رائيس ركيهن والخفقاءك رويان امتيازا رسك طاومته يس فقوں یا نسس جی تول یا کسی جی وہ کے مطابق ہوجائے اور وہ مختلف اقوال ووج وہیں سے اقوال من سيكسى ايك قول كوروسيج دين يراس وطائى قدرت مانسن و دروس يا يالي المسيدي بهائي رتاج أووه أدان ما ورفرق اجاع كرتام وا م فقهار مے طبقات بیان کرتے ہیں۔ ۔ ۔ فقمار کے سات البقات البتال ہیں ورمدر بن مدرند ١٠ في يفتر بيال كيا بكران كرما كة ايك دا تعديق أيا مفتيول في مجتبدین طلق کا ہے جنہوں نے شدیت میں اجتہا دکیا ہے ،مناط سندار جدامات زروہ بہلاطینسم مجتبدین جوان کی روش پر جلے ہیں جنھوں نے انسوں فقہ کے تو سد کی بنیا در کھی ہے اور اس سسد مي جو فتو ك ديو وه باجي كے فعار ف نقار كيرجب بانجي في ورمسكد دريا فت كيا تومفتيول في معذرت کی کرمیں معاور نہیں تھی ریا آپ کا وہ قعہ ہے ۔ اور انہوں نے دوسری روایت پر کتو کی دیا جوہا تی اصول وفروع ين مى تقليد كي بغيراد له ادبع قرآن ، دبين ، جهن ، دبي س _ ك و الق تقديد آن كيتے بير كرته م قابل لها غرمسلما لؤرك اجاماع سے ايسا كرنا جائز نہيں ہے . ہے فروعی احکام ستعنبط کیے ہیں ۔ محتبدین فی المذہب کا ہے جیسے الم ابوایوسف رہی مامتحد الا اور ، نامتخم کو وسلطنی دوسرے تلا مذہ جواہے استاذ کے مقد کردہ اصول وطنوا ابط کی روشنی میں اور ارجا ہے ا وراصول الصيمين ہے كر: المستى و قاشىپ د ميان فرق سەت پەپ كەنفتى تكم كى طايات دىتاب اور قاقىنى اسكو رلازم كرتاب يورى وفي المعلامة قاسم بن قطلوبُغا كاعبارت يورى وفي ا احكام ستنبط كرفي يربورى طرح قاوري ان معنوات في اكرج بعض جزيات يرب ستداد اس کے بعد علامہ قاسم (۱) نے نقل کیا ہے کہ: و منالفت کی ہے گراصول میں وہ این استاذ کی بیروی کرتے ہیں۔ ا مرجو ق روایت کے مطابق فیصد کرنا یا فتوٹی دینا اجماع کے خلاف ہے " تعد اطبیقہ | مجتبدین فی المسائل کاہے جن جزئیات میں، مرافظم وران کے تندیدہ ہے کون را یہ ت نوية ؛ الرمخنف اقوال من سيكسي قول كى رئيج موجودية جوتواس كاحكم آكے شعر من كى شرح ميں سے اسلام ایک منقول نہیں ، یہ حضرات اسے اجتباد ہے ان کے احکام بیان کرتے ہیں تعدیت ان طهاوی (۱۵) کرخی (۱۸) گلوانی (۱۹) خسیسی (۱۲) بزدوی (۱۲) اور قاصلی نیان ۲۰۰۰ نیره میده مه ت طبقات علما، استان مناره کیا ہے کہ سیمی عالم کی ترجیج کا عتبار نہیں المکانی ہے ۔اس میں طبقات علمان المان مناره کیا ہے کہ کسی بھی عالم کی ترجیج کی اعتبار نہیں المکھن فقہا میں ترجیح کی ومعظم كي مذا صول بين مخالفت كرسكية بين أورية أون مان البيترا مام اعظم كے تحویز كروه سور، و علوم عنه و بیش نظر کھ کران جز کیات کے احکام ستعبط کرسکتے ہیں جن کے بارے میں ایام عضافہ سے کوال میں ا لميت بانبي كي رجيح معترب؛ علامتمس الدين المدين سيها ن في شهرت ابن كالي باشاره، كم جو تحاطبهم إسماب تخريج كاب ميد صفرات مقلدم وتي من منا جساس رازى (۲۲) اوران كے بين منا جساس رازى (۲۲) اوران كے بير وقت اطبقه إسم رتبه نفذات من اجتباد كي صلاحيت مطبق نبيل موني موريو حميد نا في الم م م م اي ايك رسار من الكيمات كر: و الله السول التعليك؛ المسير معاوم من موسئك يسرك الآب به الله يمن فعنها كالقاب يس طابه كو اشتباه بوتا ع بن أن بن الأوراكس والأكمل بيسك أن سعالم الإمام مناحب في القدير مرادم وقع بين -ع وراق الورسة حدر إن كان بيان المار و من من علام الكن الدين بالزلق مساسب عناية المارم و موت تيه . -ع بيد مفيان تُورى ، امام اور اعى اسخى بن را بويد وابن إلى كسيلا وغرو-

(Con C Pr Dooooa C Pr Dooooa C C C Dooooa علامه ابن كال يا شاء الفي فيها في و جوبه أن في هيداس وأوطو في بلط أتحسان فاك ، وكيام كريافية كي وشالين وي بي اس ين مناقش ياب مناه ، (1) صاحبین کو طبقهٔ تا شیرمین شارکیا ہے ہوئالا نکہ بیروہ وَال حضات بحتہ بِرَّسُاق کے درجہ کی صادعتین ر مجھتے متھے مولانا عبدالحی معنوی رقد اللہ (۲۱) في شات الله عليه عدمة الرعاية كا تعدمتي اس اشكال كايرجواب ديا ہے كه: الم حقى يا بيم كريه وولؤل معدات مجهد مطلق سخد وولؤ مان جمّاه شق كارتباعا ص أرايات الكراشاذ كالعظيم كرتيج وساورغايت دبسا نبوس استذنان وول أوياليا ا ورا منبی کی روش اختیار کی ما دران کے ندم ہب کی نشہ واشا عت ، ورتا بیدو غدت میں ک كَيْ اوراية آب كوان كى طاف منسوب كرديا الديل ن كومجم يد طلق ك بياب مجتم د فی المذہب شہرک کیا ہے او ٢١، إما منتصاف، ما مزهما وي ورا ما م كرخي رجم به له كوتميست طبقية ت شمارييا ہے ۽ الان كران حضہ تا درجواس سے بلندہے کیوں کرانہوں نے بہت ہے مسامل میں امام انظم مے بختال ف کیا ہے جیساً كت فقها وركت خلافيات ديكھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ وسى ابو بجرجيسانس ازى جمه القركا درجه بهت گفتا دياہے ، ان وجو نتے درجہ بياں شماركيا ہے عالا نكرآب المبقد سوم والول سے بعنی تعلوا نی اور قامنی خان و غیرہ سے زماندا ور مسامر دولؤ سامیت بره مع موے مجھے ۔ حصرت الاستا ذمفتی سیدمہدی حسن صاحب شاہ ہما ال یورن قدس سے رہ مسد مفتی دارالعلوم دیوبند ۱۰۴، فرمایا کرتے ستھے کہ حبسانی امامشانعی زمرا مذکے درجہ کے آدی ہیں۔ ۱۸) صاحب مایی ۱۱ اورقدوری ۲۸ کادرجرتی گفتاریا ہے یہ دو ذان حضرت قانسی بات بالمندر شبهي وربزكمازكم برابراوها ورجي مالآمد خیر لدین رکل رحمه اللہ نے فق وی خیر ہے انہ کے فتوی دینے سے بہلے تحقیق صروری ہے ۔ انٹریں ایک فتو کی کے ضمن میں کہ ہے کہ المخلف نويرمسا بل مين راجح ماحون كويهي اندا ورقوى وتشعيت كوجه انها ملم نَصَدَى تحسيل يبها يبيح الع علام کفول نے یا پٹے طبقے کیے ہی دیکھیے مقدمہ عمرة الرعابیہ ، انہوال فیسل ور خراف میں جھوڑوی ہیں ور على في رحمه المترفي ورمخي بيب مجتبد مطلق كے علاوہ سات طبقات كيے جي ا

وم المراسي ممممم ١١٠ مممممم المراسي ممو اصول کو چھی طرح محفوظ کے ہوئے ہوتے ہیں اور ان اصول کے ما خذہے بھی واقف ہوتے ہیں اس لیے ماحب ندہ ہے یاا ن کے کسی مجتمد شاگرد ہے منقول کسی ایسے قول کی جوجمل اور دووجہین ہوتا ہے یاکسی ا یسے کم کی جس میں زواحیال ہوتے ہیں این خداداد صلاحیت سے اور اپنے امام کے اصول بیش نظسیر ركدكرا ورنظا روامنال برقياس كرك تفعيل ويين كرسكة مين مراييس جوكبين كمين الما بحكاكذا تخریج الکرخی اور کذانی تحزیج الرازی اس کامیسی مطلب ہے عینی الم مرخی اورا مام حبقاص رازی نے ان ا صحاب تربیخ کا ہے ۔ یہ حینہات بھی مقلد ہوتے ہیں ۔ ان میں میں اجتہا د کی طلق صلاحیت بایجوال طبقه اسین بول به بینه قدوری (۲۴) صاحب مایه ۱۱ و را منهی جیسه دوسه مصنات. ، ن نقبًا اکا کام مختلف روایتول میں ہے کسی ایک روایت کو مربسیٰ دینا ہے ۔ جس کے لیے عام طور پر تیجیہ آ ا افعقیا رکیجانی بین ۱۰ بلز اون ۱ پیرمبتہ ہے ، (۲) مذا بھیجے روایتہ ۱۱س کی روایت ٹریا دہ سیجے ہے ، (۳) منزا اوضي ايد دراك عليه رسي زيده والمني بها وأق القياس يه قياس سي زياده بم آبنك الإاارفق للناس داس مين لوگول كے ليے زيا دہ مبولت ہے)

اسی برتین کا ہے ۔ یہ منات بھی مقلد و تے ہیں ۔ گراتونی اتوی اور شعیف کے درمیان حیطاطبقہ استیار کرسکتے ہیں نے ظام روایت اظام مذہب اور روایت نا درہ کے درمیان فسرق کرسکتے ہیں مشارکہ مخاب وقایم اور بھی کے مصنفین (۲۵) ان حصرات کا کام یہ ہے کہ مستقین (۲۵) ان حصرات کا کام یہ ہے کہ مستقین (۲۵) ان حصرات کا کام یہ ہے کہ مستقین (۲۵)

قی وہ اپنی کتا ہوں میں مردودا قوال اورصنعیف روایتیں کقل مذکریں۔ ان فقت اوکا سے جومقلہ میں ہوتے ہیں اور جومخلف اقوال میں تمیز بھی نہیں کرسکتے . اساتوال طبقمے مذکار آمدا ورنکے کے درمیان امتیاز کرسکتے ہیں ۔ نددائیں ہائیں میں فرق کرسکتے ہیں

که علاماین کمال با ثناکی بیمبارت قدرے انعقدار کے مائت علامہ شامی دیمائی فرد المحار میدہ مطلب فی طبق تا مفتها بیم بی فقل کہ ہے ۔ کے بیخی ترجیح اوراصی اب ترجیح کے سلسلہ ہیں ہا

0000000 (10) 0000000 (10) 000000 (10) 000000 (10) 000000 (10) 000000 (10) 000000 (10) 000000 (10) 000000 (10) بغلی ۱۳۱۱ کہتے ہیں کہ میں نے ان سے اس ماری طاق سنا ہے۔ و وہ علم اللہ کے تنہو طاعہ ہے ، جو ایجہ النبول في فسرايا ہے اس كى درمددارى أنبى يا ہے الشرق النباه كى عبارت إورى موا علامه مثامی رحمه الشرفے روالمحتار سیدھی بیس نیوک کے لیے ماقا می کمایوں میں مرمه فاعلا این نجیم مصری رحمه الشرکی الاست باہ والنظار اس کہ جس شامل ہا ہے ایوں کر سسان عبارتیں مے حدمختے میں اس لیے شرقتی یا آخذ ہے رجو تا کیے بغیران کا مطلب بھیے میں مطلبی مو آتی ہے اورمولی برکلی (۳۰) نے قدوری کی شک السراج الو باج ۱۸۳۶ کو تھی پندھیٹ اورغیرمعتبہ کتا بدار میں شا کیاہے ورکشف الطنون الم بیں اعلامشامی کتبا ہوں کہ بھی یسا موات کہ بھی سا موات کے بیت نسسے نے کی حوالہ کی تعلق موری ہے کہ بات نقل موری ہے اور استانوں میں بیس کتا ہوں تک بات نقل موری ہے ور استانوں میں بیس کتا ہوں تک بات نقل موری ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہو حوالمن علطى كى مت اليس عالانداس سندكويه بيان كرنوال تنفي ورد ورقب مر مرد میرک اور اس براعتما در کے نقل کرتے رہتے ہیں۔ زیل میں اس کی جید مثالیں واکی جاتی ہیں۔ محز الدقائق كتاب البيوع باب المتفرقات مين جهال يدمجث آني بح كركن جيزول كو مهلی مثال شرط برمعلق کرنا درست ہے اورکن چیز وں کی تعلیق درست منہیں اعلامه ابن تجیم معری (۱۳) نے اس قسم کی ایک علطی پر تنبیہ کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے کہ: الأبوا بينا جوتا بباكر كيصف تنتضطي سيحلق آ وقديقع كثيرا ان مؤلفا بذكر ا آن ما بيان وارته م جداللد كرام الساماء شيئاً خطأ في كتابه خسيسات كواجلية عل ريستين شاسان السلات ريستان من بعدة من المشايخ ، فينقلوب الدهلطي إنبيركرتي بين جروه ما المدرت المت اتك العبارة من عنير تغسييرولا مهنت س وعلى كرت بين عال خديث المنظامي تنبيه ، فيكه شرا لناقلون لها مع فلتلي مدره آه ي آه ل بيساك ما ير المعاصو واصلها الواحدمخطي كماوقع في هذا الموصع (البح الرائن صفيه). ہ کی مثال اللہ محص کلاوت قرآن کے لیے کسی کواجرت بھے لینا درست ہے یا ''بین ؟ قد ، رُن کُ تَسرِحُ ووسرن ممال اراع الوباع ١٠٨١ اورالجوبة يزه٢٠١ أير ٢٠٠ متى متى يقول يك يرب الله الإرست ہے ، والانكه وہ الله مجھ كے بين اصل مسلميد ہے كر ، معنی برتوں يہ ہے كہ عيم أرب کے لیے کسی کواجرت پر لینا درست ہے ، محض تلاوت پراجارہ درست نہیں ہے ؛ ہے نه ماستيمني منزويرد يهين ا

چرط معانے والوں کی آخری آرزو ہے مفتی اور قامنی کے لیے فرعن ہے کہ تین کے بعد جواب ویں ، أنکل بچیے مذہانک دیں۔ علال کوحرام پیروم کوچنال کرکے و للہ تعالی پرافتر اوکر نے ہے۔ ا ڈریں اورا تہا جی جوئی، خوا ہشات کی ہی_ے وی اور مال کی طرف میںاان ترام ہے ۔ یہ مال تو الزئة فت اور تسيبت كرى ب مؤمن أو مل دينا منابيت البم كام ہے س معاملين ہے اِک مربخت وجا بل ہی ہوسکتاہے ، ۱۶۰ فتاوی فیرید صابعہ)

یں رعلامہ شامی کہتا ہوں کرجب یہ بات معلوم ہوگئی کر ایک دھ کتا ہوں کرجب یہ بات معلوم ہوگئی کر ایک دھ کتا ہوں کہ بیر واضح میں دیا تھے کہ اور کتا ہے دھ کتا ہے دھ کتا ہے دیا تھے کہ اور کتا ہے دھ کتا کتابوں سے فتوی دینا جا کر جب اور ترجیح دینے والوں کا تال بھی معنوم ہو گیا تواب یہ

به ننایا ہے کہ ن فتوں کا کوٹنا ، نتبار نہیں جو ہارے زمانہ کے اکر مفتی صاحبان ، زمانہ مابعد میں ا المعي مون كتابو مي سيكسي ايك كتاب كود يجدكرد ، وياكرتي بي خاص طور يرغيروا منع كتابون ﴾ فتوی دینا درست نہیں ہے مشاہ قہتا تی کی شرق تھا ہے 191 ، علامر تعسکفی کی درمخیا مرا ۱۳ ، ۱۱ ابن بخیم معدی کی الانتهاه والتلاراس اوراس تسركي دوسه ن كناني كيول كه يه كنانين بهت زياده اختصاري وجه جیستان کی بنائی بیما ایزان که بول میں بہت جنّہ دوسری کما ہوں سے عبارتمی نقل کرنے میں کیجدا اغاظ جھوٹ گے ہیں اور ن کیا بور میں یو راجع اقواں کو ترجمینے بھی دی گئی ہے . بلکہ دیخر مذا ہے اقوال

و كوبھى رجسيج دن كى ہے جن كاندہب بيس كوني قائل تہيں ہے . علامہ محد بہت التُّرَبُغلی الاسٹ ہاہ کی شرق دام کے شروع میں مکہتے ہیں کہ: صعیف کیا ہیں صعیف کیا ہیں

نقایهٔ کی تُرِنْ قبستانی ۴۹۱ کیول که رن دو وال که بو با کے مصنفین کا عال معلوم مهبین ا تعنیہ کے مسائف کی تمام کیا بیں ۲۲۱، کیو نکہ وہ این کیا بول میں صفیف و تو الماثل کرتے ہیں' علامره صلعی کی در مختار ۱۳۰۱ می میرتمهٔ جرون بجیم کی کرو کی تثبات الندا اغای ۱۳۸۰ بناری کے شاہع مدمة يني كالا كي متَّان رمزا تنقا عن ١٥،٩ مؤخرا لذكر تينول كمّا بين مختصر بوني كي وجه ينطقي به ا کتابوں میں شامل کرنے کے قابل نہیں ہیں وہ

ستييخ صائح جينيني ٣١١ ، فريات جي كه :

ا مذكورة كما بول ت فتون دينا جالز مبي ب الآيه كالمنقول عنه وجال يعي ان كے المفركاية يول والمسلم الما

يد مدّادي كے بعد جو ہوگ، ہے، نبوب نے مدّادي كير وي كي وران كي بات تقل كرتے مينے گئے بس يرتهامتا خرين كافعتو كي بهوا كفول ف امام أخلسه اوران كے الدہ كي نمائندگ كرتے وہ عا ہ دور در ان مرائع معلی ملکر سے سے مصنہ سے معنے سے تو ہے کہ یا کہ ؛ فتو کی س پر ہے کہ تمام عباد لوں برجارہ محونكة آج الرَّامُ ثلاثة موجود بوقع اور برلي مولي صورت عال دينية آو وه جي ما التي أنتوك ويته الا. و ست ہے ۔ یہ سب رہزات مسلم علی میں استم لکھتے ہیں اور کہتے ہیں کریہ الية سابق قول صربوع فرما ليت وغن فركوره بالاصور أول كالاوه ويرها عات براجاره متہ یا کی رے ہے ورعنس وگ س پر میسد بھی متفاع کرتے ہیں کہ جج کے لیے بھی اجارہ درست ہے باطل موفے پر متون شرفع إور فقا وی متعنی ہیں اور ان معنات فے جواز کی بنیاد سمزوت "کوایتن دیک صنیاع کااندلیشہ بیان کی ہے اور اس بنیاد کی انہوں نے مداحت جی کردی ہے بھریہ بات کیوں کردیت ر سب بین سند بین است میسا غلظی سے میسی ریا رہ سکین میں ۔ میں سب بین سند بین است میں میں اور سنگین میں ا ہو تھے ہے کرمیا خرین کے نزدیک محفق الاوت پرجی اجارہ درست ہے ؟ درا یا حالیکہ صدارت کا اسس صورت می تحقق نہیں ہے مدیا انجی گزرجاتیں اورکونی کسی کو بن الاوت کے لیے ابرت پرمالے تو بھی سی معرک مزر نہیں ہے ۔ بلکے مزر تواس سے کے اجارہ میں ہے ۔ قریبان کریم ان کی نا ذراجہا ور بیٹیہ بن کر ره گیاہے، کوئی قاری اوجراللہ قرآن پڑھتا ہی منہیں ، جو پڑھتا ہے اجرت کے یے بڑھتا ہے جو فاش رياد منود ، ب كيونكريا كي حقيقت غير الله كه ليعمل كرنات سي تواب كما عظمًا ؟ ادرايسان قواب سرچيز کاکرے گا ؟ امام قاصنی خان رحمدالله ۲۲۱ ، فرماتے ہيں که: " دکر کے مونف ميں ، جرت لبين ا قواب كے استحقاق كوختم كرديتا ہے ! علامه ابن الهام يمه الله ١٩٩ ، في جي ستى القدير المسلط اين منارب، مرّالا ته رحمه والله منه بالأنفاق بيدم وي مبيكه مؤذن كاجرت كى بحث ميں ايسا بى لكھا ہے ____ اوراگر ايسال تواب كے ليے تسد آن مل عات كا وجاره باطل ب ليكن بعدك مجتدري في پر صوالے والے کومعان موجائے کرتواب نہیں ملے گا آورہ رصید بھی شرے۔ إ الغرص ايصال ثواب كے ليے اجرت برقران يڑھوانے والے ذكروقر ن ك ذرايد جب مركا ایندهن جمع کرتے ہیں الوگ اس کوکا پر تواب تصور کرتے ہیں حالانکہ فیطیم ترین ہر ٹی ہے اور پر ہر ٹی صحت اجارہ کے قول پرمتب ہوتی ہے نے ایسال تواب کے بیے آر ناوال کیے میں اور بھی متعدد برایکاں ہیں مثلاً يتيموں كا مال كھانا ، آن كے مكان میں ان كے فرش واستعمال فَ إِن السِّونَ بِ إِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّا اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ ال كرنا، چلا جِلا جِلا المَا كرسونے والوں كى نيمندكوحرام كردينا، وُقطول بحانا، كان فان، عَوْروَى اورم دول كا الحطامونا وغیرہ خطرناک منکوات ہیں جن کی میں نے اعلامہ شاک نے اینے کی رسالہ میں ہیں؟ ام يعينه للحن دين شده رأتيه ساليه برنبات حذورت تنخوا واليعيز كوجا لز قسدار ديا كيا-شغارالعليل، وبُلِّ الغليل في بطللان الوصية بالحمات والتهاليل عبي ، خوب وعندحت كردى ہے وراستدلال می نقبار کے اقوال بیش کے ہیں۔ اس رسال پر فقبائے معاصرین کی تقریظات ہیں و جن مي سب بڑے خاتمة الفقها ، خاتمة العباد الناسكين شهرة امره كے مفتى ، درمخمار كے بهترين حاشينكار اساذى م حوم سديدا حمر مطاوى رتم الشروع الين-بحت كة خري يحذب روافعلنو في ارمتجاعل قرادة القرار على القريرة معلومة ، قال البعثهم : لا يجوز وهوالخمار (جومره ك يدرسال رسال ابن ما بدين جلدا ول يس صفى اه ا عضرورة موتاب -على المعالمة طالعت والعارة كرجوازة فول هامر من يجم الرطاق ومن كالب و يجيد رسائل ابن عابري رصاب ا ασσοροφορασοροφοροσοροσοροσοροσοροσοροσορο

و الله المورية المحدين كرك وته ونهيس كرن چاہتے بلكه جوالدكوانس سے الكرد كيصنا چاہتے. فالك برے منت الات أمني مهدي ساحب قدي مرة ١١١١ عايك بارع فن كيا مقار میں وں نمیجے وہ زُن ہے ۔ رشاد ز دیا کہ کہجی کے جوار پراعتماد نہیں کرنا چاہیے ؛ میں نے و من كيار و الله من و السندي فيه الله حوالدون و ؟ "أب الإجبة فرما ياكروا الرعا قطابي جل ﴾ جوبرین تب بھی اور میں میں نہیں ہیں سکتا کر صفات الاستاذ کی اس نصیحت نے مجھے کسس قدر

إنه وزايات عُجَرَه لسم منها.

سى نات براې ره اورايسال وا ب عَ مَنِينَ جَرِتَ بِرَفُرَانَ نُوالَى رَفِي عَامِرِمِ جَو لَى عِينَ بِي النَّهِ بِي وَالنَّهِ بِي النَّالِ وَل عَ مَنِينَ جَرِتَ بِرَفُرَانَ نُوالَى رَفِي عَامِرِمِ جَو لَى عِينَ مِينَ النِّهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع ں وہ سے تعیر آئی یہ ہورہ کے جو رہ آئی کی دیا ۔ کیونکٹ علین قرآن کو ہیسلے حکومت سے وظائف کتے منتج و به تياب و ك س يد أرهيم أن ياجاره، ورتنواه يد كوناجا أز قرارد ياجاسك كاتوقران ا صاح وجا المسائلة على المراه قرآن كوجي سب معاش كي أسدره من كير موكى اور قرآن كاصلياني

عیجے کے حدرتیا تھے ۔ ان والامت یا بھی اجارہ کے جواز کا فتو ک دیا کیونکہ یہ رویو ل

ج استان دور به تحصیب نی جومه مرتبه کارتر مه ساک و تناهشیب کرره میں بلکرکتاب الاجاره میں **مراحث ہے کرمفتی به قول علیم** منابع و قرآن رجارہ کے جا زائے معدد کے میں سرس ای وف سے کی کہنے کے بجائے ہار رصیب ای مبارت نقل کی ہے اور

اصلام محتبال است مارت من الفرائ م كريسن كاوت كى بارك من محتار أول بدم جوا ركاسها ١٧

ینان و ب کے لیے قرآن وال کا جو حکم اور یان کیا گیا ہے وی حفاظ کی اجرت یا تذا يهي يات قدما، احما ب كُرَامًا إلا ما شرع أنه كور سبته الأم الموج عب المرابط الما المرابط فالدفع كابيني منان شريف من تراوع من بوطفاظ قرآن سناتي مين وراس يرند ار الم مطحاوي رهمه الله ۱۵۱ كي مختصر لي شن ورسخان و النشف عسال ۱٬۹۸۱ ميره نه هند جهي ال ہے ہیں وہ در رہتیقت احدت ہے کیو نکہ فلم صا بطر ہے کہ المعرو ف کالمشروط لیعنی جس علاقہ میں كابون من يي بات برور م من في علامرة أن من أن و به مناهم و و مناهم من من من من اجس سعد میں ، ہے بینے کاروا تی ہے وہاں طے کیے بغیر نذرا منہ البدید ، لینا بھی اجرت ہی ہے جونا ہو اك رساله مي جس كانام بي تنبيه الولاق والحلام على احلام ثنا رّني الإنام المان انسياله المرار ہے وریڈ پیار کر اگر یک وہ کنے زیب و فظ کے ذمہ کردی جائیں وڈو نٹر طول کے ساتھ درست ہوسکتان عليه وعليهم الصلوة والسلامية رساله اهيم وصوخ يراتنا مفعس برييناس شان مفيس و عبية ن جات وريزا الجاره في سرم و گان ، تراوين مين قرآن سن نامشوط ومع و ف مذ جو الرّري ون أسرت المجي شهاب تب يجي مقررة تنواه في النام الله الم مكر مذكورة جيلوش يه دواول م متن رمن کی بلاکت کا دعوی کرے توضائے سرح ق آئے کا ج مندوحیہ و سام ما باتین نمیں یا دیا ہیں سالیے وہ حید بھی درست نہیں ۔ اور بیٹھیال کدا جرت چوهی مثال اوس میں اور این ملک ۱۵۱۱ نے علامہ بن انسا عالی کی بنی ایج زب ۱۵۱ کی شاق الذريب ربية وتروه ين كانفا من يا حفظ قرآن كے نظام ميں فعل واقع جو گا درست نہيں! میں پہلکھا ہے کہ اگرمتین گوا مہول کے بینے و کت فادمو ک آرے وسون واجب موج مرد نسب و " مَنْ وَهِيمُونْ مُنْ أَوِلِ مِنْ سِيمِي فَهِ مِنْ وَسَكُمْ مِنْ الرَّبِنِ عَلاقُول مِنْ أَفْظُا وَكُمِيمِ منبي دياجا تا و ما سر مجموع ا ارم شن کوانها بات جي رشان در ڪاوروس ي حوب قر الدين الدين الذي معط قر آن كونقصان بينجاتا م اليه مفاظ صرف مضاف روضعن المريتيين ربد عوى البهلاك كرب تواده شامن بوزه شي هبام شن أبان بالندا بوزره بالتي أور منظرة أن كاجوالسل مقصدت وه أوت بوجاتات واسي طبع ساس بلابينة، يعنى اذا ادعى المريتهن ا برات کاروی ارس آورون آس آعال سا کے بیے دیرت میں تھی درست نہیں ہے ۔ اورا مد دالفیا وی مالاقی سوال میں پر جوجواز کا فیا می ہے الهدك ضمن ان لم يقم البينة المنامن مولاكه مهركت يركوا ويذهبون ياعتر سلق س تعنات بنی ای قدرسس مره نے التذکیر حصر سوم التبذیب صلامیں رجوع قرمالیا ہے۔ نیزا عليه رمطلقا) اي سواء كان من ب يون ران نو ورستان هيا او جو نوهيو در رو نی وئی در بعدوم دایوبند اجدید مظیم ایس سامع کی اجرت کے عدم جواز کا فتو ک ہے افا مُدہ حتم ہوا الاموال الظاهرة ،كالحيوان والعبيد والعقار اومن الامول ل الباطئة سرور ما ارتها الما عليه وسلم في ثنان عان مي استماحي كرف والے كي تو بر تقبول ا الموا هي والم وواي الرورات الأرامان كالنفدين والمحيلي وا بعسروض بلیسری منگار با تنبین ؟ قناه کی بزازیدا رهاشیده میشت بیش نقور هیکر جارے رز دیک اس ا اورا بام بالک رحمه القائم وستاسی به مرانسید وقالمالك. يضمن في الاموال عن البهب هجه الوية تقبول أمين هجراء رحياوه المعادم قبول أرك مساحب بزاريد الأمام في يديات وورتی تسم کے امول میں مناوں آ ۔ گا الباطنة فقط (درالحكام مي) تی مسی میں میں ، منی ، منی ایشنی ، را بن تیم پیمبلی ، ۱۳۸، کی لصارم مسلول کی طب رف معشوب عارد تمرا تاستی ۱۵۷ نے بھی تنویرا آلائید رمین ان دویؤں صنات کی ہیں وی کہ ہے۔ س كَ هَبِهِ مِيدِ بِعِيدِ كَ اللهُ فَقِهِ فِي اللهِ إِن أَن مِن اللهِ اللهُ اللهِ المُحققين علامه ابن الهام سب حصالت کی کریروں کا مفضلی داویا تیں ہیں۔ ۱۰ مین کی جو کہی تیمت ہو ، ۱۰۰۰ و ۱۰ یا ہے وهم، الروالدر والغرير كي صنف ٢٥٠ في بهي بي بات لهي هي والانحد شفاً وصارم في إ جوبات ہے وہ یہ ہے کہ پیشوائع و رحنابدہ ندمہب ہے اور مام مالک رحمالیتہ کی دوروا پتو مائع کی مولیا دانا دہ یا مساوی ۔ ۔ ۔ ۔ اس کا عنمان واجب ہو کا سدمہ فیمرا مدین رمی ہے بھی میں اشکتوی و باب ردانت ب ورمار المرب قطعت كے ساتھ ياتقل كيا ہے كراس كي تو بر تقبول ہے . اور ي وہا ہے:

> ر من المساحة المرام عاموا مرسية الشعا عاموا له مين بيت . في آخر بأب المساع المرام على الرمن الله من الأمرام المرام عن المرام ال

خرون ہوتا ہے۔ کہ تو یک یا مش رافق رینی کے فرون کے مینی ا

الم كما ب اليزاج صلاا فضل في الكرني المرتمن المسلم . ينه يدرس مدرس شي أن عاب التي السيا

00 (The propose (The propose (The propose of the رے وتیاہے ۔ وہ کہا ہے کہ یہ متاخروں کی آنات ایس ، ومشا مین کی گیا، و سات ہونی وا تھے تھے انبول نے اپنی کتا بول میں معمول بہام مالی آن تکھے بوٹ کے مطالات یا بونی قاما ہ کلیہ نہیں ہے بلكه اكرشى قاعده ب، متاخرين سے اس كے خلاف بھى باتين و فوظ برزير ، و في بين حيساك ، م میں نے دعلامرشامی نے) ایک باروقف کے ایک سند میں عام تناوں کے مطابق فتو ی دیا اس مسئل مين عمدة المتاخرين علامه علاء الدين مسكفي رتمه الله وجرا برمعا مشتب وييب رانهو مان در مخارمی اس مسئلہ کو خلاف صواب ذکر فسر مایا ہے۔ میدا وہ فتوی ملک کے بعض علیوں کے ہا تھ لگ گیا۔ امہوں نے اس کی بیٹت پرمیرے فتوے کے خلاف، ور درمنتا رکے مطابق فتو نے لكهما اورلعص في توسيمي لكهماكم: " علال در مخار) من صور الح مسلم و معول بها ب الحيول كروه مناخرين من معتمدعليين -الله اوراگر متمارے یا ساس کے خلاف ولیل ہے تو ہماس اوقبول نہیں کرئیگے۔" و کھا آپنے جہاعظیم! اورات کام شرعیہ میں تہو رودلیری! اور کتا بوں کی ط ف ماجعت کیے بینے ا ورعلم کے بغیرفتو کی **نوبیسی براق دام ا**کاش ان صاحبوں نے علامه ابرا میرجلبی رحمہ اللہ ۱۳۶ کا درمختا ر کا عاشیہ ویکھ لیا ہوتا کیونکہ وہ ان کو بآسا ٹی دستیا ب موستما تھا جلبی نے اس موقعہ پر نہیں کے ہے ك علال في جو كيدالكهاب ومسئله كي يح تعبير بين --معش مطالعہ سے قوی دہناجا مرمنیں کے اللہ ابن جرمی رحماللہ دہ ایک نیا دی میں میری نظریے محتض مطالعہ سے قوی دہناجا مرمنیں کے اللہ ایک شخص فقہ ک كابول كامطالعكرتاب واس في كسى استاذ ب علم فقد عاميس كيا الدراب مطرعه عد كي زور يرفقوي ویاہے تو کیااس کے بیے اساکرنا جارہے ؟ آئیے جواب دیا کہ استحف کے بیے فتو ی دینا کسی مجی طرح درست نہیں ، کیوں کہ وہ عامی جاب ہے ،اے کچھ علوم نہیں کہ وہ کی کہر رہا ہے _ له يه وقت عي الاولاد كا ايك مخصوص مد بي نيس كي تشريح ين منا سب معلوم نبيل جو في ش عين روحتي والل إمش الشامي مبيهم قوله ما لو و قف على ذرية مرتبا وجل من بيرواء من ما شيرشا مي ديمين ا در ملامرشا مي في ايين جس

۱۳۱ اگرمن کی بلاکت پر گواه موجود مول تو کونی صنمان واجب مذہوگا۔ حالاں کہ یہ دولوں باتیں امام مالک کا غرب میں اور سمارا غرب یہ ہے کہ رمین کی قیمت اور متسرض میں جو کم موگا اس کاصنمان واجب ہوگا ، خواہ رمن کی ہلاکت پر گواہ موجود ہوں یا گواہوں کے بغیرمہ ف مہن کی قسم سے ہلاکت تابت ہوتی ہو۔ دررا تحکام کے حاست پر متر نبلالیہ دوس میں حقائق المنظومہ (۲۰) کے حوالہ سے اس کی پوری وضاحت کر دی گئی ہے اور میں نے رعاامہ شای سے بھی اے عاشیہ روالمحمار حمیں کسس پر تنبیہ کی ہے اور میجی بیان کیا ہے كركس نے نرمب حنفی كے مطابق فتوى دیاہے اورس نے مخالف مذہب قول كی تردید كی ہے ۔

ادر سقسم كي تسائ ات كي كالم في تذكره كيابهت نظار بي جن مين اور من مثاليس صاحب بي اساحب منه رسم صاحب منح الغفار (٢٥) اورصار

درمختار روین جم کارتفاق موتاج عاله محد وه مسائل سهوموقے ہیں۔

سبب تسامح کرتے وقت نظ مبت جانی ہے اور درمیان سے مجھوٹ جانی ہے ہوئی ہے بعنی عبارت نقل سبب تسامح کے وقت نظ مبت جانی ہے اور درمیان سے مجھوٹ جانی ہے جبکی

ين نه اعلام شامي في البين عاشير ردا لمحتار عي اس قسم كے مات پرشامی کاخوبی تسامات پرتندی ہے کیونکریس نے اس ماشید کی تصنیف کے وقت متقدمین کی ان کتا بور کی مراجعت کا الرج ام کیاہے جن کی طرف پیرمصفرات مسائل منسوب برتے ہیں بین یسی علموں میں،صل عبارت ذکر کرتا ہوں جس کو نقل کرنے میں سہووا قع ہوا ہے ، پیمر اس كے سائة مزيد تواليے براط هاتا ہوں جن سے اصل عبارت كى تايكر ہولى ہے۔ اسى وجہ سے وہ حاستيہ بي نظرے -اس كي عيل سے كوئي محض بے نياز مبين ہوسكتا . و مت برعا ہول كوال ترتعال اس ك مستمیل میں میری مرد فرمانیں ۔

الغرض كمروا تغيت ركعنه والاشخص جب سيمسكله کوایک یازیارہ کما بول میں دیجھ لیتاہے بووہ کمال کرتاہے کرمہی مذہب ہے اور وہ اسی پرفتو ہے

متاخرین کی کتا بو ل مسیس تھی تتامحاتبي

ی ایم مالک کے ندمب کے لیے وجیس دُرْدِیررٹر الٹرکی مشرح صغیرت عاشید صا وی مالال۔

وجرت مفروم الطروع اليد

مرجمه : اور ظامِروایت کی تا تایا آنی الله ادان : این در ده سه ی سی این این می تشريح: دومرامعرن شاى ميه شان ترن ب سنة ، دخى ماس عديد دوين دن ال تعداد جهد شها وروه بهارك المنظلة كي تامني بدويات و عدري بي. ظام الروايه كى تركيب اظام الروايه مراب اهنا فى ب من ظلم الروايه كى رواية الله المنا كى بالمرواية من الله المنا كى الما يتنا الله المنا كى یا شہب کے سامقدم وی ہے کس سے منفی نہیں ہے کا ام و سبا کا رف کے لیے آرتیب بدائے ر مركب اصنافي بنايا كياب منزمون مركب وتدغي كير قراري ، بيسي جميال جسم وأخم ومرحمي وآب جرج ا وراصول اصلی کی مع ہے جس کے معنی ہیں جزئر، بنیار جونکہ امام محد علیالرحمہ کی ہے اصول کے معنی است جن کی است جس کے معنی است جن کے است کے معنی کے معنی است کے معنی کے معنی است کے معنی کے معنی است کے معنی واتا ہے۔ النفانی بہ حرّق فیک اندھ بالنفانی استان فیک ب مرحمه المام محدين أسن شيبان رتمدالة الدوريان و تعنيف كياب و آلي ال كذول والدوري الم اعظم رتمدالله كم مرمب كوعمده طور بربيان كيام مستخزر الكرب مشووزواند ست (١٣١) الكامِعُ المَسْعِيْنُ وَالكَبِيْنُ وَالمِسْيَنُ الْحَبِيرُ ولصَّغِيزُ في مرجمه: جانع صغير اور جانع كير الله الله عليم ﴿ تَشْرِيح ؛ يه جارو ب ظاهر روايت كى كَايِن بين ان كالدرف در قراي بي عامع مدفیرا مام محدر تدانشر (۱۵) کی مشہور مبرک کتاب ہے۔ بار باطبع بودی کا جامع صفیر کا تعام معدد دری کے بار الطبع بودی کے بار معام معدد کریں ہوئی سفی اور قدوری کے بار میں سفی کے بار میں کا میں سفی کے بار میں سفی کے بار میں کے بار میں کے بار میں سفی کے بار میں کے بار مسائل کوئمی کیا ہے۔ اس کامکمل تعارف اور وجیسینیف آئے آرہی ہے۔ امام طی وی اجیسات ارک ، بزدوی، ابواللیت سرقندی داد ، سرخسی، قائنه فان او بهبت سے تندات نے اس کی شرعیل تھی ہیں ۔ ροφοροφαρασαφοροσοσοσοσοσασαρασοσασοσα

ا با المان مرد الله تروی می از این این این این این این در درگ این در میکور فورگ دیا جاز نهی اورامام نودی رتمه الشراوی تویه فرماتے بین که دس جیس کتابیر ریچه کرجی فتوی دیناجا کرمنین کیو عجد التے آدی بھی بھی ایسے آول براعتماد کر ایت ہیں جو بذہب میں صنعیف ہوتا ہے اور صنعیف قول میں ف تو ن دینے کے لیے کی صلاحبتیں صروری میں؟ استرضی فقہ کا مام ہے جس کے معتبر اور کا معتبر اور کی کی معتبر اور کی کی معتبر اور کی کی معتبر اور کی معتبر اور کی کی معتبر اور کی کی کی معتبر او ش یں اقد کا اعلیٰ زوق سجی ہے۔ وراش کو اُقد کا ملکت انس مولیا ہے توالیسا سیحص سیح اور غیر سیح میں ومتياز رُسِكُ ہے۔ اورمسان اور ان كے تعلقات كو قابلِ اعتماد طرابقه برجان سكتا ہے وغرض ايسا شخفس ہ و یا وہتو کی دے گئی ہے کے جسس س تع بی ہے کہ لوگوں کے اور انتدائعا کی کے درمیان واسطر ہے . اور بوقت می منا اور بوقت می نیمانبین به اگروداس منصب شرایف پر دیاست کی کو سیست ازا بل عستی کی منا از بروت و سی وابیسی عبرتها ک مزاد تی چاہیے ۱۰ ویراس کو ایسی سخت میرنس ار ہ ہے کہ دور و مار میں میں حکمت کرنے ہے بازر تھیے میمونکہ الیے تحق کے مفتی ہینے ہیں جیتار فتوی حام روایت بردنیا بی ہے۔ فتوی حام روایت بردنیا بی ہے بشرطیکدار؛ ب ترقیع نے اس کے خواف دوسرے قول کو رَقَعَ مَا دِن جَوْرِ السَّارِ المسلِيدِ بِيهِ سِيهَ كَرْجُومِسا الها مِي محمد رقسه اللهُ الذه كي مشهور تما بول يل م وي مي ات يرفيون ديناتي جيد الرجيسي مام في صاحة ، إن كانسين مذكى جو ايكونكما إن كاني م روايت جو ناجي ن کی سمت کی ٹری دائیں ہے ۔۔۔۔ ہا بار کی مسترکسی ایسی روایت کی سیجھ کرتیا جو کہتے۔ ما ہر ، او بیت کے مادون و مرتی آئی وال مان سب تو پیر ان کی مسیم کی ہیر وی کی جا ہے گئی ، ملامر طست میں ترالتہ ا ۵۰، انفع الوسائل بين يك ما به كفاله كے بيان بين انتخطے بين كه ؛ مقدرة اللي ك يكاف مروايت كرمها قرابي فيصد كراه طرورى بر شاؤروايت برقاض فيصلنبي كرسكما إلآيركما مُدفي مراحت كي بوكر فتوى شأ ذروايت برسيه اهدو ١١١. وَكُنْتُ طَاهِرَالْدِّوَايَاتُ أَنْدَتُ ﴿ سِتَّا وَبِالْاضُولِ اَيْطُ شَمِّيتُ

مُعمر المرابي مممعمه المرابي معمعمه المرابي معم مه الدين المراب المراب موموه المراب موموه المراب ال مولانا فريم محلي ٢٦١، كابحى السبيري ماشيه ہے اورا لنا فع الكبيران يطالع امجامع العسفير مح نام __ جوتبصه كيا تخااس الدانه والمجار أنبول فراسكا وبان يا تفار فرائي راد فجاما صقعته من الاحاديث لقلت المنه يضع العسم من عسله من شانظون عامن كبيرا المحدر ترانته كي البم ترين اور دقيق ترين كتاب ي - امام محدين سي معنى بيرا تعارف من المسيرة كان المان المواقع المان جامع كبير كاتعرن شجاع تبی بغدادی (وسال مراه ف سال ملاسمة ، جوایک واسط سے اماع فلسم تلمیذہیں ایشا دفر اسے بی کے اسامی لاڑیجے میں اعلم نقریل علامت کبیر جیسی کو کی کتاب مہیں کھی گئی !! جنگوں کے احوال اجس کے لیے مابعدر ماریس لفظ "مفازی میستعل مواجیداس کے معنیٰ ہیں : معام ا ا بارق ۱۶ فرواتے بیار ۱۱ جو من کیر الرفقہ کے اہم میں کی بڑا مجموعہ ہے ۔ اس میں السی چیدہ روایات اور جنگی نظام ایسی آخری ترتبه امام محدر تراکته کی تمایون پزیپ یا ک به آپ نیا اسلام کی نظام پر داو ا يەنىنبوط دەل بىرىكەس كوايىسىمىچ دە قرار دىاجامكتاب ياس محت بين بهي بين جن كامتحل تعارف آكے آرہاہے ۔ ايك بير صغير حوا بتك بلي مبين جوني مذا س كا محظوظ یا کتاب انت نی وقیق ہے جن کیا تمام اکا براحنا ف نے اس کی شرجیں تھی ہیں مثلاً امام طحاوی اکرخی کا علم ہے۔ دوسری سیرکبیر ، میجی طبع نہیں ہوئی شاس کا مخطوطہ موجود ہے۔ البتہ ا مام بنیسی رنمہ اللہ اہم ، بوغازم ۱۶۰ جساس بازی بنتیه ابواللیت تم قندی جرجانی (۵۳) حلوانی مشرِی میزد**وی** برادران (۲۱) كى شرح چارجلدوں ميں طبع بہوكئي ہے محرٌ اس ميں انسل كن بكا كممل متن وہ و انہيں كيونكي نيسس برائة قاعنی فان می حب مرایه ورتبال الدین حصیری داد وغیرههم رقمهم الترفیراس کماب کی خدمت کی ہے۔ ر في في يشرح جيل فانديس كما بول كى مراجعت كے بغيالك عنوال الى على -مُراب كَ كُونُ مُنْ تَا عَلِيَّ نَهِينِ - وِنْ - أس كمّا بِمُولا مَا إِلَوْ فَا افْفَا أَنْ حِيدًا با دَى رَمَمَ الشّريخ مِنْ للمَ مَوْل ئی مرد سے تعلیم کی کے حیدرا ہا دے شاہع کی ہے جومتوسط سائز کے پونے چار سوسفیات میں ہے ۔ پاکستان ١٣١ ا تُعَرَّالِنْيَادَاكَ مَعَ المبسُوط ؛ نَوَلَتَرَتْ بِالسَّند الْمُسْوطِ مرجمه ، پھرزیادات ، مبوط کے ساتھ یا مضبوط سند کے ساتھ بٹائی و ترم دی ہیں بالتي كبيركة زونسخ بي - حبب المرمجد رتمه الشرفي اس كوشر وع بين تصنيف كيامتما تو ال كے تلامزہ زیادات اور زبادات الرقیادات کا تعارف استی تیمتی اضافے کے بھے جو جامع کیے ہے ابوطفس كيرده د، آوسليان جوزجاني اسد ، مِشْآم رازي (٥٠ ، اورابن سماعه (٨٥) وغيرهم في اس كوروا-كيا تقاييها الشخاب بجرعه نف في السيراط إلى كا وراس مين بهت سے ابواب ومساكل كا اصاف كيا رومرانسخ کملاتا ہے پیچرکھیدا ورمسائل سامنے آئے توان کے بیے ایکستنٹل کیا باٹھی جوزیا دا سے ا اس سخ کو بعد کے کا مدہ نے روایت کیا یہ دوسرانسنج کہا آ اے ۔ كبلائ يعنى جامع كبيرين اصّافه يا اس كالتيمه تيم تحجيدا ورحز سيات سامنية آين وزيادات الزيادات انجه لعربینیمه در تنمیمه - بیرمختر کتاب به اس مین عمرف سات باب بین ان دو و ان تیمیمو سانو . یک بی شاركيا جاتا ہے كيوں كرية ايا ہى سلسلى كرا ياں بيں ۔ ية دولوں نيمے البح يك طبيع نہيں ہوئے ميسية الرجيطبوء نبيرب كراس كوير يصنك بعدامام وزاعي رحمالته ١٩٥١ في جوتبهره كيا مقااس س ان كے فلمسخوں كابية جلامے ، البية أيادات الزيادات كي وَ وَتَهْ عِينِ ايك مِرْسَى رقمه ليته كَ اور دوراغ اندازه برقاب كركتاب اتنى آساك تعلى دان كانتريس بي بيس فرما ياكه ما المعل العسلاق علامها پوتشرعتا بی دم د، کی علامه ابوا او فا افغانی رحمه الله کی تشیح کے سائجہ حید رآباد سے طبع ہوچکی ہیں۔ والمتصنيف في هذا السباب ؟ ذائده لاعلم لهم بالسِّيس رَسَّف الفلنون ص ١٠١٢٠ کتاب الاصل (مبسوط) کا تعارف بڑی تصنیف ہے۔ بکد فقہ کا انسانیکو پڈیا ورسیسے فی کتاب الاصل الم محدر تمداللہ کا تعارف بڑی تصنیف ہے۔ بکہ فقہ کا انسانیکو پڈیا ہے۔ اس کی مطالعہ کرنے ہے اس کتاب کے تام اور سے فی مطالعہ کرنے ہے اس کتاب کے تام اور سے فی مطالعہ کرنے ہے امام محدر تمداللہ کے تام اور سے فی مطالعہ کرنے ہے اس کتاب کے تام اور سے فی مسابقہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ امام محدر تمداللہ کے تام اور سے فی مسابقہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ امام محدر تمداللہ کے تام اور سے فی مسابقہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ امام محدر تمداللہ کے تام اور سے فی مسابقہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ امام محدر نے اس کتاب کے تام اور سے فی مسابقہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ امام محدر تمداللہ کے تام اور سے فی مسابقہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ امام محدر نے اس کتاب کے تام اور سے فی مسابقہ کی مسابقہ کے تام اور سے مسابقہ کی مسابقہ کی مسابقہ کے تام اور سے مسابقہ کی مسابقہ ک ا ورجن كتا بوب كينام من نفظ المبير "ب وهاس قدر دقيق بن كرهبيل القدرا الرمبي تركل بي س س كريات بي المن كير طبوم موجود المجس كاجي چاہے پاره كراندازه كرے ، اور سركير كي اصل موجود مهيں ا الم رفس رترالة كي شرق يركبي ال كالمملمة نبي ب مراس كامطالع كرت كيدام اوزاعي في

وهم (المراق المراق مومومو (المراق مومومو (المراق المراق مومومو . بيك الأك تصنيف كيه يخته إوران كيميتقل نام ركع تحيم شلا كتاب بصناؤة اكتاب الزكوة اكتاب الرقع : اور" نوادر" كي بعد اسمال الفال المال المارة عند المن في المال المال المال المال المال المال المال المال البيوغ دغيرة اليحرسب كويج كرك كماس الانس نامرك يوك اسى كوامام محمد كي مبسوط بجي كجتے بي فقه كي نوازل و زارا المرابع المنظرة المرابع كتابول ين إوات بكرة ومحدث كتاب البيوع ياتان محدثى كتاب الساؤة أواس مرادمسوط كيري ہے اور اس کا حکومتی میں سے مون تہیں ہے ۔ بعد کے اکا ایر قے والا ف سے اس کا محمدون یا ب سى مبسوط كى بريدي قندميته ورب كدايك عيساني دانشمنداس كامطالع كرف كے بعد سلمان فقيه ابوالليت سمر قندي رمدالته ۵۱۱ ، كي كماب السوازل فالباسي قسرك ساس الأجوم ب س ہوگیا، درس نے بنایت تری ہے کیا ہے کہ کرکتا ہے تحرکم الدسمة الكیف كتا ہے تحدکم الاكبر؟ (مقدم مبلومین) في كتاب كاتعارث آكة أرباب المام شافعي بماسترف س مساء وحفظ كياستى وركما في لامين اس كفل كى برامام محمد اس كماب اصحاب اورمشائح بين فسرق المورة في منى بين أثبته ذا ورشا رُدّ او يشخ بيده ما مرد میں بن وربیندوووں ساتذہ کی ایش ذکر رہے ہیں وری مطور پر دلائل بیان منہیں کرتے منگرجن مسائل دین ہوتا ہے جواوگوں کے نزدیک علم ، فضیات اورم تب کے لحاظ ت بڑ، جو اس کی نشات ورم سيس ورسان ہے۔ مقد تنان و مانا اور وفار فغانی رحمداللہ کوجزائے نجے عبطا فرمائیں وامنہوں نے اورشيخة آنت ادرجمع الجمع مشاع ب الي مخصوتان مردت كرب كالمسيح كرك والزة المعارف العمّانية حيداً بادي جاشيخ جلدون مي اوراصطلاح یں اصحاب سے الدش شاام اعظم ورساجین مروم و سے میں ورہجی موسی شاع كى ہے ، جدرجه رم كى بننى مت زيادہ ، وكئى تھى اس ليے اس كو د وحصول ميں تقليم كيا ہے ۔ اس طح اوران کے تمام با واسط تلا فرہ موادم وے تیں اور مشائخ سے وہ فقہائے متنقد ین موادم و آیا جنول العام أخطب كازمانه نهبين بإيام المشهور: الثلاق "انسى بنا" على امتنا النارية. الى منيفروسا حبيب كما ذكره في شرح الومبانية ، وأما المشايخ ، نغى وقف النهر عن العلامة قاسم : ان المرادبهم في الاصطلاح ١٥١ كذَالهُ مسَسَائِلُ النَّوادِلُ ﴿ السندُ هَا فِي الكُّنْبِ غَيْرِظا مِنْ من فم يررك الأمام احد دردالحمار صع علیامه ذهبی رحمه استی صدی کے ختر کو متعدین اور متعدین اور متاخرین کی تحسد میر متاخرین کے درمیان مذن سس قرار دیا ہے میں اور انت ترجمه : اسى طرق امام محدر تمدا لله كى تصاليف مين" مسائل النوادر" بهي من بنجن كى سندى كما يونين شغاء العليل من ليجعتم بين بخائرة؛ قال الذهبي؛ اسحدالفاصل بين العلما، استقدمين يوستاخري رس المركورة بالأكتب ستة اكتب ظام روايت كهاداني بين ديكول كدان كوامام القرن الشالث، وبهوا تشاء ثماية اهد فالمتقدمون من آيمه والمتأخرون من بعده مرس ل بن عاجه أي كتب بنوا در كا تعارف المحذّے بہت سے مدیزہ روایت کرتے ہیں ان کے مسائل درجہ شہرت ا الان العین تعییه ی نصاری کے نتیم تک جوعلی گزرے میں وہ متعاریین کہداتے میں اور اس کے بعد و ' ۔۔ ام جا آ فی بہنچ ہوست بیں ۔ اہام مجمر حمدالتد کی ان کے علاوہ اور جی متعدد فقی تصدیر فات میں مران کو کوئی ایک بی وو مراقول پر ہے کہ متقدین وہ ٹین جنول نے ایام ڈکٹر اور عدا جین کا زمانہ پریا ہے اور ان ہے نا گردردایت کرته ہے اس بیے ان کے مسامل شہور نہیں ہیں ، ان کتابوں کوکتب بنوا در اغیر شہور) 🖁 اوران کے مسان کومسان النواز رکہا جاتا ہے ۔ اسی درق امام محدیث کے غلاوہ امام خطب مرحمان کی دوسرے استفاره كياب اور منول في المرتبلات كازمانه منهي يا يا ده متأخرين زب-و ما مرون من مسنيفات جي کتب نواور کب او تي جي - اوا د رکي مزيد تفصيل آگے آرمي ہے -تیسه اتوں پر ہے کہ امام محمرے تک متقدین تیں، ور ان کے بعد مافظ الدین بخاری رحمہ متد امرہ، (١) وبَعِدَهَ مَسَائلُ السَفَّازِلُ ﴿ خَرَّجَهَا الْاَشْسَاخُ بِالدَّلَامِلُ الله تك على عُمّا مُرّين بين دميا دياتِ نقرت ا

وا با و و مسامل ام محدرتمان کے ملاوہ دیجہ تعدیدہ امام نظم کی آنا، وال ثبات غیرور تیان نشاہ مام مسان بنائیا اور وہ ای کی کتاب الجم تو میں اور اس کے ملاوہ دور سری کتابول ثبال سے اللم میرو بیوسف نمیا میتا ہو۔ میں میں میں میں میں میں میں میں افراد میں میں اور اسان کی اللہ میں اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں می

ی الی میں جومسائل مذکور ہیں وہ بھی اسی قسم میں شامل ہیں وہ الی میں جومسائل مذکور ہیں وہ بھی اسی قسم میں شامل ہیں اس کا طریقہ یہ تھا کہ کوئی عالم جیڑھ جاتا اور اس کے وہ دائر میں اس میں ہے املاء کی جس کے معنیٰ ہیں لکھانا ۔ اس کا طریقہ یہ تھا کہ کوئی عالم جیڑھ جاتا اور اس کے

ا آگی کہا تا تھا سلف میں محدثمین ، نقبها ، اوراد با ، وغیرہ سب ہی یا یقد ختیا رکرتے تھے ، این اپنی ان کے ماوم انکھواتے تھے ۔ اب مذورہ علما ، رہے اور مذورہ علم ہی رہ ، اس لیے ، ملا کا یادا یقی ہس تعلیہ بارینہ بکر

و روگيا ـ شوافع كي اصطلاح من اس كوتعليقة كهاجا اب-

الله باان مسائل کوامام محمد رحمه الشرکاکوئی ایک بی شاگر در در بیت کرت به بیسیده بن ساند ۱۵ ، در معلی بن منصور (۸۰) دینیره کے روابیت کرده محضومی مسائل -

ان كومنېي لى .

عهد الم المرفعة مع مراد المسلام المراء الم المراء الم المراء الم المراء المراء

ہ ب شرح عقو دیسے المفتی کا ترجمہ متر فیج ہوتا ہے ، بتک، شعار کے شمن میں جو تستر پیجا ت اور فوالم

آئے ہیں وہ اضافہ تھے۔

یاان میں سے بعض کے اقوال کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔

اورظامر ویت کے مسائل وراصول کے مسائل وہ ہیں جوامام محدر تما اللہ کی جودگا ہوں ہیں مدکور ہیں ہوا مام محدر تما اللہ کی جودگا ہوں ہیں مذکور ہیں مندکور ہیں اس ایسے کہ وہ ایام محدر تمرا اللہ ہے قابل اعتماد را ویوں کے ذریعی منقول ہیں میں مدر تمرا اللہ ہیں تا بل اعتماد را ویوں کے ذریعی منقول ہیں میں مدر تمرا اللہ ہیں تا بل اعتماد را ویوں کے ذریعی منقول ہیں میں مدر تمرا اللہ ہیں تا بل اعتماد را ویوں کے ذریعی منقول ہیں میں مدر تمرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کا مورا ہیں ہیں میں مدر تمرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی منتوب ہیں میں مدر تمرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی منتوب ہیں میں مدر تمرا اللہ ہیں تمرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا اللہ ہیں تعرا اللہ ہیں تعرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا اللہ ہیں تعرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا کی دریعی تعرا اللہ ہیں تا بل اعتماد کی دریعی تعرا کی تعرا کی جو تا بل اعتماد کی دریعی تعرا کی دریعی تعرا کی ت

ا یوسائل امام محمد تمرالنگرے تواتر یاشہ تے کے سابقہ منقول ہیں۔ ا

مسال النوا در کانے بیادہ مسائل میں جو مذکورہ بالا المئة مذہب ہی ہے مردی ہیں گر ومرادرج وہ مذکورہ بالاکتابوں میں مذکور نہیں ہیں بکہ :

(۱) یا توالم محدر جمدان کری ان چید تی بول کے علاوہ دور کری تھیں کیا بول میں مذکوریں ، بیجیے کی سائن کی غیرظام محدر جمدان کی استان کی خیرظام الروایہ اس لیے کیسکانیات ، بارونیات ، جربی نیات اور تی قیات کی دوران مسائل کوغیرظام الروایہ اس لیے کہا جاتا ہے کہ یہ مسائل ذکورہ بالاکتا بول کے مسائل کی طرح امام محدیث سے میجے ، ٹابت اور مشہور تروا سے مردی منہیں ہیں ۔

کی کیا گیا آیات وہ مسائل ہیں جو شعیب بن سلیان کیسانی را انڈ نے ہام محمد رتدا انڈ ہے روایت کیے ہیں۔ ان کو ہالی بھی کہا جا جا جا ہے اس کا ایک مسترحید رآباد سے طبع ہو جا ہے اس کا ایک مسترحید رآباد سے طبع ہو جا ہے اس کا ایک مسترحید رآباد سے طبع ہو جا ہے ہوں استرائی وات مد اس کی ہے ہوا ہی ہوئی بن صابح جر جاتی نے ہام محمد آ کے لیے یا اس سے تعلق کے زماند میں بیا ناکے ہیں ۔۔۔۔۔ بر مرائی ایت وہ مسائل ہیں جو این سماعہ نے ہام محمد آبام م سے دوایت کے میں امقد مذابیا وات وکشف لفلون ، ۔۔۔ ویا تک وہ مسائل ہیں جو این سماعہ نے ہام محمد تھے ہیں امام کور قرشہ رکے تیا م کے زماندی مستنبط کیا ہے دمقد درگراند یا وات وکشف مرائی ا

S CONTROL OF THE CONT

میمرآ کے ابن کال پاشا کیجے ہیں کہ:

"یہاں سے ظاہر مواکد شرحی مراد ظاہر الرولیہ ہے شن رکی امام اوسی خاصر دوایت ہے

بیس ظاہر الروایہ اور روایت الاصول کے درمیان فرق واشخ ہوگی کیونکہ اصوں نے

مراد مبتوط، جامقے صغیر، جامقے کیے ، زیاد ت اور شیبہ ہیری، وران کیا بول پین سن کی روسی منبی ہے ۔ یہ سب کی بین امام محمد کی روستیں ہیں ہے۔ یہ سب کی بین باہم محمد کی روستیں ہیں ہے۔ یہ باہم جی ملوم مرکم کی روستیں ہیں ہے۔ ورنواد رکی روایت ہے مراد اسوال

کے علاوہ یا تی کما بول کی روایتیں ہیں " مجھ آخر میں ابن کال یا شائ کمید کرتے ہوئے ایک نے ایک ہے:

" اس بات کو یا در کھیں کیونکہ یہ بیناہ برایہ کے شاریین سے بخی ردائیا ہے ور مرایہ کے بعمل شارمین نے توصراحت کردی ہے کہ ظام الروایہ اور روایت روسوں میں کوئی است ق منہیں ہے۔ ان کا نیال ہے کہ توا در کی روایت نلا مرا روایہ نہیں ہوئی یا ۱۹ یان ایاں ہوستا ک

ابن کال باشاک دائے کا ماصل یہ ہے کردوایت الاصول اورظام اردایہ ترا عسام دوایہ تر عسام دوایہ مردایہ مردایات کو کہا جاتا ہے اور ظام الروایہ مار توریہ و کتب مترک کردایا سے مرکز کم جمی اوادر کی دوایا سے کو کہا جاتا ہے۔

میں وعلامرشامی کہتا ہوں کراہے یہ بات تنی نہیں ہوگ کر محیطا اور زنیے ہ کا یہ توں کر ایس سن میں نہیں ہوگ کر محیطا اور زنیے ہ کا یہ توں کر ایس سے کہا ہوں کے دوایت کے جواب کی مام ابوطنیفر جے دوایت ہے کہ س وسن بھی اس وسنیفرز سے نواور کی کتابوں میں دوایت کرتے ملات ہو کیوں کہ ایس ہوستا ہے کہ س وسن بھی مام ابوطنیفرز سے نواور کی کتابوں میں دوایت کرتے ہوں اورام محمد نے بھی اس کو کتب اصول میں دوایت کیا ہو ۔۔۔۔۔ اور سن کی روایت ذکر کرنے کی وجہ مرت کی ہے کہ اس میں اصطراب نہیں ہے کیونگر انہوں نے خود اس کی عدامت کی ہے کہ اس محسندگ

Acceptant cooce (cooc

ا درصدرشهید (۸۸) کی واقعات محسامیر-

بیرمتافرین نے ان سب گورمسائل الاصول ، مسائل النوادیا ورمسائل النوازل کو ، اسس طرق را اور مسائل النوازل کو ، اسس طرق را اور ما کرلکھا ہے کہ ان میں کونی امتیاز یا تی نہیں رکھا ۔ جیسا کہ قما وی قاصی فان ۱۹۲۱ و خطاصة الفاوئ روم، وغیر دیا ہے و بعض حدات نے تینوں تسم کے مسائل میں امتیازیا تی رکھا ہے ۔ مست لا منی الدین مینسی دی ، کی کتاب المحیط میں بیسیلے مسائل ، الصوں کو پھراؤا در کو بھیسرف وی کو وکرکیا ہے میں الدین مینسی دی ، کی کتاب المحیط میں بیسیلے مسائل ، الصوں کو پھراؤا در کو بھیسرف وی کو وکرکیا ہے

روايتُ الاصولُ اؤرظا برالرّوايين كو في فرق نهي

(علاتمه ابن کال پاشابررَ في ا

ندگوره بالا باتول کے بعداب جا نناج ہے کہ علامہ ابن کال پاشا (۱۲) نے روایت الاصول ور کام زلرداییمیں فرق کیاہے۔ ہوایہ کی شرق میں عورت پر وجوب عج کے مسلمیں امنہوں نے جو کچھ لکھا ہے اس کا ظلاصہ یہ ہے کہ:

ر شرسی رخمانتر ۲۰۱۱ کی جسوطیں ہے کہ: "ظاہرالردایہ یہ ہے کرخورت پرج کی ادائیگی اس وقت فرض ہوئی ہے جب اس کے پاس ایٹ نفقہ کے علاوہ اپنے مؤرم کا نفقہ بھی ہو" اور محیط اور ذخیرہ میں

Spentanonaparation of the second of the seco

معم التين عممهم المناسق ممعمه التين عمم عمم المناسق معم عمم المناسق عمم عمم المناسق عممه المناسق عممه المناسقة روایس مخلف ہیں ایس مختی کا یہ کہنا کہ وہ ان برالروایہ ہے اس کامطلب یہ ہے کہ امام محمد نے اس کوکتب (١١١) والخُرُ السِّتَةِ تَصُنِيفُ ورَد السِّيرالْكِيدُ . فَهُ والْعَتَمَدُ ا انسول میں ذکر کیا ہے کیوں کہ امام محمد تا اسموں میں امام اختلت کی جومختلف روایتیں ذکر کی ہیں ان میں سے ایک پیجی ہے اس لیے پہتیج کا لناکہ نواور کی روایت بھی تھی طام الروایہ ہو عمق ہے جیجے مہیں ہے۔ ترجمه : (١٤) اورمبسوط اصل اجر بنیاو) کے نام ہے شہور مونی ہے اوریہ بات باس کو سنیف و ب ینتیج نکا ماج سکتا ہے کہ بنوا در کی جوروایتیں کتب اصول میں بھی مذکور تیں ۔ جیسے میسے میسے لیے كے چوتيں مقدم ہونے كى دہرے ہے ايس كويا وہ باقى كتابول كى بنياد ہے ، سى وان ، ____وہ نلی مرالروایہ ہوئے ہیں کیوں کسی سنلہ کے بوا درمیں مذکور مہونے سے یہ مرکز لازم (۱۸)مبسوط کے بعدجامع سغیر (بافی کتابوں سمقدم) ہے ۔ لبذا ہو بات ، جائی سغیر س وه اسى وجرسے مبسوط سے مقدم ہے لین چوبحہ جامع صغیر کی تصنیف بعد میں ہے اس سے وہ بنا ارا نا سخ ہے ﴿ اوربوقت تعارض اس كے اقوال الصلك اقوال معتقدم مول كے ۔ (١٩١) ورمنقول هي كرجيدين آخرى تعييف بالسير كبير بياسيس وجي معمّد عليه ب-لستعريط فواسم اشاره كونذاصالا مشارا اليه بسينق سعد منه ف في الفائل، لتسته مفعول، تصبیفا تمییزہے ہونسبت کے ابہام کو دور کرنے کے لیے ہے ۔۔۔ کذی اندہ تع ر رانا بهجی درست نبین سبعه و بقه عظم مه ہے ہے ۔۔۔۔۔ مصرعار ابعے کی سلیس عبارت اس طرح ہے ۔ فلہذا مائی انجامی انصفیہ آغد مرحی مسل مصرعهٔ خامس میں تصنیفا تھی تمییزے ۔ ا میلی اورغیراصول کی روایتی ایلی بیات بیان کی جاچی ہے کے نظام الروایة کی کتابیاں کی جاچی ہے کہ نظام الروایة کی کتابیاں کی اصوب المصنیفیة و بارید المسلم اللہ میں۔ عرایہ بالبیسم میں ہے وعن الی عنیفیة و بارید " ء ف عام مي السير النبير كبابي ترج ____ ما لا ل كرمير عير ذوى العقول كي من حيد فی فیرواید الاصول ای اس کی شرخ یس برایه کے شاعین لکھتے ہیں کا، " روایت الاصول مے ماد جامع صغیر جامع کیر، زیادات اومبسوط کی روایتیں ہیں اورردایت غیراصول سے مراد لؤادر امالی ، رقیات ، کیسانیات اور بارونیات کی رواييس بي ١٠ اعماية صبيل اورفقها، بار إ كبية بين كه ذكره محد في الاصل اورشا حين اس كي تفييد مبتوط سے كرتے بي معلوم امركب الناني العطب جيس جامع الصغيرا ورجامع الكيي خلط بي وا بواكه لفظ اصل جب مفرد موتواس مع بسوط ما دمون تب اصول كي سب كما ون يت عبوط ہی اس نام کے ساتھ مشہور ہے بحر الق بالبے صاوم العیدین میں غایتہ البیان اللہ سے اعمال " افتل کواقل اس میے کہا عاتا ہے کہ وہ سے پہلے لکھی گئے ہے ۔ پھر جامع صغیر بھے۔ سله البرالاتي مين يعبارت يجيعنه يرلى البنة اس كره شيرافة الى ق تدر ملارش ك في لذاك ق سيقل ك ب

النهيام أروه كتب اصول مين مزمو-

، من که بایا تناکی بات توصرف اس صورت میں درست بوسکتی ہے جب میہ ثنا بت موجا<u> ہے ک</u>ریہ مسدنه مارويه كاكرون مي كهين نركورنهين جب كرمجيطا ور ذخيره كاعبارتين اس پر ولا لت نهيل كرتين و ندرین مورت مدید کے شاحین پر ____ جن کا کلام ہماری با توں کی تا نید کرتا ہے ___غفلت کا

ميز كرمعنى السيبكر المستبرية كالمتعلم المعلم الموري المامول كالمالية المراصطلاح ميل ميز كيمعنى المامنة تعلى التاعليه وسم كاجنكول مين جوط إقد مقا وه ميدت كهلا ما هيد المرار والمجومة ا

ين ايدا بي بي ورفع ب البيت إياب كرد

بس سنت كبيرة أن في البي ____ مراوك مذكر صفت لاتي من ميون كه أكتيه مضاف کے قائم متام ہے اوروہ ' کتاب سے ۔۔۔ اور تقدیر عبارت کما لیسیرالکبیر ہے ہے و ن مارمین سلوقہ انظہ کہا جا تا ہے ۔۔۔ جس کی تقدیر عبارت صلوقہ و قت الظهرة ، الظهر كومصنات كے قائم مقام كرديا كيا ہے _____ اور سيرالكبي ر

مذكوره بالانعتدوس وافنى مواكه البتير الكبيرين اغظ سيد سين كركسره اورياء كي فتحركيسا عق تیں، وردہ سیرۃ کی تمن ہے ۔۔۔۔ بیز سین کے زیرا و ریا ، کے سکون کے ساتھ نہیں ہے جومفر دلفظ ہے ہیں بعیش نا واقت اوگ جوالت پڑا کمپر کہتا ہیں وہ نملط ہے۔

١٠ وَاسْعَيُّهَ لَلْسُوطُ الْأَصْل وَذَا ﴿ لِسَمْقِةِ السِّتَّةُ تَصَّنِيُقًا ، كَسَدُا المَا الجَامِعُ الصّغيرُ لَهِ مَا وَيُهُ عَلَى الْأُصُلِ لَذَا تَعَلَّدُما وَيُهُ عَلَى الْأُصُلِ لَذَا تَعَلَّدُما

منية المصلى كي شرح علية الجلي أن سنة أن وسنة أن المائية " المام مدفي الين أكة كما بين المام البويوسف" كما مات إسى في معربين ألما وي ب جائ صغیر کو، ، مرحمد ترفی اصل کے بعد لکھا ہے اس سے جومسلہ جامع سغیریں ہوگا وہی نامين الفظ كير إودامام محدر كرون أسفيفات وريابيدة بيدارة الميران ب المزارعة الكبير، كماب الما ذون المبير السيامي الكبيرا وراسير مبيرات ب مع صغیر کی وجیرتسنیف جا می سند مکھنے کی تقریب بیانی تھی کہ جب ام محمد ترمیشو طرکی تصنیف سے ب می صغیر کی وجیرتسنیف یہ فارن موے تو، مامرا یو پوسف رتمدا دشتہ فے خوامش کی کی وہ ایک میں فائده: ملامه ثنامی جمدان شرنے روالمحا رست جی نہیں ہے کا تعنیف می کی شری ادام میں اور میں میں میں م ا دیو بوسف ? سے روایتیں ہیں اور کہیر نامی کیا بیس ایا مرسی آئی باراہ پر ست وہ مرسکت سے ... فأرن ہوے تو، مام ابو پوسف رتمه الشرفے خوامش كى كه وه ايك __ أيى ت برتب رینس بی مندے الم اظلت کے اقوال ذکر کیے جانیں اور ان کی کنیت استعال نه کن باید بازنام بینتی با ب به مام مجرجمه النتر نے تعمیل کم کی اور کتاب تیار کرے امام البولیو جو ال نارات المراجي كراب في الساكوم بت بيند فرمايا-ذكر بين كرتے وہ المر تلات كي منعق عليدرائے ہوت ہے. م تصنیف | امام س الائم سرسی ج ۱۶۱ نے مثری سے کیا کے ٹرون میں کہا ہے ۔ یہ نیے ير را وجه ما المرحمة كرت أخر فقي المعنيف عدد عيا ، بيدا كالمهاب ما يا كرب ور جبل عن النے ذركر يا ہے كر ، ما واوسف رحمدات با وجود جلالت شان كے ، مبيشه مفروح عزيل نهجینے کی تقریب بیری کہ ، یام بھر ترکی سیز تبینیہ شام کے عالہ امام میدالرتهن بن نہ وہ وزیر نو ۱۹۵۰ مذہب بنی ر تا ب ما تقدر تحیق سختے اور گل اڑی رتب البتر اسمه) فرمایا کرتے سختے کر چوشخص اس کتاب کو محجہ لے ، بنہوں نے دریا فت کیاکہ بیسس کی تصنیف ہے؟ بتایا گیا کہ ء اق کے عالم امامتی تا فی ہے۔ مرور ن وه حذات ين مبرترين أرى بير واحناف جب تك اس كتاب مين امتحال نهي ليتي سطي " المرواق كواس باب مي أصنيفك كياحق ب إان لوكول كوا تخصفت على يتعليه وسرار ، درن یته بهیان ۱۴ مین فوزالا سلام بزدوی ۲۱۱ مست نفل کیاہے کرجب امام ابولیسف کے صمایة كرام كى دينگول كے احوال معلوم نہيں تي رمزوت شام اور حج زيان ہونے تي مذك س منه با من صغیر بیش کرکن تو ہے لئے اس کو بہت ہے ند فرمایا اورار شاد فرمایا کہ: " ابوعبدا مشر ربینی واق مين وه تونيانسيج شده علاقه ٢٠٠٠ ا، مرحی نے میرے بیان کیے موے مسال نوب محفوظ کیے ہیں امام محدر حمدالشرف قرمایا ا مام ا وزاعی کایه تبصره جب ا مام محدر کوبهنجا توان کومبت طیش آیا د در بچیو و کرسیرکریسی کنته كه: " تُحجّه يهُ ساكل أليتي طرح يا وجن البعثة ال كوسروم و كياب من يكل حيثة مسأل بين ال كوالجرالا فق بين كرجب يه دوسرى كتاب المها وزاعي كوبنجي تو فرماياكه: وي باب الوتروالوافل ميال مين ذكر كيا كياب المرمصنف في اس كتاب من مدينين شائل في بويس تويس كتباكرية نفس اين طراع صغیروکبہ یہ میں فرق البحر بحث تشکد (البح ، یس ہے کہ بن کتا ہوں کے نام میں لفظ صغیر ہے علم ایجاد کرتا ہے۔ استرتعالیٰ نے اس کے اجتہاد میں سیج جورب کارٹ مشین کیا ہے ا وه امام الواوسف اورا مام محمر جمهم الشركي متعققه كتابين بي اوجن كتابول عجم ہے شک اللہ تعالیٰ کا ارشاد برق ہے کہ مرعلم والے پر الما اللم واللہ : نام ين الفط كبرت وه امام ابولي سفت يركونهي وكعلاني بن ، او محقق ابن اميه عاج على (١٤١٧ في المه مرضى و في ركبيد كالعديد كاجو واقعديون فرويات وهوالة وافي كالكي ميج مديرو كدار في وتياكد والما الديابان الم المنتي بين أكرت كتستا علون منهد من بجوال فيستى بالفاظاني. الأأمة أفطاني ثلاث مب كل اكم

DOOR (FEET) OOOOO (DOOOOO (DESTEED DOO وللم المنابعي فلافت المساحدة والشاء روكرداني كراء طا کم شهری کا فی القدیروغیره کتابول می انکھائے کر کتاب الكافی میں مامی نفی وہ سب بقی ان الله علی الم می الله علی الله ع بیری رحما لندکی شرح اشیاه (۲۱) پسب که: " يربات جان لين كومسائل الاصول في كمّا بول بين سناها كمشهيد بمرالة في نمّا ب الكافي اوروہ نقل بذہب میں قابل اعتماد کتاب ہے۔مشائخ کی یک جاعت نے ساک تربیب بین اجن میشمنس الر بررشسی رحمه التدمیمی بین الان کی نثیات مسوط رحسی کے نام ۔ میسوط مترسی کا مرتب استاعی نالمسی در ۲۱ء ، نکھتے ہیں کہ علامہ در دور نے فرایا میسوط مترسی کا مرتب کے دورات میسوط مترسی کے قالات مواس بیل نہیں کیا جاسے گا، در ب اس کی طرف میلان ، اسی کے مطابق فتو کی اور اسی پراعتما دیند ورک ہے ۔ اور علامہ بھی الدین بن عبد تعاد میم رونے الطبقات السَّعنیّہ فی تراجم انحنفیہ (۱۷) میں مبسوط مرتسبی یک تعریف میں بہت ہے اشعار الكهم بي - ان بي كسي كي يدروسوين: (١١) عَلَيُكَ بِمَنْسُوطِ السَّكَخُرِي فَارِنَهُ ﴿ هُوَ الْمَكُنُ وَالْمَدُنُ وَالْمُدَانِلُهُ الله وَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَ فَالِاتَّ هُ ﴿ يُمَابِ بِإِعْظُرُ الرَّغَاسُ إِسَائِلُهُ رود این میسوط مترسی کومصنبوط پیرد و کیول کروه ینه ای سمندر ہے ، اور اس کے سائل بی کیما موتی ہیں۔ اس جمعه ۱۹۶۱ ورصرف اسی پر بجر وسد کر ، کیونکه وه به جواب دیا جا تا ہے منتبیں دینے فرریع اس کاسال يعنى اسى سے برسائل كامقصديورا بوتاب -ا ورعلاميت يخ محدم بترالله بعلى اشباه كي شريج داس ين لكهيت بي كه : و مبسوط ا مام کبیر عمد من آخمد من ابی سهل خسسی رندانشر (۶۰) کی تصنیف ہے . آپ کاشار اکا بر علماديں ہے ۔آپ علم كلام كے ماہر اعلم فقر كے شنا ور اور علم اصول فقد كے زبر دست عام سقے

مله ا ام تحسی کے والد کامیج نام احمدے اسم الفی بی محدے ہو میج نہیں ہے

aaaaaaa Daaaaaa Daaaaaa Daaaaaa يهرا المحمد تراسته في فترام كو حكم دياكر سيرجير كوسائط رجيرول يس لكهاجا في اوربيل كالمرى ميس الادكردربار شبى يربيش كياجائي باد شاه كويه كماب بهت بيندا في اوراس في اس كماب كواسيخ

زمانہ کے قابل فح کا رناموں میں شار کیا۔

ا ورمادمه بيري دام، كي شرق اشباه ين برك: " جارے ا فرائے بیں کہ جب کونی مسلامخلف فیہ ہو توجہد (مقیدا کے لیے افضل اور مبت یہ ہے کہ دیا فی میں غور و فکر کرے اور اس کے نزدیک جو بات راجج ثابت ہوا س کو لے ___ادر مقند المحض) آخری تصنیف کو مے ___اور آخسری تصنیف مركبيدي ، بهة اكرمشاع مما فرين في آخري تصنيف كير خلاف قول كواضياركيا موتو چراس پیمل واجب ہے جاہے وہ اہام زفرر تدائشہ (۸ ع) ہی کا قول کیوں ماہو۔ ا

وَيَجِمَعُ السِّتُ كِنَّا مِنْ الْكَافِي لِلحَاكِمِ الشِّيلِيدِ فَهُوَّا أَنَّ فِي مبسوط شمس الأمتوالتكرفيري اقوى سُرُوْجِهِ اللَّهِ يُحَكِّمُ اللَّهِ مُكَالَّكُ مُشَ بِخَنَفِه، وَلِيُسَ عَلَىٰهُ يُعُدُلُ مُعَتَّمَدُ النَّتُولِ لَيُسَ يُعُسَمَّلُ

البله : ١٠١ دراسوب ست كوكتاب الكافي بسع كرتي ہے ، جو حاكم شهيد كي ہے ايس وي كافي ١٠٠ اس كى نبه يت مده شرق جومورت كى طرق ب ينه شمس الأنكه مر قسي ح كى مبسوط ہے ۔ (۲۴) وہ عل خرمب میں قابلِ احتما رہے: منہیں عمل کیا جائے گا بنہ اس کے خلا ف قول پراور شاسسے روروانی کی جائے گی۔

(؛ في الشير منى الرَّر شرة كان ما م كورة كان وقات من الشياع من وراها ما وزاعي كى منظياه من جو كي المع بين امام محدرتمه القديب ، سرال قبل ا دریہ بات بہت ہی مستبعثوم مولی ہے کہ امام محمد کی آخای تصنیف وفات ہے اتناء منتبل وجودیں آگئی ہوا ور اس کے بعد ا الأفراق بيني كيرُّ النَّه أين الهي ألم مستنف في مجدِيد لكن م و مسينيزيه بالتَّجي في الفسرم بت ومجيبي كه برير كبيراً خرى تعمينات ب يس ان حمومية وك الرجب س يونوركي جاكرير كيد كامونوع فاس بدوه من اسلامك تدان تظام ي بحث كرف تها ويد بات مجل كيد کے المیج خیز تہیں این مثلاً کا بالاصل اور جومع صغیر کا اونمونا ہوری متر لعیت اور اس کے تمام احکام بیں اس کے اگر کو فی مسار جامع میغیریں ، قال كرين ف والواعم وجد يركيان ف كالجول كروه بعدك تصيف ع كرير كرير كولدك تعنيف م كريال السكم مال كا دير كمابول كيمسال سے تعاصين وسرايونكون والى والى الكي يور فالى كا بول بين حربي نظام سے و الشرائل المراد المرا

(Files) 000000 (Mg) 000000 (Files) 000 میں بحرات کا فی کے اقتباسات اس بلدے شروع ہوئے ہیں قال اس کر الشہیر فی مختصرہ اسمی بالکافی والساعلوم مواكد كافى كوتجي مختركية بين والشراعلم شر و بر علامه شامی فی منه بین ایک فائده لکھاہے کرمتعدد علما داخان سس المرب متعدد علما داخان سس المرب متعدد مرس الانمس القب متعدد مرس الانمس القب القب متعالیف منه المرب تنمس الأنميترسي (١٤) ومنتس الأنمر محدث عيداستيار كروري ١٩٤١ ، ويتمث الامه برين تحدر ينجي ده. وران كے صاحبة الدينے من الا مرعا دالدين فرين بكر زريج كى ١٠١) اور شمس اوا منته يقى ١٠١، ويُرمشل وسد اور جیندی جن کا نام محمو دہے۔ بار ہا آپ کوسمس الا نسلام کے لقب سے بھی مقب کیا جاتا ہے ۱۸۸۱ ربية فالمره الدرروالغرر كم عاشيه نوح أفندى فصل المهرس ب مولاناعبدالمحی لکھنوی رخمانستر (۲۶) نے فوائد بہتے کے آفریش کہ ہے ہے کہ اللہ میں کے آفریش کہ ہے ہے کہ القاب میں مبالغم عراقی کے فقہائیں عام طور پر القاب میں ساوی متی ۔ وہ کار آو ہ روقاد آبید یا گاؤں کی طرف نسبت کرنے پر اکتفا کیا کرتے تھے جمیعے جضائیں اپنے واللہ، قدوری الم نیڑی ولا طهاوی دهما گاؤن کا باشنده ، کرخی امتقام کرنی کا باشنده ، هیهم ی زمیم ه کا باشنده . او خواسان ا ورما وله دا النهريين عام طور بريا تقاب مين مبالغه كياج ، متما ا ورد و مروب پرتر بي نام كياج ^{، ب}قد سيمييم شمس الائمه، في الاسلام ، صدرالاسلام ، صدرجها ل، صدرالشرايد وغيره ورينه و ريام أنه اجدي بیدا ہوگئی تھی۔ بہلے زمانہ کے لوگ اس صم کی با تول سے پاک تھے۔ بوعبدانیڈ قرطبی اوہ ، الله الله الحسن كي شرق من المعقد أي كسرا " قرآن وحدیث سے اپناتز کیے کریے کا مانعت تابت ہونی ہے ۔ ہارے علمارنے فرایا ہے کرممر کے علاقہ میں اور دیگر الما دعرب وعجم میں جورواج موکیا ہے کہ اپنے ایس صفات استعال کی جاتی میں جو تزکیہ اور تعریف پر ولالت کرنی ہیں ، وہ بھی اسس مها نعت میں وافل ہے جیسے زکی الدین ، مخینی الدین ، علم ولدین اور اسی طرق کے اور مخینی الدین سخاس دوی کی تنبیه الفافلین میں جہاں منکرات کا تذکرہ ہے . تعدد گیاہے کہ: ا کے علامہ نون بن مسطفے رومی تفتی متونی منتائی کیارون صدی کے صوفی اور فی نقیہ میں سراہ الدر روا غرب شیر ہے و جن كان مرتباع النظرية ومخفوط ما آني ورجى تشدرتك يفتري العامر الإنشنا الفنان النها المدينة والنافي في ورجى تشدرتك يفتري العامر الإنشنا الفنان النها المدينة والله في المرتبة والله والمرتبة والله والمرتبة والله والمرتبة والله والمرتبة والله والمرتبة والله والله والمرتبة والله والله والمرتبة والله والمرتبة والله والمرتبة والله والمرتبة والله والله والله والله والله والله والله والمرتبة والله والله والله والله والله والله والله والمرتبة والله والله

من المنتون الأراب المنتون ال

کی کے اعلام اور فوا گربهبیر میں امیر تمیید ہے اور رہیم المفتی میں امیر مجید والحد اعلم بالعقواب۔ و تنہ ہے ایک لامط ہے اور حمد نداختہ کے شاگرہ نیں اور مشدرک واکم کے مستنف واکم ابوعبداللہ کے اشاؤ میں اور مشدرک و معموم معموم

۵۰ کی مرد کریسے رہے کا مرد مرد کی مرد مرد کی مرد مرد کریں کے مرد کریں کا کہ مرد کریں کا کہ مرد کریں کا کہ کری ہے اور ایک مردی ہیں کا مرد کی بھیل گیا ہے ہیں وہ جو و کے بور یا اول پر رائی ہوگیا ہے۔ استار ت یں ہے وہ بی ہے جو و یا کی طرح بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کو لی بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی طرح بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کو لی بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کو لی بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی طرح بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کو لی بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی طرح بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی طرح بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی طرح بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی طرح بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی بھیل گیا ہے ہیں وہ جو کے بور یا کی مرد ہے ہوئی ہوئی ہے ہوئی ہے

"منکرت میں ہے وہ بھی ہے جو و باکی طرح پھیل گیا ہے بعینی وہ جھوٹی ہونہ با نول پر رائے ہوگیا ہے اور وہ خو دساختہ القاب ہیں۔ جیسے محتی الدین اعضالدین اعضالدین مخیات الدین معین الدین اور الدین و عزہ ۔ یہ وہ جھوٹ ہے جو پکارتے وقت اور لتر بین کرتے وقت اور سکایت کرتے وقت اور سکایت کرتے وقت اور سکایت کرتے وقت زبا ہوں پر با باراتا ہے ۔ یہ سب دین میں ام منکرا ور بر با ذکور و بالدا قد با سات نقل کرنے بعد مولانا لکھنوی جمالت کے اید مولانا کھنوی جمالت کے اید مولانا کھنوی جمالت کے اید تا ہوں ہوئا سے حب کھا صب کو با اس میں ورت میں ہے جب کھا صب لقب اس وہ بالدا تق با بن تو مو گارس نے اپن غرب بیلور ترکیر رکھا ہو دا افوا کم بہتے ہوئا ۔ اس وہ ان ناہویا ہی ہونا اس مورث او فوا کم بہتے ہوئا ۔ اس وہ ان ناہویا ہی تو بالدا تھی ہونا اس مورث اولوا کم بہتے ہوئا ۔

، ﴿ عَدُونَانَ عَدُنَ الِنَى كَنْفُ لَه ﴿ جَاءَتُ رِفَا آيَاتُ عَدَّتُ مُلِيفَةٌ ﴾ المَدُنَ وَاللَّهُ عَدَالُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

۔ ۔ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ورج ن ایجئے کہ امام ابو حنیفہ رتمہ سٹرسے ؟ آئی بین کسی روایتیں جو نایاں ہوگئی ہیں۔ کرجمت ، ۔ ، ، ن میں سے بین کوامام انظم رحما لٹرنے پن لیاہے اور ہاتی ؛ منتخب کرتے ہیں ان میں سے باقی ساحتی آنا مزد ، ادا ، بیس نتے دغنی میں امام اعظم رحما لٹرکے علاوہ کسی کا کوئی قول نہیں ؛ جیسا کہ یہ بات قسم کھا کرکمی ہے امام صاحب کے ملا مُدہ نے ۔

تندی افعل ناقص بمبعی سار سنیفته اسم فاعل اناف علی الشی بلند و نا منایا سرونا.

مستریج به خاری اسم و خوسے مل کررویات کی شفت ہے ، اختار انعتیا یا بمنتح بکرنا ،چن لینا به رفاق و رفقه می کی جمع ہے معنی سا تقیوں کی جماعت ،

مجہدکے مختلف اقوال اور صابط و ترجیع این بات جان لیں کہ اصول فقہ کی کتابوں میں استہدے مختلف اقوال اور صابط و ترجیع این علم استہدہ وہ یہ ہے کہ ایک مسئلہ یں مجہد کے دو قول مربن نے تعارض نہیں ہوئے ۔ پیداگر دو قولوں میں ہے آخری قول معلوم مسئلہ یں مجہد کے دو قول بربن نے تعارض نہیں ہوئے ۔ پیداگر دو قولوں میں ہے آخری قول معلوم

کے ہادے وف میں یہ اعاب بطور افلام اناموں کے مستقل ہیں اس کیے ممنوع نہیں ہیں ، ہمارے محاورات میں الناب نابید کی مثر الین مفتی اعظم المحقق لیے بدل اخطیب عصرا علامراز مال وغیرہ ہیں ، ا

الم الرمخالف اقوال میں سے کسی قول کے ہارے میں معاوم ہوجائے روہ عام کا بعد کا تو ہا ہے ۔ وہی مرجوع الیہ قول ہوگا اور سابق قول یا آفوال کا معدم سمجھے جا متا کے ۔

الله اوراگراخری قول معلوم نه مبوسکے تو دیجی جائے کیکسی قول کے ساتھ کوئی ترخی اش ماہ موجو لا الله اوراگر اخری قول معلوم نه مبوسکے تو دیجی جائے کیکسی قول کے ساتھ کوئی ترخی اش ماہ موجو لا سے بیانہیں ہوشالا کمسی قول کوخود امامہ نے ارفق عناس ووقق ہر بڑوں یا اشہر ہا جموع سے کہا موجود امامہ نے قول محجا جائے گا اور وہی ا، مرکانتیج قول محجا جائے گا -

المولی اور اگر کسی قول کے سائھ ترجی شارہ موجورت ہو توصاحب معامد سے بینی ہی والاو انتوی ویسے میے لیے یاعمل کرنے کے لیے کسی ایک تو را کو ترجی سینے کی مادورت ہے وہ ۔۔ تین تسرک

00 (21-12) 000000 (22) 000000 (22-22) 00 حفزات موسحة بي مجتبدني لذبب بمنتن نقيه امفتيان زمانه) اور عام الله تينول كے احكام درج اخلاف روایات کے جارات اور ایات کے جارات کے اساب اسلام (الف) بجتبد في المذمب اصول فقد من عاين ا دلّه كي بحث مِن جو وجوه ترجيبيع بيان كيے كئے بي سے روایتوں کے اختلات کی چند وجوہ ہوسکسی ہیں ۔ ن پی ہے کسی وجہ کے ذریعے کسی ایک تول کو ترجیع دے گا اورا کر کو لی وجہ ترجیع موجود نہ ہواؤ اسپے در اکی (١) بات سينية ين علطي مونا مثلا جب المصاحب سيسي من مدير وتيا يا والي النابي ال جواب ديا اورفرما ياكه؛ "جا رُزنهين" نكررون پر إست تنتيز ذي جاني سنه بياسنه ميه تس أن رديو وه. گوا بی سے جس قول کو اِ ج مسمجھے اس بڑمل کرے اور اس برفتو ک دے۔ اب الدر معن نقيد دا درعه واعزك سب مفتى اسى درجه بين جي الأما شاء الشراء متأخرين كي ترجيجات وومرے داوی نے صبیح بات تن اور و بن عل کی وسید میں دورو یکی اور و سا (٢) الم صاحب كي ايك رائع كفي حس سع بعدي آيا وجون أرابي، ورجو إن المام صاحب ک پیروی کرے ایعنی میں خامین نے جس قول پیفتوی دیا ہے اس کورائج تھجھے اور اس پرفتو کی دے ۔ پاس آتا جا تا تھا اس کے علمی وہ رجوع آیا ، ورات نے وہ آخری رائے نقل کی اور دوسے راو ن ہسکا ن ورمار مون بيازمان كا علم والقى مفتى كے فتو كى بير وى كري و وقي قول برفتوى آناجا نا کم تھا پر آخری رائے اس کے علم میں نہ آسٹی تواس نے و تب ہب ہی ۔ ۔ عل ن ومسایہ میں دورہ میکیں اختلاف اتوال واختلاف روایات میں فرق اردیہ بات جان لیں کہ دوروایتو کا اختلا ١٣٠، الم صاحبْ نے ایک بات قیاس کی روسے فرمانی اور دوستی استحد ن کی روسے ایک راوی ہے مہلی ہات منی اوراس کوروایت کیا اور دوسرے نے دوسری بات کی اور اس کوروایت کیاجس کی وجہے ہے کیوں کہ وقو قول آوم بہد کی اساحت کی وجہ سے ہوتے ہیں اور وقر روایتول کے انتمالات کامعا لمداس في مخلف اقوال بيدا مو كئے۔ مخلف ہے۔ ان من وَو تواو رکا اختلاف تومنقول عنه کی طرف سے ہوتاہے ناقل کی طرف ہے مہیں الما اكسى منادمين حكم وقوجهول سے بوايك وصالى جبت سے ور دوسرا عتياء القانى كرجہ ت ہ جو آا ور فرور دارتوں کا معامد اس کے بڑس ہے روہ نا قلین کی طاف ہے ہوتا ہے ۱۰ مام کی طاف سے ا ور ہررا وی اسی طبیری حکم تقل کرتا ہے جس طاق اس نے سناہے الیس، تواں تیں انتہاب بید جوہ ہم تا نہیں ہوتا یہ بات محقق ابن میہ حان تعبی الله المنظمیة التحقیار کی شق التقتر بیروالتحبیر صبیع میں رابن امرحاج کی بات پوری بولی) ا يك من ل ينجير ، ١ ، مرا منظ به جمد المتداني ايك وقت مين حور تول كو قبرستان جانے كي وضاحت ا بازت دی اوردوسرے وقت یں مانعت فرمانی توبیا توال کا اختلاف ہے جومنقول المة اليكن" التدراك كيليه مع المرشامي رحمد الشرقيها من جور من شوري بيد من أن ومن من من آب سان في مر ا بو تربلین کا ذکرہ محیے کہیں نہیں طانیز السرر والتی میں ملینی کی آب کا بار سامور ہے۔ ایمروز مہیں ایو سامیہ کے میاسیہ عنه کی دان ہے ہے اور گرامام صاحب نے توکسی مسلامیں کونی ایک متعین بات فرمانی ہومگر ناقلین الصليح فالمير ملهج نامرعيدالرمن من ابى بجرالعين هج بن كالقب زين المين مشهرت الناسطين مصب سرور ويت متشده الإرا ين اختلاف بوك بوكر الم صاحب ي فرايا ها ؟ تويد روايتون كا اختلاف بريس جوفرق علامان اسن دفات ترفیزی انور نے مارر تو فوی ۱۵۱ کی درا ہی رکی شرق کھی ہے جس کے بارے میں عابی تلیفر نے تکھیلے کرافستی امرتان نے بیان کیا ہے وہ نہایت واصلح اور برمہی ہے مرگز مشکل اس وقیت بیش آئی ہے جب ے واجا در اکشف الفلنون میک ، ندکورہ عبارت فا بدا سی مثریٰ کہ ہو نہ عبرت امن مید جانے وجوہ اربیر تقل کر کے ع ایک کی جگر دوسرے کواست ال کیاجا سے بعنی قول کی جگر دوایت کواوراس کے برنکس کیول کہ ان ا المعاہے كر اللہ المعنى نہيں ہے كہليتى الله كارويہ ہے كرجهال دوروايتيں ہول كى وبال دجود ارابعر ميں سے كوئي ايك دجير ع انسطانا ت کے استعمال میں توش ہے ۔ آگے کی ساری آنجین اسی وجہ سے پیدا ہو بی ہے کہ " اقوا ل" مزورجان آوگی ران کی بیرار نہیں ہے کہ جہاں مجی ڈو آفال ہوں گے وجوہ اربعہ میں سے ہر وجہ جاری ہوسکے گی۔ للبلا ر اور اروایات " کی اصطلاعین مهیشه عیقی معنا میں استعمال نہیں کی جاتیں ۔ اور اور ایا ت م جَلَّم إِلِي وجه جارى منه و محيد من كونى معنا عند نهيل سے والقدمهى من علم السفتريس ويلي ا

ΫϔϘϼϘϘϘϘϘϘϘϘϘϘϘϘϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪϪ

(FFF) acoaca (S) xcoxax (FFFF) xxg ورجع عاصل نبین مولی تو دو لال جانب امام کی اے میان رہی ہے آپ نقیا کو دیجین کے روہ ایک ہی مسلمیں امام صاحب سے وقو تول اس طان نقل کرتے بڑے کدا ناور وال تواول کا مام صاحب نزدیک مساوی مونامنعهوم ہوتا ہے شاا کہتے زیار ؛ اس مسامی المصاحب سے دوروایتیں یا یا فتو کی دینا پر مجتب دکے لیے جا ٹرنے مقارکے لیے۔البتہ اگر مجتبد کی نظریش دلائل متع رین دوں در وه كسى دليل كوترجيح مذر مص سح توجا كزيم كددو وال قولول مين سينس يرتيا م فينسار رب كيونكم اس صورت میں دونوں قول اس کے نزدیک مساوی ہیں۔ وعسی کمرا رئینی جب دونوں تواول پر فیصلہ کرنا درست ہے تو) وہ روبوں قول اس مجتبد کی طرف میشوب بھی کیے جا سکتے تیں ۔۔۔ او بعض اصولهول كايد خيال ورست نهبي بكراليسي صورت مين كوني بهي قول اسم جمهد كي ط ف منوب مذكياجا من المساع في المعض معزات كالدخيال كلى درست نبيل بكرية بنا أيك قول أنجبه کی طرف نسبت ہوسکتی ہے ۔۔۔۔ کیوں کد دوسرے تول سے ایام کا جوی متعین نہیں ہے اسکیے کرمفروصهٔ صورت پیہ ہے کہ مجتبد کی رائے بیس دواول پیساو برا برہیں بنسی ایک بہاو کو دیوسے پیرویے حصر میں میڈ ترجیح عاصل سیس ہے۔ رجوع کے بعد قول کا فی مہیں رمتنا اور سے بہاوے رجوع اور اعراض کیے بنیا والح بہلواس کی طرف منسوب کیا جائے گا اور دوسرے بہلو کوروآیت کے طور پر فرکر کیاج نے گا ا وراگرمجتهددوسرے بہاوے بالکلیہ اعراض کرنے تو وہ اس کا قول ہی بائی نہیں رہے گا۔ اس صورت بيساس كاقول صرف راجح بهاو موكار يكن مجتهد كرجون كرفي سيمسكه مي القلاف فتم شهير، و و رجوع سے اختلاف ختم نہیں ہوتا بعض تواقع نے ایسا ہی بیان کیا ہے ور بیان کے اس کی تا ئید میں یہ بات بیش کی ہے کہ اگر کسی دور میں لوگ کسی سندیں اختلاف کرنے کے جد ج کسی ایک بات پرمتفق ہو جائیں توسابق اختلا ن کے نتم ہونے کے بارے میں عمویوں نے رقا ج ري قول نقل کيے بين نيس سند ميں اجماع نه موا مواس ميں تو برجوا وليٰ اختلاف سابق ختم نه بوگا۔ ان موجود مدرور م οροφοράφορασασασασοράφορασορά

۵۵۵ التي تون يسي المناف المام و المناف المام و المناف المنام الم

ا دریجی کہاجا تا ہے کہ اختلاف روایت کی وجوہ میں ا

ا ایکسی کم بیر مجتبدگامتردد ہونا بایں وجدکہ اس کے نزدیک دلائل میں تعارض ہے اورکونی وجہ تربسی وجود نہیں ہے۔

۱۰ یک بی دلیل کے مراول و عنہوم میں مجتمد کی رکٹے کامختلف ہونا کیوں کہ دلیل کمبھی وقو بیا زیادہ وجوہ کومخس جون تہے۔ اس میے مجتہد مراقعاں پر ایک جواب کی جنیا در محتاہے ۔

راقع قول ہے اورمرجوج روایت المجرمجہم مجہدے نزدیک ایک اتحال کو ترجی عاصل ہوجاتی الحقال کو ترجی عاصل ہوجاتی ہے۔ داور

دوم ام جوئ اخلال روایت کی سورت میں باتی رہ جاتا ہے ، فقہاء الیسی سورت میں یہ تعبیر اختیار کرتے ، بیار کرتے ہیں کہ اوران سے ایک روایت یہ ہے ، اور کوجی کسی وج

کے ہے ہیں بات خود ابان ایر صف کے کھی ہے جو گرفت واشید میں نقل کگی ہے اور اصل اعترامن کا جواب یہ ہے کہ بلیغی نے وی سنظر ویت ، توسال مرست ال کیا ہے فرق کا لحاظ کرکے فاص معنی میں استقال منہیں کیا ۱۲

δίαουοοοοοράσου αποράσου συμφοροσό απο συμφοροσό απο δία συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφ Το ποροφοροφορο συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφοροσό συμφ

معمر المسترقي معمعه معرف مد عد معمه المرسين معمه جن سلامي امام عماحب كي و و روايتين و ساس الهاي سي يرج على جارند و يه بات عوم يه مونے کی وجہ سے کہ ان میں سے کون کی روایت سیج ہے اور کون کی باطل اور ندین وو باتو بایت مسي كا مام صاحب كي داف نسبت درست دو اجبيا كرابين احويون كرواله تيه بات يهي از يلي ہے حالا بحکہ معے شمار مسائل میں وقوروا میں موجوروں ، ورطا ایک کودوسری پر انتی دیتے ہیں۔ ور ہمس راجع کوامام عدا حب کی طرف منسوب بھی کرتے ہیں ۔ میں نعام وہی ہے جوا مام این فی کے حوالہ ہے <u>مهلے گزرجیکا کہ اختیلاف روایات کی وجوہ متعدد قرار دی جانیں، ندف تعایش اور ایکوسب نہ بنایا</u> جائے۔ البنة اللي بيان كردہ وجوہ اراج كے ساتھ وہ دُورجہ إلى بُن برھ دى جا نين جو ہم نے ذكر كی تیب بعن امام کا دو حکموں میں متر دّ دیمونا اقرامام کی اے بیٹ دو تھا وں کا بونوں وکسی ایل یا تج ن وفیرہ مع كسى أيك احمال كوترجيج حاصل منه ونا ونموب فوركريس، بیزیه بات بهم مخفی نبیں ہے کہ اختلاف روایات کی یہ وجہ جو ہم نے بیان کی ہے گزشتہ وجوہ اربعه سے زیا دہ وسیع ہیا یہ برکا را مرہ وسکتی ہے کیو ل کہ وہ اس صورت کو ہمی شامل ہے جس میں اختلاف قیاس واستحسان کی وجرسے ہویا فتوی اور نقوی کی جہت ہے ہو ۔ اصِافِه: الملاصدية كما نتلاف اقوال وروايات كے جينة اسباب بيں يجور رِتْ لَيْ لِي بين ـ (۱) را وبول ہے ا ما م کی بات سننے بیں یا سمجھنے میں ملطی کا ہونا ۔ (۱) امام کاایے قول ہے رجوع کرلینا مگر بعض را وبوں کواس کی، طلاق نہ جونا۔ امواقياس واستحسان كيعلق مصلين الامسك دوفول إونا. الله) فتو کی اور تقوی کے تعلق سے مسند میں امام کے در قول ہونا۔ ان دلائل میں تعارض کی وجہ ہے ایا م کا عکم میں مزود مونہ اور در قول کرنے۔ ا ۷) کسی دلیل کے مقہوم میں اتحال ہونے کی وجہ سے ا ما م کا وَثَو قُول کرنا۔ الوسط: أول وروم اختلاف روايت كاسباب بي وربائي اختراف، قوال كه "نلا مُدہ کے اقوال کھی امام صکاح ہے اقوال ہیں جب مُرکورہ بات ٹی بت ہوگئی تواب جانا له يرمشهور حديث المتلاف امتى رمرة كي حزف الثاره ب يدريث ن الفاظ سي تابت نبيل مَراحَلاف اسى أ

٣٥٥٥٥٥ (سَرِيْرِيَّ النَّيِّ عَلَيْهِ مِنِيَّ النَّيِّ عَلَى الْمُولِ النَّيِّ عَلَيْهِ مِنْ النَّيِّ عَلَيْهِ مِنْ النَّيِ عَلَيْهِ النَّا الْمُولِ النَّهِ الْمُولِ النَّهِ الْمُولِ النَّيْمِ مِنْ النَّيْ عَلَيْهِ الْمُولِ النَّهِ الْمُولِ النَّهِ النَّا اللَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّيْمِ اللَّهِ اللَّهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللل

ا ورظاے کرام نے پیمی بیان کیا ہے کہ امام شافعی رشمہ اللہ کا ارشا دیہ ہے کہ! مجتبہ بھتے کی کے بغیر جمعی و ڈو بیا زیا دہ بھی دو نہا ہوں میں سے جس برج ہے نمال کرسخا ہے لاچنا بخا امام شافعی تر کے ہم سلامی وڈو یا زیا دہ و اتواں ہیں اور ہم ارسام سلامی دو روایتیں ہیں تو وہ دو وقتوں کی ہیں اس لیے ایک بھی ہے اور دو مری سیجے نہیں ہے مرکزا ن ہیں ہے بعد کی روایت معلوم نہیں ہے رایعنی تعارض اولیہ شوا فیج کے نزدیک و انتمان اقوال کا سب بن سمجاہے مرکزا خناف کی تقریبات کے مطابق اس کی شوا فیج کے نزدیک و انتمان التقریر والتقبید میں بھی بحث تعارض ،

ہے اغاض جمال: داتہ میں تعایض جو گا و ہا کے محمد مل مجمی موجو و مہو گا بچر تعارض ا دلّہ انتمالا ف اقوال کا

ροροροροσοραφοροροροσοσοροσορο

کہدیا تھ کہ: اگر تمیں کو لئ دلیل لی جائے تو تم اس کے مطابق رائے قائم کرسکتے ہو "جنا پنج مرشاگردہ اور اسکا میں اسکے مطابق رائے قائم کرسکتے ہو "جنا پنج مرشاگردہ اور اسکو ترجیح دیتا تھا۔ علامت کھی جنے درمخیار اصنے ایس پر صاحب سے مروی کسی روایت کولے لیٹنا اور اسکو ترجیح دیتا تھا۔ علامت کھی جنے درمخیار اصنے ایس پر النے نقا کی سر

ادر قادی ولوانجید ۱۹۱۱ کی گتاب البخایات میں ہے کہ امام ابو یوسف نے فرمایا کہ "میں نے امام اسلام البویوسف نے فرمایا کہ "میں نے امام اسلام منظم البار منظم البار البار منظم البار البار منظم البار البار منظم البار البار کی مخالفت کی ہے اور علی میں البار البار کی مخالفت کی ہے اور علی منظم البار کی مخالفت کی ہے اور البار منظم البار منظم البار منظم البار الب

ور فاون القدس ۹۲۱ ، کے آخر میں ہے کرجب الم ماعظم کے کسی بھی شاگرد کا قول لیا جائے و یہ بات بھین ت روہ قول اختیا رکر کے الم مساحب کے قول ہی پڑل کیا رکیونکہ الم مساحب کے تمام بڑے تدیذہ ت مثلا مامہ بویوسف الم مرحم المام زفرا ورا مام سن بن زیا در تمہم الشرت یہ بات مرد ک ہے کہ جہ نے سی سامیں جو بھی قول کیا ہے وہ ہماری الم عظم رہے روایت ہے ، اور الن حصر ات نے بن س بات پرموکر قسیس کھانی بیاب ب اب فقد حنفی ہیں نکسی کا کوئی جواب تحقی ہے نہذہ ب سب ہیں ، منبظم کے اتورل بیں خواہ بلا واسطہ مول یا با اواسطہ اور وہ اقوال تلا مرہ کی طف میں الے میں آوائن کی وجہ سے مشوب کیے گئے ہیں آتھ

اجتها د کونهیں بیانی سکتا اوران لوگوں کے تول کی طرف النفات: رے جوار کے نور نیے مجتے ہیں مذاس کی دلیل قبول کرے کیوں کرتام دلائل ہارے اٹر کے علم میں آجے تیا اورامہوں نے صبیح ٹابت اوراس کے بلس کے درمیان امتیاز کرایا ہے الا تی س قامنی برعالم کنیسری منزل مجرعلامة قاسم رحمه الله في استقسم كى بات المام في الشرائية " . أني الب القين كالربالة الله المرائية المرائية الله المرائية المرا ، میں کہتا ہوں گر کہی فقہا و ہمارے المرکے وه مرسامل جو توسيعًا مرم من شامل من متفقه من المسام و المراجي علم المراجي علم المراجي علم المراجي علم المراجي کی وجرسے عدول کرتے ہیں ۔ یہ بات پہلے آپھی ہے جما پانطیم قرآن ور سائسم کی دوسری بل متوں پر ا وجارہ کے جواز کامسلہ آیا ہے جن طاعات میں اجارہ کے مدم جوا رہے دین کی ہربادی کا اندیشہ ہے جس کی پوری عقبیل ہم ہیں بیان کر چیچ ہی ہیں ایسے احوں شن اللہ کے قول کے نویوف فتوی دینا درمت ہے ہیدیات ہم عنقریب الحاوی القدسی (۹۲ بے حوالہ تھے بین ن کریں گے اوراس کی مزید اقصیل اس کتاب کے آخریں آئے گئی جہاں ہم عرف و مادت پڑھٹاو کرنیا گئے۔ دند ا 11) جن مسائل میں ا ما مظلم آگے تلا مُدہ نے ا ، مرصاحب کی مخالفت کی ہے ' ، گرابعد کے معتبر مشا کے نے تلا مذہ کے ان اقوال کو ترجیح دی ہے تو ددا توال امام نسا جے بذہ ہے خارج نہ وکے ر جیسے صاحبتین مزارعت کو جا ٹرنکتے ہیں اور بعد کے نقبہ ، نے اس قوں کومفتی بہ قرار دیا ہے انا) اسی طرح وہ مسائل جن کامشا سخ نے زمایہ ہرب جانے کی وجہ سے یا عذورت و میزہ ک المصلكيك دائره ميں رہنے كى شط نعقد ئے اضاف كے علدوہ در كمرمه تيب نكر كے فقمار نے بھى رنگان ہے كر س ترط كے ساتھ الركة قول ذاهيج الحديث فهو مغرفهي كالجيرمفاد باتى نسس رمباركيد وك اس قول اصطلب يتميية بي كه را و مك قول ك ا خلاف میچے مدیث آجائے توامام کا قول میں اور این کا میں اور است کے بھی کا بید بہیں کرتے راس قول کا میچے مطلب یہ ہے کہ ج جو مسائل ، وم کے مسلک میں مسکوت منہ ہیں بینی وام سے اس بارے یں کچھ مروی سنیں ہے اگراں کے بارے یہ ایک میج مدیث آباع تو وه الم کامسلک شار بول گے اور ، مرک نقیص لائسان کا مندورور با عرفی کا عدر الم بقيد حيات موت اوران كرسام وه مدين آن تووه عرورات ليتراور، س كرمه، ق قول كرت ور ا درایی نقیس اس کوش مل کرتے ۱۰ یک ، شعار ۲۲ تا ۴۹ کی شرح میرت وی قدسی کی عبارت ترجی ہے تاتیج οσσοροφοροφοροφοροφοροφορο

ربیہ بات درمیان میں بطور فالڈہ کے تھی ا بسلسلۂ کلام گزشتہ عموٰان ہے م اوط ہے ایس جب سى سىك والے دليں بين عوركري كے اور امام كا قول جيوڙ كرنس كے مطابق عمل كرم كے تو اس عمل كى انسبت ندیب کی طرف کرنا درست ہے ۔ کیوں کہ وہ کل صاحب مذہب کی اب زت سے صادر تولید اور سين كوني شك نهين هي كه اگر عدا حب ندمېب كواپين دليل كى كم ورى معلوم جوجا ني تو و د عزور نے توں ہے رجوٹ کرلیتاا و یقوی ترد میل کی ہیں وی کرتاا و راسی وجہ ہے جہاں مشا کخ نے صاحبین كية ل يرفق ي ديا م بحقق ابن الهام رحمه الله في يكه كرر دكيا هيك أمام صاحبُ كة ول ۱۹، ننن نه ف ن کې دلیل کې کړ٠ وړی کی صورت میں کیا جا سکتا ہے ۱۰۰ کیونکه دلیل کی کم زور ک کی نمور یں نور، مار صاحب، ین رائے کو تجوار دیتے سامے ہم جس جھوار کے جی)

ا در میں یہ کی کہا ہوں کہ ندکورہ بات کواس شرط کی ا مذہب کے دائرہ میں رہنا صروری ہے مقید دیا جانا چاہیے کردہ حدیث مساک کے کسی تول کے موانق ہوا آواس پڑس کیا جا سکتاہے ، کیو ل کھا نے ، لیے اجتما د کی اجازت نہیں دی ہے کہ جاتا جارے المہ کے متفق علیہ مذہب بالکآپیز روٹ لازم آتا ہو۔ اس لیے کرا مُد کا اجتمار اس کے اجتمار ہے تو ی زہبے ایس نلی ہریہ ہے کیا مہ کے علم اس کی دلیل سے راجع تر کوئی دلیل نیز ورآ کی ہو گی جس کی بنا پران حصرات نے استحنس کی دلیل پر عمل نہیں کیا۔

ا وراسی شط کی وجہ سے مار مرقاسم ۱۰۱) نے بینے اشاذ فائم المحققین کا ل ابن الہا م ۴۹۱) کے ارے میں فرمایا ہے کہ :" ہے رے استاذی ان تحقیقات بڑمل نہیں کیا جا ہے گا جو مذہ ہے خل ف بیں : اور عدم قاسمۃ نے بین کتاب استعظم والہ جیج علی عدوری بیں فرمایا ہے کہ امام علامہ نسن بن منصور بنائمودا وزجندی بتدانتدجن کی مثم بت بنامه قاتنی فان ۲۴۹، ہے اپیے ف**تا وی میں**

· احنو ابطا نقاء ' ہمارے 'روٹا ٹی منتی منتی ہے جب کونی مسلہ دریا فت کیا جائے اور تحسى واقعه كے بارے ير إوحيا جائے و كروہ مسلم مارے الكے سے ظام روايت ميں بله اختلاف مردی ہے تو وہ ان کے قول کی در ف ماس ہوا ور ان کے قول کے مطابق فتوى دے ١٠ وران كے خلاف اين رائے ماجيا كا اگرجيه وه ما مفتى موكيونكون منظام المراب منه كسائقة بوگاران مع متحاوز مرو كااوراس فتى كاجتمادا مُرك

Dan (Descood (محسى مختلف فيدمسُله مي امام صاحبُ فرمب كے خلاف علیا کرے تو وہ فيصله نا فذنہ ميں موادا ، توشق ميں اس کی وصناحت اس طرح کی: الا يعني قاصني اعمل مزم يجي خلاف فينساء كرے مثلا منفي تونسی ام شافعی يا ان جيسے سی اور مجتبدك مذمب كعمطابق فيصله كرب يااس كيرطس ين شائعي قامني مدمب تنفي كيرطابق فيصا كري وتووه فيصله نا فذينه وكا اليكن أرشفي قائنهي ام الوي سف يا الم محمرته يا ان جیسے امام اسم کے دیگر تلافرہ کے اقوال پرفیصلہ کرے آواس کو امام انتفری را۔ كفال ف فيصله نبي كباجائك كا" (دردالحكام مين) تربیجی مرکائل ، اقدال تا انده کی بنسبت نربیج قریب بن اور ظاهریه به کرجن مسائل کا تحربیجی مرکائل ، اقدال تا انده کی بنسبت نربیج قریب بن تخزیج کی کئی ہے ان کی امام عظم کی طرف نسبت ان اقوال کی بنسبت قریب ترہے جن کے تاش مام ا بولوسف یا امام محد بین کیونکروه تخریجی مسائل امام صاحب کے اصول و قواند پرمینی ہوتے ہیں۔ ور جن مسائل کے امام ابولوسف وغیرہ امام اللہ مے تلاندہ قائل ہیں ، ان یہ عبہ مسأل ان کے ا ہے اصول قواعد برمبن ہوتے ہیں ،جو قواعد اہم کے برخلاف ہوتے بیں کیونکدان حضات نے ، رکظم کے تمام قواعد کا الرّ ام نہیں کیا ہے۔ یہ بات م وہ تخص بخوبی جا نتا ہے جواصولِ فقد کی تما ہوں سے ا باں یہ بات میں جاسکتی ہے کہ حبب تالا غدہ کے اقوال امام صاحب کی رویت ہیں جیسا کہ ہیے سنب اگزرجیا ہے تو لامذہ کے یہ تواعد بھی امام عمادتِ کے قواعد موں گے کیوں کہ وہ اقوال انہی قواعدرمبنی میں بھر تخزیجی اقوال مرہب قرب ترکیمے ہوسکتے ہیں؟ بایں ہمہتخریجات کی نسبت مذہب ہے قرمیب ترہے کیوں کہ وہ تخریجی مسائل امام عظیم پڑنے ا بواب کے ان تواعد برمہنی ہیں جن کوا مام صاحبے راجے قرار دیا ہے اور جن پرا سے افوال کام رکھاہے ابعیٰ توجی مسائل امام صاحبے ترجی صنوا بطریمبنی بیں اور تلا فدہ کے ، قوا ر جن صنوا بطریمبنی یہ وہ باتیں تھیں جن کی وصاحتِ مذکورہ اشعار کے ذیل میں ہوفیتِ البی مجھے مناسب معلوم ہونی کی ين مي ميروا فوال بركياموا فيصله نا فذموجا تام σοροφοροφορασοροφορασοροφορασορο

٥٥٥ (المسالين عموههم (المسالين عموههم (المسالين عموههم (المسالين عموههم (المسالين عموهمهم (المسالين عموهم (المسالين عموهمهم (المسالين عموهم (المسالين عموه (المسالين عموهم (المسالين عموه (المسالين وجدے بدیرو ف پر مدار رکھاہم وہ مجی امام صاحبے مذہب فارج نہ ہوں گے ۔ کیوں کرمشا کے سے حس بات کوا ہے خیال میں اس کی دلیل کے راجح ہونے کی وجہ سے ترجیح دی ہے وان کوالیسا کرنے کی امار الماحبُ في من وي سبع البيسية و منطاع تتمقيم و ده براجاره كے جواز كامسلة بن بي اجاره كے عدم حوازے دین میں خلل پڑنے کا اندلیٹہ ہے۔ مت خرین کا یوٹیسلہ اصل مُدمہینے خلاف ہے تا ہم الهلاسي طرق مشائخ نے جن مسامل کا پر ہے ہوئے زمانے پر اور صرورت پر مدارر کھاہتے پر نیو رکا ہے: - سے کہ اگر مارندہ حب ارتدہ ہوتے تو وہ بھی وہی بات فرماتے جوان مشامح نے کہی ہے کیوں کوٹ کے نے جو کیجہ کہ ہے وہ کھی امام صاحب می کے اصولوں پر مبنی ہے اس لیے وہ کھی مام صاحبَ کے نرجب کا مشتنی ہے اسے نرجب میں مسکوت عید مسائل ہیں بن کے احکام بعد کے مشاکع نے متب کے زیرا ورایسے مسائل بین این ایوادث الفا وی بعن مردور میں جرمد میں آنیول لے ا منا ما سبح من صفح زبا دا على أزباء مترادمها ال کے لیے مناسب تعبیر اوٹنیفہ کند ۱۱ مام صاحبے یورمایا ہیں مت ں اوٹنیفہ کند ۱۱ مام صاحبے یورمایا ہے ، کہنامنام نهیں به یاجیدند نب ان مسائل میں ہونی نیا ہے ہوا مام عما حب سے صاحبۃ مروی بیں میستز ا دمسائل فی تعبيه غلتني مذهب إن حليفة كمرزوه مامها حب كمربب كالمفتفني بيسب إمبوني جابي اورأسس كي و مناحت و میلے کریے ہیں کہ ٹیستزا دمساس مام بھاحب کے مذہب کا مقبقتی کیسے ہیں

مسترادمسانی کے لیے مناسب بھیں۔

ابوطیفہ کند ۱۱ مام دیا دینے یونایا ہے ، کہنامنا مب اس یہ یہ درا مام دیا دینے یونایا ہے ، کہنامنا مب نہیں۔ یتجد ن ان مسائل کی مسترا دمسائل کی تبیہ یہ بون یا ہے جوا مام عماحت سے صاحة موی ہیں مسترا دمسائل کی تبیہ یہ متنا کے نہ بب کا مقتضی بیسے) ہونی چاہیے اوراسس کی ویا دیت مرب کے مذہب کا مقتضیٰ کیسے ہیں ۔

ویا دیت مرب کے بین کریکے ہیں کہ یہ ہونی چاہتے جن کی مشائح نے امام صاحبے قوا عدو صنوا بطابہ کے فرائل کون کے انداز پراس مساحکے قوا عدو صنوا بطابہ کون کی بین کری ہیں کہ با میں کے لیے یہ تعیم کھی آتے ہوئی کی میں کون کے انداز پراس مساحکے ہے)

علی تی س قوار بحذا یکون کذار یعنی ا، مرصاحب کے فلاں قول کے انداز پراس مسام کا یہ کا میں مصاحب کا غرب کہ سکتے ہیں بایں معنی کہ وہ امام صاحب کے شہین کے اقوال ہیں یا امام صاحب کے فرمب کہ سکتے ہیں بایں معنی کہ وہ امام صاحب کے شہین کے اقوال ہیں یا امام صاحب کے فرمب کہ سکتے ہیں بایں معنی کہ وہ امام صاحب کے شہین کے اقوال ہیں یا امام صاحب کے فرمب کا مقتضیٰ ہیں۔

الم المراجعة ان كونودامام ابويوسف في كيم اكراسان كادب محوظت الله عالى سب وعدات يمم بنى فرمائيں اور مم ريھي ان كى بركت سے رحم فرمائيں اوران كا نفع تا قيامت قائم و دائم رجمين ۔ (آين ورجها بامام الويوسف كالجبي كوني تول وجودية جوتوامام محدرتمه التدكا قول مقدم كيا جانيكا جوامام ابوبوسف کے بعدامام انظفے کے سے بڑے شاگردنی ___ بجران کے بعدا مام زفر ادری اورامام حسن بن زیاد اور ایک آفوال دوسرے تلامذہ کے اقوال پر مقدم کیے جانیس کے ۔ ان دوانوں حصرات کے اقوال ایک ہی درجہ میں بگر النہ الفائق (۲۴) میں تم بقول ایسن ہے بین معنوت و حس كادر تبرامام زور كے بعدے -و درا گرمسُلامختلف فیه مهوایک طرف تنها امام صاحب بول اور دوسری د ف تلدمذه مبول توایک قول یہ ہے کہ مفتی کوا ختیار ہے جس کے قول پر جائے فتو کی دے اور دوسری رائے یہے کہ مرف مجہدمفتی کوا ختیارہ وہ اس قول کوا ختیارکرے گاجس کی دلیل زیادہ توی ہو ان قاوی سراجیه (۱۹) ین کہاہے۔ " پھر فتو می مطلقاا مام ابو منیفہ ج کے قول پر ہے و نبواہ ان کے سامخدان کا کوئی شا کر دم و یا نہو) پھرامام ابو بوسفٹ کے قول پر اپھرا مام محدر کے تول پر اپھرامام زفرا ورسن بن زیا کے قول پر ۱۰ ورکہا گیا ہے کر اگر امام ابوطنیفر ایک اف وں ورصاحبین دوسم ک طرف تو مغتی کو اختیار موگا وربیلا قول اس صورت میں زیا دہ سیجے ہے جب غتی مجتبد سامو ۰۰ و نتاوی سراجیعلی بامش ایخانیه علایم کتاب ادب المفتی واستبیه علی ایجواب، الا، تنويرا لا بصاركتاب القصارك شرفي بي تجي ايها بي مصمون ب ويجهي تما مي مبيم (٣) اورانحا وي القدس (٩٢) كے آخريس كہاہے كه: " جب سی سئلمی امام ا بوهنیفه و کی کونی روایت موجود نه موتوا بام ابو بوسف ترکے ظام تول كوليا جلي عيم الممحدة كي ظام تول كو البحرام زفرا ورسن وغيره المام صاحب کے تمام بڑے ملافرہ کے اقوال کو درج بدارج لیاجائے گا ۔" اور مذکورہ عبارت سے پہلے کیا ہے کہ: " جبّ صاحبین کا قول امام عماحب کے موافق ہوتو اس سے تجا وز منہیں کیا جائے گا گر جہاں مزورت میش آئے اوریہ بات معلوم موجا کے کداگرا مام ابومعنیفرہ وہ احوال یکھے

عن المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المولى المراس المولى المراس المولى المراس المولى المراس المولى المراس المر

روم وَعَيْنَ لَهُ الْمُسَنَّانُ وَ الْمُسَنَّانُ وَالْمُسَنَّ وَالْمُسَنَّانُ وَالْمُسَنَّ وَالْمُسَنِّ وَالْمُسَنَّ وَالْمُسَنَّ وَالْمُسَنِّ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسَنِّ وَالْمُسَنِّ وَالْمُسَنِّ وَالْمُسْتِ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسْتِ وَالْمُسْتِ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسْتِ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسْتِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسْتِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتِ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسُلِّ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُمُ وَالْمُسْتُمُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ والْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُسْتُولُ وَالْمُ

مرجم رود رود المرابع مرابع مرابع من المرابع المرابع المرجم المربع المرجم المربع المرب

رو کی اور کہ اور کی ہے کا تو را بیندیدہ ہے جہ بھرامام زفرا ورسن بن زیا در تہا اللہ کے اقوال مختار تیں اور کہائی کے مفتی وفتوی دینے میں افتیار ہے جہ اگر صاحب کے خلاف ہوں۔
اور کہائی کے میں کو دمیل قوی ترمواس کے قول کو ترجیج دی جائے گئ جہ اور بیر بات مجتمد مفتی کے حق میں زیادہ صبح ہے

مخاف فیدسائل میں سے قول رفیوی دیا دیے ؟ اہمی جوباتیں ہمنے بیان کی ہیں ان کا مخالف فیدسائل میں سرکے قول رفیوی دیا حب ا

جس سدین ہے رہے ایر متفق ہوں اس شرکسی مجتبد نی المذمب کے لیے بھی جا کر نہیں ہے کہ وہ اپنی رائے ہے ان مرکی متفقہ رائے ہے مدول کرے کیو بحہ ان کی رائے اس کی رائے ہے نریا دہ قیجے ہے۔ اب شن نے ان اشعار میں کسس راف ان رہ کیا ہے کہ جب المہ بیس اختلاف ہو تواس قول کو مقدم کیا جائے کا جس کوا مام انظم ز نے بیند کیا ہے ، خواہ تلا غمرہ میں ہے کسی نے آپ کی موافقت کی ہویا نہ کی ہوا وراگرا مام انظم کا کوئی قول موجو دینہ ہو تو اس قول کو مقدم کیا جائے گاجس کوا مام ابولو سف حماللہ فی سے کہ کا جس کوا مام ابولو سف حماللہ فی سے کہ کا جس کوا مام ابولو سف حماللہ ہے کہ دونہ کیا جائے۔

و المام الموادين المرائم الموادين المرائم المركز ا

SOME THE STANDARD OF THE STAND

المعر المسالي معمعمم (المسالي عممعمم المسالي عما م روا المسال معمومه المسال معمومه الماري المعمور يهلاقول: بنيانتياركامام صاحبة ول كي بيدون كراء وسراقول: برمفتي كوانعتيار بوناكة بس تول يرما ب نبون در تسمراقول: اوروسي زياره ميح بح كرمجهد مفتى اورنيه بههد فتى كروميان وق بتان المان كالميمي بينة لائے ہے جيها كه البحى أرباب اور يتمير اقول بظام نيند دو قواوں يت علميق كتى ب ، س طری کداما مرصاحب کی ہیے وی والے تول کوغیرمجتب بیفتی برجمول کیا جا ۔ ، و یہ خیبے داہے تو یہ وَمِتِ ہد نفتی ہے . لوط ؛ اوروه صابط جوبيان كياكيا هي كرحبب سي سلم مي امام صاحب كاكوني عربي قول معجور مة موتوا مام ابوبوسف كے قول كومقدم كيا جائے كا بچرا مام محدرة كے قول كوال آخرہ يا منابط بظاعِریہ مجہد مفتی کے لیے ہے اور مجہد مفتی اس صورت میں اس تول کو، نتیجا رکرے ایابس کی میں یا جج في موجيها كراس في مركوره بالامسئله مي كيا تها. رور العرب العربين المربير العربين العربي ال اوراسى وجرسے قاصنى فان رجمدانشرنے فرمايا ہے كه: الا اگرمسُله بهارے اللہ کے درمیان مختلف فیہ ویس اگر ضاحبین میں سے کوئی ایک امام صاحب كے سائم وتوان دوبؤل كا قول ليا جائے گا يعني الام صاحب كا ورعم جين یں ہے ان صاحب کا جوا مام صاحبے موافق ہیں اشرا نظ وا فرمونے کی دجسی ور ال کے قول میں دلائل صحت العظام ونے كى وجدسے ____ادراكرماجيتن رو ول بن ا مام صاحب کے نملاف ہوں تواگران کا اختلاف عصروز مان کا اختلاف ہے بیسے کو ہوئی ا طامری عدالت پر قاضی کا فیصلہ کرنا تو مفتی صاحبین کا قول لے گا، وگول کے حوال میں تعيزروننا بمونے كى وج سے اورم ارعت اورمسا قات وغیرہ مسائل بیں مماهبین كاقول ا ختیار کرے گااس قول پرمتا خرین کے اکٹھا ہوجانے کی وجہ سے ۔۔ اور دیگر مسائل میں معصر حصرات کی رائے یہ ہے کہ مجتبد مفتی کو اختیار ہوگا وہ اس قول برفتو ک دے گاجواس کی اعلی راجع ہوا ورحصن ابن المبارک رحمدالمترفر التے بین کہ منام صاحب كا قول مے گا (فاوى قاصنى مان برحاشيد عالم كسيدى مين)

جوبعد کے مشائ کے سامنے آئے ہیں توامام صاحب مجی صرور میں فتوی دیے واپس السیسی صورت میں اللہ تلہ نے متعقہ فیصلہ سے بھی عدول کیا جاستہ ، اسی طرح اگرضہ جین میں كون كيدا، مرصاحب كے سائق مو وتو بھى ميى حكم بكر بيم ورت اس سے عدول تبييں كيا جاے گا، وراگر مناجين دويوں ہى بظاہرا ام صاحبے فلاف ہوں تو بعض مشا کے ك النايام ك ما مصاحب ك قول كوليا جائا اور بعن روم المعتدات كى رائع يد ے رمغتی کو اختیار موگا ، جاہے تو ام معاجبے قول پر فتو کی دے اور جا ہے توصاحبین کے قول کے مطابق فتو کی دے اوراضی یہ ہے کر دلیل کی توت کا اعتبار سے "اسے ۔ ما تصل: اور نمال نه یه ه کد:

، جب ا مام صاحب ا ورصاحبین کسی تکم میشفق مبول تواس<u>سے بیزیسی مجوری کے عدول جا کر بنہیں</u>۔ ،»، سی دن ہے نہ ورت عدول جا را نہیں جبکہ صاحبین میں سے کوئی ایک مام صاحبے موافق ہو ۳۰ اورجب امام صاحب تحمیری صاحبین سے متفرد موں اورصاحبین دو نوب ہی اما<mark>م منا</mark>

ے اس مكم ميں اختلاف ركھتے مول لو۔ االف اگرماجین میں ہے تھی ہوا یک سی محم کے ساتھ متفرد ہے بایں طور کہ وہ دو تولوں حفرا بحرکسی ایک بھم برشفق نہیں ہیں توانسس بمورت بیں بھی بنظا مراما م صاحب ہی کے قول کو ترجیح ہوگی۔ رب، اوررې وه صورت جيکه صاحبين الم معاصيح نملاف ېول اوروه د و يول کسي ايک عمر مِیتغق بول؛ ورصورت حال پیه بوکنی مبوکه ایک طرف، مام صاحب مبول ا ور د و سری طرف میآیین توكب كياكه امام صاحب قول كو ترجيح دي جائے كى اور بيدا مام عبدا للزبن المبارك (٩٩) كا قول ہے اور

قباكيا تحمعنى كواختيار موكاا ورفتا وى تراجيه (١٠) كے قول وَالاَوْلُ اصْحَ إِذَا لَمْ يَكُنُ المفتى مُجَتَبِدًا مغبوم مخالف سے دوسرے قول گامین تخیتے والے قول کی ترجیح سمجھیں آئی ہے۔ اس صورت ہیں

فأمده اورافعيار بونے كامطلب يرب كرمجهد مفتى دليل من غوروف كرك اورجو كيداس كي مجهي آئے اس پرفتو کی دے اس پرتعین طور برا مام صاحبے قول پرفتوی دینا مروری مہیں ہے دہمیت لفائدہ ا دراسی ټول کی تا دی (۳۰) میں بھی وُالاَصُح اِنّ العبرة کِنْ وَیْ دِینا مُرُوری بہی ہے (ممثل العام فی الله عبر دلیل کی توت کالحاظ کرنا مجہد مفتی ہی کے شایا پن شان ہے یہی بی معورت میں صاحبین ا مام فی خطاف ہوں تین قول ہو گئے۔ ا مروں کردیل کی توت کالحاظ کرنا مجتبد مغتی ہی کے شایا ن شان ہے یہی بی صورت میں صاحبین امام قُ صاحبے خلاف ہول مین قول ہو گئے ۔ ماحبے خلاف ہول مین قول ہو گئے ۔

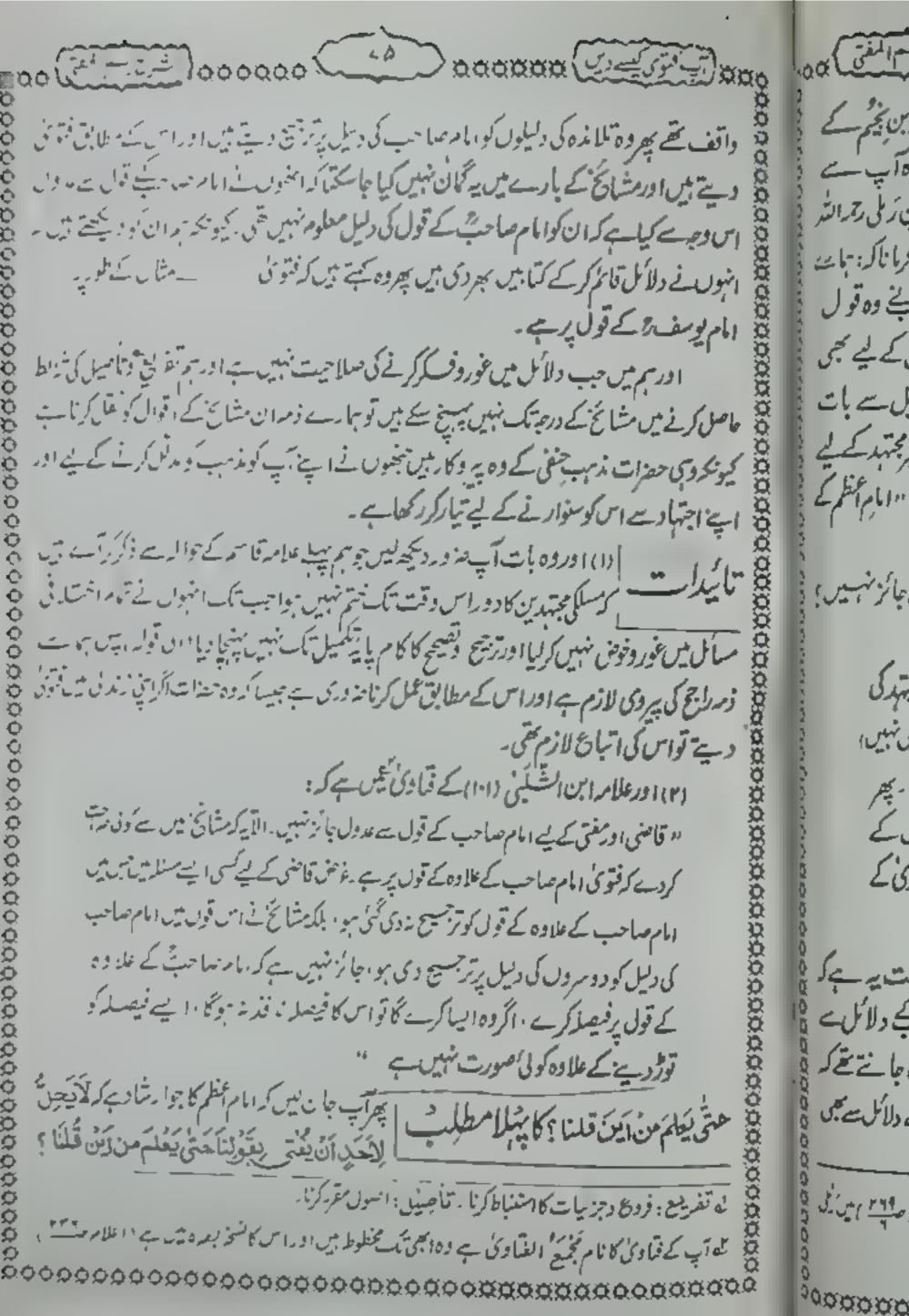
عیسے صاحبین کے نزدیک گوا ہو اس کی ظامری رینداری یا قائنی کا فیصلہ کرنا درست منہیں ، تز کیدعزوری ہے ۱۰ ارس مل ابن نجیر م^{نوع} ، ۱ اس عبارت سے بھی ثابت ہوا کہ ماجين ميں سے سي ايك كے قول كونجف و يول يون اين ترقيح و أن جا اسكن ب اور يون (۳) اوراس کی تائیداس بات سے بھی ہوتی ہے جو جھتی علامہ قاسم رقماللہ (۱۱) سفے این كاب التصييم والترجيح للقدوري ميل كبي بك: الاعلادة از بيمسلكي مجتبدين كادوراس وقت تك تميل فيرينه بي مواجب كك النهوال في المانتماد في ماكل مين غور وفكر نهي كرليا اور ترجيح وتفيح كاكام يالية تميل ك نهبي بينياريا وينا بيان كي تصنیفات امام ابوصنیفری کے قول کی ترجیح اور اس کواختیار کرنے کی شہاوت دی تاریج معدودے چندمیالل کے مین میں انہوں نےصاحبین کے قول پریا ان میں ہے کسی ایکے قول پر اگر جدو روسرا امام صاحب کے ساتھ مو ، فتوی دیے کو سیند کیا ہے جمیا کا نہوے ان مسائل میں صاحبین میں ہے کسی ایک کا تول اختیار کیا ہے جن میں امام مماحب سے صراحة كوني قول مروى نبين ہے ۔ النبى اسباب كى وجہ ہے بن كى واف قاعنى نمان نے ا شاره كيا ہے بلكمشائخ نے سب ائمة كے اقوال كى موجود كى بيں امام زفر رتمہ لقر كے قول کواختیار کیا ہے اس قسم کے اسباب کی وجہے اوران مشائے کی ترجیجات۔ و تصیحات آج بھی موجو دہیں۔ بیس ہارے ذمہ راج کی بیروی لازم ہے اور سکے مطابق عمل كرناحة ورى ہے حبيباكه اگروہ اپنى زند كى ميں فتوى ديہے آواس كوپيروى ا استمدًا علامه بیری رتبهٔ شراا اسفے فرمایا ہے کہ اجتباد سے مراد و واجتباد وال میں ہے جهدسے مراز ایک ہے اور دہ مجتبدی المذہب ہے اور انہوں نے مجتبد فی المذہب کی تعربیف کی ہے: "جواہیے اما مرکے منصوص مسائں پر دوسری شکلیں بھالے کی بوری طرف قدرت رکھتا ہو، یا وہ اپنے امام کے نزمب کا ماہر ہو، امام کے ایک قول کو دوسرے قول رجس کوامام خطلق میں ماہ میں ایک اللہ میں اللہ چیورا ہے ترجیع دینے کی پوری قدرت رکھتا ہو' ۔۔۔۔۔اس کی مزیر وضاحت آگے اشازیا آ ٣٣ كى سفرى ين آئے كى -و فضت اس بحث من جو بار بار" مجتدم في كالفظ آيا ب اس يجتدم فلق مرونيس بي و

ممع ريا المري معممعم (المرياسي معممعم (المرياسي معمره مرياسي معمره مرياسي معمره مرياسي معمره مرياسي معمره عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللّ في صورت روم كي علم براعت راض ما حبَّ سع وقول منقول بي إذا صعّ الحديث فهو " ندمنی وه اس صورت پرتمول ہے کہ ندمہ بالکمینزوج لازم نہ آئے ،جبیباکہ سابقہ نقصیلات یہ بات داختی موجی ہے اوراس بات کا مقضی ہے کہ دلیل احدیث ا کی بیروی کی جاسکتی ہے اگر چ وه مدلل قول اسس قول کے خلاف ہوجس میں امام صاحب کی صاحبین میں سے سی ایک نے مواقعت کی ہے دلیعنی ندکورہ ہالاصور شدینہ میں ہے دور مری صورت بیاں بھی مجتہد مفتی اگر حدیثے تا میکد ہوتی تہوتو صاحبین میں ہے کس ایک کا قول ہے سکتا ہے کیوں کہ اس صورت میں ندم ہے خروج لا زم نہیں التا- مالان که اوپریسورت د ومرمین ۱ م مهادیج تول کوفتوی کے بیے متعین کیا گیاہے اور مجتبد و معتی وجی افتیار شبی دیا گیا ا المن بن بخریج را نق مین قبا و کی تنارخانیه (۹۹) سے نقل کیا گیاہے کہ: آنا میں کی حوالے استجب میں صاحب ایک طاف ہوں اور صاحبین دوسری طاف تومفتی كواختيارويا عاسك گاا وراگرصا جين بين ہے كونی ایک امام صاحب کے ساتھ موتو مچھر ان دُوكا تول بیا جائے گا ترجب مشائ آیا۔ کے قوں پراتفاق کرلیں تومشا کے کی پڑی كرك، جيد كفقيد ابوالليت مرقندي رحمد الندا الدى في كني مسائل مين المام زفر رحمد النتر كاقول افتياركيا ہے ابحر من قاوى تمارى نير من) (جب مشائخ نصاحبين ميں ايك كا قول اختيار كرسكة بين جوسورت النياب توثابت مواكداس صورت بين تجبي امام صاحب کا قول فوی کے لیے متعین مہیں ہے ؟ ٢١) اورعارمه ابن تجيم رتمه الشّرا ٢١) اسيخ رساله رئيخ الغشّاء في وَقَتِ العُصِرُ والعشّاء مين

یں ہ من صاحبین کے قول کو یاان میں سے کسی ایک کے قول کو امام صاحبے قول پر ترجیع نہیں دی جائے گی۔ ہاں کونی وجہ ہو قرتر جسیج دی جاسحت ہو اور وجوہ تین ہو تحقیمیں براہ امام صاحب کی دلیل کی کم زوری (۲) عن ورت و تعامل ، مزارعت و مساقات کے مسائل میں صاحبین کے قول کی ترجیبے اسی وجہ سے ہے (۳) صاحبین کا اختلاف اختلاف عمروز مان ہوا وریافیین موکد اگرامام صاحب بدر لے ہوئے احوال کیشم نود دیکھتے جوصاحبین کے زمانہ ہیں چیش آئے توایہ عن ورصاحبین کی موافقت کرتے

معمر المرابي معممعم (المرابي معممعم المرابي معم a (The total occopied (The passes (The total passes of the passes of ا بلامجتبر مقيد مراد ہے جوکسی مخصوص مسلک کے تعلق مے مجتبدانہ شان رکھا ہوں میں مجتبد فی المذہب المجتبد فی المذہب مجتبد فی المسائل اصحاب سخریج اوراضحاب تھیجے و ترجیعے سب ہی شامل ہیں۔ مجتبد فی المسائل اصحاب سخریج اوراضحاب تھیجے و ترجیعے سب ہی شامل ہیں۔ يه بات مذائع كرمجتهدين في المذمهب اس كے بنطلاف قول وليج قرار ديا ہے. اس كى دليل كى قوست می وجے سے بیاز ماند کے احوال بدل جانے کی وجہ سے بااس قسم کی کسی اور وجہ سے جوان کے سانت ظاہر م و فی م و ورمذ مم ان کی تقبیح کی بیر وی کرس کے مبیا کہ اگر دہ حفظت زندہ ہوئے اور مہیں فتویٰ دیتے تو فَلِيْسَ الْاالْقُولُ جِالِتَقْصِيلُ ہم ران کی یا بندی لازم تھی، جیساکہ یہ بات آپ ابھی علامہ قاسم کے کلام میں بڑھ آئے ہیں کیو محدوہ (٢٠) فَالْأُنْ لَا تَتُرْجِينُحُ بِرِللَّهُ لِينُلُّ في حصرات مذمب كوزياده جائة عقراور بهتر مجية عقر. فناعد الندى لهكم قسد وضعا اللهُ يَكُنُ عَلَافَهُ النَّصَحَا ا ورا ن حصات کا طازعمل تھی ہی تھا ،ہم دیجھتے ہیں رکھجی تو وہ صاحبین کے قول کو ترجیج دیتے ہیں مقال بَعُضِ صَحْدِبه ، وَصَحْحَوا ١٣١ فَارِثْنَا نَرَاهُ مُنْ قَدُ دُوجَةً ا ورسم صاحبین میں سے سے ایک کے قول کوا درسترہ مسائل میں آوا نہوں نے امام زُفرر ترا استر کے آول مَقَالَمُ فِي سَبْعَةٍ وَعَسَّرُ مِن ذَاكَ مَاتَ ذَرَيْبَحُوا لِزُفِّنَ الله کوترجیح دی ہے جن کوعلامہ ہیری ت^ہ (۳۱) نے ایک رشالہ میں جسم کیا ہے اور سیدی اتب د تموی ت وووی کی ان مسائل کے بارے میں ایک نظرے ۔ لیکن اس نظرے کے بعض مسائس پر اعر اعن ورد مرجمه : ١٠٠١) پس اب دليس ترجيج نبين ري بن پس نبين هي گر نفصيل والا قول ـ موتاہے کیو**ں کہ وہ امام زفر کے مخصوص مسائل نہیں ہیں**۔ اور میں نے بھی ان مسائل یں ایک غیس وام) جب تک إلى مصاحبے قول کے ملاوہ قول تھیج کیا ہوا مذہویہ بیس اگرانیہا ہو توہم و نظالکھی ہے واس میں وہ مسائل نہیں لیے جو قابل اعتراض سقے اور تموی کی نظم بیان نے چندمسائل اس قول کولیں کے جوان تقییم کرنے والول کے لیے واضح ہواہے۔ كااطنا فركيام وراس منظم يرمسائل كم موى تعداد بيس ب اينظم يرفيه عاشير ردالهما وبالنفقة (٢٢) كيوركريم معاب تفييح كوريجية بن كدانبول فيترجيس وى يد الم صاحب بعن تلاغرہ کے اقوال کواور میجے کی ہے انہوں نے دان کے اقوال کی) رطلاك) ين ذكري سے-علامه ابن نجيم رحمه الترابي اكترابي القضاء الما المنه المرابي التعضاء الملي المين المرابي الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي التركول التراب كرمثا الم يحد الميام التركول التركول التركيب اله اس میں سے وہ جو رہے وی امنوں نے امام زفرہ کے بنا اقوال کو سات اور دست موكياكه وه امام عنظت مح علاوه وورس كے قول يرفتوى دير؟ قومي كبول كاكريرات كال اليس تامر ب الأاسته تأمغر تفسيد م يكن بيل كآن تامر اي لم يوكبر المصحا نود مجدع صدتک رہاہے ، میری مجھ میں اس کا کچھ ہواب منہیں آت تھا مگراب اکا برکے مرتیب فی صفت ہے خلافر کی اور موسوف صفت مل کر اُم کیٹن کا علی ہیں۔ اُلڈی صلہ کے ساتھ کلام ہے ایک جواب میری محجد میں آیا ہے اور وہ یہ ہے کے نظمان نے جارے اللہ سے یہ نانذ كامفعول به ب جسحوًا كامفعول به محذوف ب من ذاك خبر مقدم ب ما قدر محوا الم مبتدامو خر بات نقل کی ہے کہ: "کسی کے لیے جائز نہیں کہ مارے قول پر فتو ک دے جب تک وہ و ہے ، مبغة عشہ کے بجائے سبعتر وعشر حن ورت شعری کی وجہ سے با ندھا گیا ہے۔ یدمذجان ہے کہ ہم نے کہاں ہے بات کہی ہے! اور فعاوی ساجیہ (، ۹) میں توہیہ نگ منقول ہے کرعصام بن پوسف (۱۰۰) جوامام اعظم کے نماناف فتوی دیے بھے تواس کا سب مفتیان رمانه کاحکم آب جان پیچے ہیں کہ اُسی قول یہ ہے کرمجہ برمفتی کو اختیار ہے کہ وہ اسس یہی تھا ، وہ بچرت امام صاحبے قول کے نملاف فٹوی دیتے ستھے کیوں کہ ان کے علم یں لازم بنبي جوشعر المع وعلى من كزرى ب و اورجب بارے زمان ميں مجته دمفتى باقى منبي رہے جمعن مقلد منی اقی رہ کے اتو ہم براس تفسیل کی بیروی واجب ہے ۔ جنا بخد ہم سے بیلے امام اطلم کے قول پر افقا منافق کا فقا کی اور منافق کے قول پر ایا م محد جرکے قول پر الی آخرہ جب تک ہمارے سامن فقو کی دیں گئے ام موام ابولومنٹ کے قول پر ایام محد جرکے قول پر الی آخرہ جب تک ہمارے سامن فق رشامی م<u>ہی</u>نه) کے وہ بین مسائل برجن کی تفصیل شامی میں ہے۔ ۱۲

مع (المرازي معمومه (المرازي معمومه (المرازي معمومه معرفي) معمومه المرازي معمومه معرفي المرازي المر AND CONDAND CO امام صادیج قوال کی دلیل بنیس مونی تقی اور دوسروں کے اقوال کی دلیل ان کے لیے قری ہوتواس پرفتوی دینان ورن ہے ، دلیل شعیف ہوتواس سند عدول کیا جا سکت ہے اس سورتیں والنع ہوتی معی اس مے وہ دوسرول کے قول پرفتو کی دیتے ستھے ! ا مام صاحبے قول پر فتو کی دینامنہ وری نہیں ہے تواین جُنیسم اس کا ہوا ب دیتے ہیں ، لیکن مارمہ رجواب كا حاصل يد ہے كر منفى كے ليے الم ما بوصنيف رحمه اللہ كے قول پر فتو كى دينا صرورى ہے ابن الهام دلیل میں غورو فکر کرنے کی المیت رکھتے متھے راس لیے ان کے قبی دلیل کا عتبارت گرم طیہ ہے کہ اس کوا مام صاحب کے قول کی دلیل معلوم ہو وریز دوسرے کے قول کوافتیار کرے گا ا ورجولوگ دلیل میں غوروف کر کرنے کی المبیت منہیں سکھتے ان کے ذمہ امام صاحب کے قون پرفتوی دیٹا پس جومشا کے ۱۰م ما دیجے علاوہ دوسہ سے کے قول پر فتو کی دیتے ستھے تواس کی وجریہ ہوتی متمی کہ اوريهان المكيت كامطلب يرسيحكة دى فقد كوخوب جانتا مو افقها، كاقوال و ان کوا ام صاحب کے قول کی دسیر مصاوم نہیں ہوئی کھی۔ ا الميت نظر الديمان المياز كرسكما بوا دراس بين بعض أقوال كو بعض بيروسيج دسينا ك کیافتوی دینے کے لیے مفتی برقول کی ایس میں دابن بنے پہاہوں کریہ شرط اکابر کے زمانہ میں نوئی دینے کے لیے المام وا دلیل معلوم ہونا صروری سے ؟ مرف مسئلہ کا ایجی طرق محفوظ ہونا کا فی ہے جبیبا کہ قلنیہ المیت فوی اور کوئی شخص فتوکی دینے کا اس وقت تک الی نہیں جوسکتا جب تک اس کے المیت فوی کی اس کے المیت فوی کی اس کے المیت فوی کے دیں کے جب اللہ اللہ کا درست جوابوں کی تعداد نا درست جوابوں سے زیا دہ نہ موجائے کیوں کرجسب وغیرہ میں ہے بس ۱، مصاحب کے قول پر فتوی دینا ناصرف جائز ہے بلکہ واجب ہے اگر میں معلوم منه موك الم صاحب في وه بات كهال سے فرو للسب بناء على المراجا وي قدي بين جي قول كوميح قرار ديا درست جوایات کی تعداد زیاده مبوئی تووسی غالب مول کے ۔ ادر غالب کے تقابلہ میں مغلوب کا عقبار منہیں کیا جاتا کیوں کہ امور شرعیہ کا مدار اعم واغلب پرہے جسیا کہ قبا دی والجیر ۱۱۹) کی کتاب اِلقَفْنا ے بعن قوت دلیل محمعة جونے كا قول تووہ اسى شرط پرمبنى ہے مگراب علمار نے طے كرديا ہے كدامام میں ہے اور علامہ کروری (اہم) کی کتاب مناقب الامام الاعظرین ہے کر حضہ ت مبدالتہ منا البار اعظم کے قول برفتوی دیا جائے گا اولیل جانے کی شرط حتم کردی ہے) قواس سے بیٹیج نکلتا ہے کہ مانے ر تمرانشر (۹۸) سے دریا فت کیا گیا کہ آدمی کے لیے فتوی دینا اور فائنی بنتا کب جا رہے؟ واکیے زمرامام ماجب كي قول برفتوى دينا واجب ، اگرجيمشا مخف امام صاحت قول كے خلاف فتوى دیا ہو۔ کیول کران حضرات نے امام صاحب قول کے خلاف فتوی اس لیے دیا تھاکہ ان کے حقی میں الرجب آدمی حدیث مترایف اور قیاس سے پوری طرح وا تعف موجائے اوروہ امام اعظم کے الم الظم كول برقتوى دين كي شرط معقود حتى اوروه شرط" الم صاحب كي قول كي دليل سے وات ا قوال كو بورى طرح عائمًا مواوروه اس كوخوب محفوظ مول يه مونا " نظی رہے ہم توا مام صاحبے قول پر نوکی دیں گے اگر چہ ہیں ان کے قول کی دلیل معلوم مذہو۔ ريهاں ايك بارىچرىيىت بوسكتا ہے كە امام ابن المبارك دليل كا اعتباركرد ہے جي وہ وہ ك (كيول كروليل جائے كى سفرط ہارے ليے باقى منہيں رہى) کے لیے حدیث وقیاس کی مع فت حزوری قرا درے رہے ہیں، ابن جیم اس کا جواب دیتے ہیں)ادر اور محقق ابن الهام رحمه التدفيم متعدموا فيع بين مشائح براجها ل انهول في صاحبين كي قول بر عبدالله بن المبارك كايه قول مهارے على ركوروايتول بين سے، يك يخول ب و و دوروايتي فتوی ریاہے ، یہ کہدکررد کیا ہے کہ امام عبادیے تول سے عدول مہ ف دلیل کی کمزوری کی صورت میں یہ میں (1) فتوی دسینے کے لیے مفتی یہ قول کی دلیل معلوم موناصر وری ہے (۲) نمز وری نہیں ہے ، ابن م كياجا سختاه وعلامه كياس بات كاعبا ف طلب يرب كرم جكرا مام صاحبي قول يرفتوي دسينا و المبارك كا قول مبلى روايت رببنى ب) اور ندم كي اخرى شكل اختيار كرنے سے بيلے كى بات ب مزوری ہے اور اگر کوئی شبکرے کر علامہ نے تو دلیل کا بھی اعتبار کیا ہے کہ حبب امام صاحب کی دلیل اب ذمب کے مال ہوجانے کے بعدان امور کی الیمی صدیث وقیاس کوجانے کی کوئی عاجت نہیں۔ له يدما حب بحرطام ابن بجيم رحمد الله كي ارت عدا ته عادى كى بات سے عماحب بحرك ملى پراعتراض و کیوں کہ اب مغتی ا در قاصنی کے لیے تقلید مکن ہے (علامہ ابن نجیم کی عبارت پوری ہو گئی، وارد موسكت عمامس ليدوه اس عبارت كاجواب دے دے بي يوا



وهم (المركز كيالي معمممم (المركز المني مهمه معمر المركز المني مهمه عرجہ مفتی صوف رناقل فلاوی ہوتا ہے اس کلام میں جو بے ربطی ہے وہ آپ ہے ا رَملي كا ابن تجيم سرررد) _ _ مفي نهيل اسي وجه سے خيرالدين رَملي رحمرالله (۱۹) نے تج کے ناشیہ منظم استقال میں اس عبارت پراعتر اص کیا ہے کہ ابنِ بجت ہے کا یہ فرما ناکہ: ہما ہے فی لیے امام نماحب کے توں پرفتوی دینا واجب ہے اگر جیسم مزجائے ہوں کر امام صاحبے وہ قول و کہاں ہے کیا ہے، یہ بات ام انظم رحمد الشرکی اس بات کے خلاف ہے کر: "کسی کے لیے مجی و جائز نہیں کہ ہارے تول پر نوتی دے جب تک کورہ یہ نمان نے کہ ہم نے کس دلیل سے بات و كبيب كوركد المرصاحب كاير قول ماف اس بات يردلالت كرتا كي و معتم مجتهد كے ليے فوي دينا جي از نهين المجراس قول عداس بات يركيد استدلال كيا جاسكتا كد: "امام الظم ، درارکونی ت برک کراچ کل تومجه دمفتی کا وجو د نهیں اتو کیا اب فتو می دینا ہی جائز نہیں! وتوس كبابون كفرجبدونوى رتاب وه درحققت فتوى بى تبين وه تومرف مجتدى ا بات نقل کرتا ہے کہ س ف یہ فرمایا ہے اور محض نقل کے لیے دلیل کا جا نااعہ وری نہیں ا اوراس عتبارے امام صاحب کے علاوہ دومرے کا قول نقل کرنا بھی جار کرے۔ پھر بارے زمرامام صاحب کے آول پر فتو ک دینا. ۔ گوکمشا کے نے آئے قول کے

فالف فتوی دیا مو _ کیے واجب وگیا؟ جب کرم ان مشائے کے قاری کے مرف ناقل بي (رُمَل كي عبارت پوري موني)"

ا دراس کی وضاحت پر ہے کہ شائح امام عظم کے دلائل سے بخوبی واقف تھے مشائخ امام صاحب ولائل واقف عقرا وروه جائة تفحكم (رُمِلی کے رُدُکی وضاحت ا ورم زیدرُدُ)

ام صاحب الاكراكيام. نيزوه المصاحب كتلامده كا قوال كدلاكل سيجى

له يه حاشيرا بمي زيورطبع سے آراستر نبيل موا يعلامه شامي رحمه الشرفي الميني بحركے ماشير مبني التي وصاب اين ألى کی کی مبارث نقل کی ہے۔ او

مع (المرازية) معممع (ربي معممع (الربية) معم (Fire passon () soons () رکسی کے بیے بھی ہارے قول پرفتو کی دینا جائز نہیں تا آنکہ وہ جان لے کرہم نے کہاں سے وہ قول مے جواز کے قول کی بنا پرا ور میں قول برحق ہے ۔ لیڈاجن مسائل میں وہ اجتماد پر قادر می ہے ؟) اس ارشاد کے دومطلب ہوسکتے ہیں مہالامطلب وہ ہے جوعبارت کے ظامری اور منہیں ہے دوسروں کی تقلید کرے گااور ما آما جانے دانے) کے بارے میں کہا گیا متباد معنیٰ ہیں اور وہ یہ ہیں کہ حب اس کے نز دیک کسی سلامیں اسپنے ا مام کا ندمب ثابت ے کر اس پرتقلیداس شاط کے سائھ لازم ہے کہ اس کے لیے جہتد کی دلیل کی معتب موجائے ۔مشلا امام عظم ز کے نزدیک و ترکی نماز واجب ہے تواس کے لیے اس بھم پرفتو کی دینا واحني مو ، وربه عالم كے ليے اس كى تعليد جائز نہيں ہے احد القور مراہم) " اس وقت جائز ہے جب وہ امام صاحبے قول کی دلیل جان ہے۔ اور میلا قول جمهور کا ہے اور دوسر ابعض معتر لدکا جیساکہ تحریر کے شاری نے بیان کیا ہے و المربلاشك وارتباب بيدارشا داس تفيير كے مطابق مجتبدُ غتى كے ساتتے بس امام امن البهام كايه قول كرو بتنخص مجتبد مطلق نهبي ہے اس برتقليد لازم ہے اور تقليد كي وہ عراف مصدا في حن اص على مقلومه معتمعتى كے ليے يه ارشاد نہيں ہے كيو بحة تقليد سوئا وال جوم اوپردو کرائے ہیں، دولوں اس بات پر دلالت کرتے ہیں کر دلیل کا جا 'ناصرف مجتبد طلق یہ عزوری ہے۔ دوسروں پریہ بات لازم نہیں ہے ، نواہ وہ دوسرا مجتبدتی المندسب ہی کیوں سر ہو اس کی دلیل جائے بینے لینے کا نام ہے ۔ علما، نے فرمایا ہے کہ اس تعربیف کی روسے ا مام کے قول کو رخلاصة اعرّاض يه ہے كتمبورك تول كے مطابق مجتبد في المذمب مفتى بھي عام مقارين كى طب رہے ہے دلیں جان کرلینا تقلید سے نیا ہے ہوگیا ۔ کیول کہ وہ تقلید نہیں ہے بلکہ دلیل ہے مسلما اغذ کرناہے مجہم اس سے لیے بھی قولِ امام کی دلیل جا ننا *ھزوری نہیں ہے بی*ں امام عماحب کے قول کا پہلامطلب ہے مئد اخذ کرنا نہیں ہے۔ بکدیجبی کہا گیاہے کہ اما م کے قول کی دلیل جان کراسکولینا اجتما د کا نیتجہ ہے کیوں کر دلیل کی معرفت مجتمد ہی کو ہوگئی ہے۔ اس کیے کہ دلیل کا جا تنایہ جائے پرموقوف ہے کہ وہ الیکن التحریکے شارح علامہ ابن امیر حاج رحمہ اللہ ۱۹۹۱ نے شافعی عالم علامہ رالین جو ایٹر ۱۹۹۱ نے شافعی عالم علامہ رالین جو ایٹ کرنے کے اندر ۱۰۲۷ سے نقل کیا ہے کہ ا دنيل مى بنل دليل مع محفوظ بيا وريه بات تمام دلاً مل كاجا مزه ليين بيرمو قوف بها وريه كام جهري " مجتهد فی المذهب کوآ بحد مند کر کے محض عامی کے ساتھ لاحق کرنامحل نظ ہے ، نماعس ، وینه ف به جا ننا که فلال مجتهد نے فلال جم فلال دلیل سے اخذ کیا ہے بحض بے فایکرہ ہے۔ طور برمذا مب اربعه کے وسیع علم رکھنے والے متبعین کو کیوں کران حصات نے اس ليے "مفتی کے ليے دليل عاننا صروري ہے " كالمطلب پرلينا ہوگا كہ وہ اس دليل كا حال بھي جانتا ا ہے آپ کوعام مقلّدین کے متامین کھڑا نہیں کیا ہے اوران کو مجتدین کے تھا امی موتاكراس كے ليے اس مسلميں بھين كے ساتھ امام كى تعليدا ور دوسرول كواس برفتو كى دينا درست كرناميم مكن نهيس بي بحيو بحدايك مجتمد دومرے مجتبد كي تعليد نہيں كرتا. اور دولوں ہوا ور یہ بات مجہد فی المد ہب مفتی ہی کے لیے مکن ہے اور وہی درحقیقت مفتی ہے دو سرے لوگ تو ورجوں کے درمیان کونی واسط بھی منہیں ہے کیوں کے حالتیں کل زوہی ہیں . ابن المنيز كية بي كرمخنا ريه ب كريه حفرات مجتد بي ظرامنون في اس بات كارتها ليكن قول المام كالذكوره بالامطلب لينا بعيد بيم كيول كه بيجته في المذب بهليمطلب براشكال کیا ہے کہ وہ کوئی ٹیا مہب شرقی نہیں کریں گے ۔۔۔۔۔ اور ان کے مجتب م مفتی جب اجتها دُمطاق کے درجہ تک منہیں مینجا ہے تواس پراس کی اعلید مونے کی دلیل پر ہے کدان میں اجتباد کی صلاحیتیں موجود ہیں اور ال کے اس الترام الازم ہے جواجہ اِ مطلق کے دیمہ کہ پہنچ جیکا ہے اور مقلد مرتول امام کی دلیل جا ننا لازم نہیں البتہ کی وم کدوہ کوئی نیا ندمب متروع نہیں کری گے یہ ہے کہ کوئ ایسانیا ندمب ترفیع إكا كي منا ق جومعة الدك ب البيام كي دليل كاجا نناهة ورك ب علامدا بن الهام التي كرناجس كى جلم فروعات كے ليے اسے اصول وقوا عدموں جومتقد يين كے اصوارات میں لکھتے ہیں: "مسئٹ ٹیاری جو تونس جہدمطاق نہیں ہے اس پر تقلید لازم ہے۔ اگر جدوہ فقہ کے بیض اندین مرح مرطات میں احتار میں تجب کا توجہ علیمدہ ہوں تقریبانا مکن ہے کیوں کمتقدمین نے تمام مکن صورتوں کا اصطرابیا ے بال دو کسی صنا بط میں امام کی تعلید کرسے ہیں بھرا گرکسی خاص جزئیر میں بجے ہے مسائل میں یا بعض علوم میں مشایا علم الفرانض میں مجہدمطلق ہو، اجتبا د میں بجر تی رقیم،

AND MONDOO (19) MONDON (SIESSES) NO المهارے اصحاب میں سے اور دومرے حصرات میں سے بہت سے حققین کے نزویک یمی قول مخارے کیوں کہ ہمارے انکہ میں ہے امام ابولیوسف اورا مام زفر وغیرہا ہے یہ قول مروی ہے ککسی کے لیے بھی ہمارے قول پرفتو کی دینا مباز نہیں ہے جب تک وه جان نے کہم نے کہا سے قول کیا ہے؟ " ا وربعض حصرات نے میں بات یا یں الفاظ کہی ہے کہ: "جس کو اقوال یا دموں اور دلائل نہ جا تا ہوتواس کے لیے مخلف فیمسائل میں فتوی دینا جائز ننہیں ہے 'نے۔۔۔۔۔۔۔ اور دوسرا قول ہے کہ : آگر کو لی مجتبد موجود مذہبوتو فتو کی دینا درست ہے ۱۰۰ اور اس قول کو علامہ ابن الہام نے نتعیت قرار دیا ہے _____ اور تمیرا قول یہ ہے کہ :"مطلقا فتوی دینا جائز ہے "یعنی خواہ وہ ہا خذ سے دا قف ہویا نہ ہوا ورخواہ کوئی مجہد موجو دہویا نہ ہو ۔ یہ قول صاحب بریع علامہ ابن السامانی وا ان الا الا ورمبت سے علما، كامخيار ہے ـ كيونكه وه غتى محض نا قل ہے اور عل ميں مالم المجتبد ، اور خير مالم کے درمیان کوئی فرق بہیں ہے۔ مگران حصرات کی دلیل کایہ جواب ریا گیاہے کرنقل کے سلسلہ میں تو کو نی اختاد ف نہیں ہے اختلاف تخریج کے سلسلہ سے بحیوں کرنسی مجتبد کے ندمہب کو بعیبہ نقل کرنا ، قبول روایت کی تراکط مثلاً عدالت وغيره ____ كے سائتہ بالاتفاق جائزے دوونوں كما بول كى عبابت المخيص كر كے ميش كى كئى ہے اور وہ يمال پورى ہوئى . ديھيے التقسر ريا الله ، فوائد ایس (علامر شامی) کہا ہول کرسراج الدین ہندی رتمہ اللہ ۱۹۰ کی ذکر کردہ با تول علامہ اللہ ۱۹۰ کی ذکر کردہ با تول سے مستنب درج ذیل امور داضخ ہوتے ہیں۔ (۱) يربات كرلايحل لاحد ان يفتى الإامام اعظم يمدالله كے اقوال كے ساتھ غانى نبي ہے بلکان کے تلا فرہ کے اقوال کی صورتِ عال مجی ہی ہے۔ (۲) مجتبد فی المذمب سے مراد سابق میں ذکر کردہ طبقات مبعثی سے تیسرے طبقہ کے لوک میں (دوسرے طبقہ کے حصرات مراد نہیں ہیں کیوں کرمند تی نے ایام ابولیوسف اور ایام زفسر وغرباکے قول پر بحث کی ہے اور پر حصرات دو سرے طبقہ کے ہیں ا ام) دوسرے طبقہ والے جوامام اعظم رحمدالشرکے تلاندہ ہیں وہ جہبمطلق ہیں انبیتہ وہ امام اعظم کی ان كاكر اصول وصنوا بطيس تقليدكر تعين اوراس تقليدكي ووجنيادي موحى بيا-(الف) یا تواس وجرسے تقلید کرتے ہیں کہ ایک مجتبد کے لیے دوسرے مجتبد کی تقلید جاکزے اور

ومه (المراكي مومومه (المراكي مومومه (المراكي مهم ، ہے: امام کے عداوہ سی اور امام کے قول کی صحب ظاہر بروجائے تواس وقت ان کے لیے ا ہے اوم کی تقییدہ رزند ہو گی گراس کی مثال مانابہ مسکل ہے کیول کرمتقرمین کی نظر مبت وسيع محى احد" (القرير والتجر م<u>ديم ما</u> ! ا گرماه رش می رحمه الله نے منسیر میں مکھلے کہ اس کی مثالیں مجرث موجود ہیں۔ امام اعظر رحمال سرکے تلاندہ نے بعض اسول میں اور بہت می فروع میں امام صاحب کی مخالفت کی ہے۔ بسی ابن المیتر کا اس کوستبعد قرار دینا صیحی تنبی ہے ،خور علامرا بن امیرهاج نے تحریر کی شرح میں اس کی طرف شارہ کیا تا وند صاحواب يرب كرمجهد في المذمب مفتى درحقيقت مجتبدمطلق موتاب اس كي السبي السبي دلیل اوراس کا حال به ننامنا وری ہے مگر چونکہ اس نے نیا مذہب متر فرع مذکر نے اور دو مسرے مجتمد مطعق کی تقدید کرنے کا الترام کیا ہے اس کی شار مقلدین میں کیا جاتا ہے مگراس کی حیثیت عا قولِ امام كا دوسرامطلب المام كلف م قول مين جود قواحمال عقد ان مين سے دوم احتمال عقول من محاصولوں سے خوج و استناطارك امام كے قول كے مطابق فتوى دينا ٠٠ ديعني امام كا قول كسس اصل بريبنى ہے ؟ يہ بات ب ن کریچیزاس تو ب پردو سه ی جزئیات کومشفرع کرنا) علامه این البها م رحمه النترالسخ تیرمین ا دراین امیم والتريد التراس كى مرى التقرير والتجييس فسرات بي:

ACCOUNT ACCOUNT (THE PROPERTY OF THE PROPERTY وه مراب توليد الم الم موهوه مراب موهوه مراب الم ظلاصر كلام الأكورة بالأكفتكوس به بات منقى ونى كدامام أظرر اوران كالماندة كاير قول كه المام أظرر اوران كالمدة كاير قول كد فى المندمب كا استنباط وتخريج كي طور رئيقو كي دينا هير اليهني اسك دؤه طلبول يست دواسسر مطلب سیم ہے ، جیسا کہ تر اور شرق ید لیے کی عبارتوں ہے موم ہوا . اور ظامريه مي كرطبقا تأليه و أبعد اور فاتسدوا في المناسب المارية من المعدوا في المناسب و المعاري المناسب و المناسب ال ہارے ذمہ ابعد طبقات والے ان طبقات خلاتہ والوں سے جواعل کرایا اس کی ہیر وی کرتا ہے بیخی ا آن کے وہ استنباطات جن کے بارے میں متقدمین ہے کو لی صاحت مروی نہیں ہے اور آنکی متقدمین کے اقوال میں ترجیحات اگر حیوہ امام صاحبے علاوہ کے قول کو ترجسیج دیں جیب کہ ہمہ اس بحث کے "غاربين مفصل بيان كرآئے ہيں۔ كيونكمان حضات نے جس تول كوئبنى تراپئى وزن ہے محصل أكل ہے ترجیح نہیں دی ہے بلدان کے ماخذے واقف مونے کے بعدی ترجیح دی ہے، جیساً لائی عنیقا اس بات برشامد بین به بات علامداین جیم کی اس راے کے خلاف ہے جوانہول نے البحالرائق ومنبيه التجرك عبارت صريح بي كحفق ابن الهام رهما التراصحاب تربسيع امام ابن الہمام كامرتب ميں سے ہيں كيونكدابن تجيم نے ان كے بارے ميں كہاہے كہ: وه وليل مي غوروف كركه في كم ملاحبت ركعي من هُوَاُهُ لُ لِلنَّظرِفِي الدَّلِين بیس ہمان روایا ت یا اقوال میں ان کی بیروی کرسکتے ہیں جن کو وہ مربس کرتے تیں یا تنتیج دیتے ہیں بیٹرطلیکہ وہ مذہب کے دا ٹرہ سے مذکلیں۔ کیول کہ، ان کی کیجہ را میں السی بھی تیاجن میں ، منبو اسے مذہب کی مخالفت کی ہے۔ ان میں ان کی بیر وی نہیں کی جائے گی مجیسا کہ یہ بات ن کے شاکرد اوران میں مصلاحیت کیسے نہیں ہوسکتی ان کے بارے میں توان کے ،یک معاہر بربان و المهمزن کے آغردات مذسب شافعی میں شارنہیں کے جائیں گے جب کہ امام مزنی نے ان جزئیات کی و تخریج امام شافعی کے شوابط پر منی ہو امنہ یتام ہوا) انباسی نے پیسسرمایا ہے کہ: الكرييل وي ك ولاكل جاما جا جوب أو مجارت شهر ثال الوُيطسُتُ هُجَجَ الدِّينِ مَا كُنانَ ابن الهام كادوه كون الرحينية نبيب حو الويش كرسك فَى بَلُدَنَامَن يقومُ بهَاعَكِينَ

اس مناس ام صاحب سے دوروایتیں مروی ہیں اورجواز کی روایت کی تا بیدا مام ابولوسف کے ایک واقعہ ہے ہوئی ہے کو جب ب نے جمعہ کی خار پڑھ لی تو بوگوں نے آپ کو بتایا کہ حام کے عوش میں جو ، پایا گیاہے توآپ نے فرمایا کہ: " ہم ابل مدینہ (امام مالکٹ) کی تقلید کرتے ہیں "ا ورا مام محدر تمرات م سے م وی ہے کہ مجتبد مطلق اینے سے بڑے ذی علم کی تعلید کرستماہے۔ رب، یااس وجرے تعلید کرتے ہیں کران کا اجتبار اس سُلیس امام انظم ہے اجتبار کے بوافق ہوگیا ہے ۔ جنا نجے اسی سم کی بات بعض شوا فع ہے مردی ہے مشلاً علاقہ ابو برمحد تن علی بن اسماعیل قفال شهرتم إلى و الشياعة في الشاه عنه المواها على المنطقة الوعلى حسن بن حاجب بن حميد شاستى رجمه المتر (متوسف سُنته ، ورق منی سین بن محدمُ وُرُودُ وَکَيْ رحمه التَّدِرِمَتُوفَى سِنْتِ عِيمٍ فرما يا کرتے سختے کہ ہم امام شافعی ج كم تلدنسين مي بلكه مارى راسط ان كى رائع كيموافق بوكئي م اس قسم کی بات امام ابوصنیفہ ہے تلامزہ مثلاً امام ابولوسفٹ اورا مام محمدے بارے میں بدیم اولی کبی جاسکتی ہے کیو بحدان حضات فے بہت سی جزئیات میں امام صاحب کی مخالفت کی ہے جوان کے مقدر ہونے کی دلیل ہے ۔ گر باین سمہ ان تلامذہ کے اقوال مذمب حنفی سے فارج نزموں کے عبیاکراس کی تعمیل میسائے آزر یکی ہے۔ علامه شامي يتمدالشرف منهتيين لكعاب كرميمين فيايك قابل اعتماد عالم كى تحرير ديجهي جو بعيب يه المان اللمِّن (١٠٢) في طبقات الشَّافعيد من فرما يا يه . فاع کے این پُربان (۱۰۵) نے اوسطین فرمایا ہے کہ ہمارے اکا برا ورشفی اکا برمیں ا مام فعات کے کا اُمرزی (۱۰۶) ابن سُریج (۱۰۰) ۱۰ مام ابو بوسفٹ اور ا مام محدرتہ کے بارے میں اختلا مواب يعض ان كومجة ومطلق كيت بي ا وركبي مجهد في المذمب ا ورامام الحربين ١٠٨١) في فرما ياسيك میر سے نیال میں اوم مزنی کی تمام رایش تن بیات بین کیوں کہ انہوں نے امام شافعی کی اصول میں مخاغت نبیں کہے۔ ان کامعاملہ امام ابو پوسف اورا مام محرثہ جبیبا نہیں ہے کیونکہ وہ دو لوں مقا اصول میں جی اسپنامام کی مخالفت کرتے ہیں اورا مام رافعی (۱۰۹) نے باب الوصنوبیں فرمایا ہے کہ

ی ای آپ کامُرْ دُالرُّ دُدْین انتقال ہوا ہے داعلام متنات.

وهم (المرازية المراس عممهم المرازية المراس عممهم المرازية المراس عممهم المرازية المر Sax (F. F. Descar (T) Dacoaca (F. F. Daco میں وعلامہ شامی کہا ہوں بکرہ امریقی سنخ الانساء معلی مقدی جمالتہ (۱۱۱) نے منظوم کنز کی شدق صوابط كي بيشتر جزئيات جانت في كام ياب جو كيا جون التجهال يد مهارت آن بدويان مدري ف میں باب کاج الرقیق میں صراحت کی ہے کہ ابن البام اجتماد کے مرتبہ تک بہنچے موے میں۔ يبلغ جبهد فى المذمب كى تعريف كى معروم ان كرواله مع يط والرجي أي جراكها ما اد علامه قاسم كامقام ااوراسي طن نود علامه قاسم بن قطلو بغارتمه التهران شرواروں كے اسى دسته كا علامه قاسم كا تام سال كے شرق بين جس كا نام " اوراس عبارت مين اس طرف الثاره ميكر معنف لين عادم ابن ينم فتوى بين اس مرتبتك بلكاس مع مجيدا ويرتك يبنع چي جي اوريد درحقيقت الته مال كاان يرفعنل وكرم بكر رفع الاشتره عن مسترة الميده بالمعام كوب بمارسة علماء في ــــــالتران ست ا ن كو كفى كوشول سے واقف كرديا وروه پورى واقفيت ركھنے والے على ظائل سے تھے " ر صنی مور ان و در کوئن میں خوروف کر کی صلاحیت ہے تقلید محف سے روک دیا ہے ،جیسا کہ علامر ببیسری کی بید بات اس کیے تنجیے نہیں ہے کہ اس قسم کی بیش تر فیرٹی جانبے میں علامہ این تجیم کی و شیخ ، مام ماه ملامدا بوستی بر میمرن پوسف ۱۱۱۱ نے ، س کوروایت کیا ہے ، وہ کہتے ہیں کہ ہم سے امام **کامیا بی سے پہ لازم نہیں آتاکہ ان میں دلائل میں عوروفکر کرنے کی نسد حیت بھی مو برخ** کی ان کی این ا او وسف جمد الله في مرابو منيفة جمد الله سے روايت كرتے ہوئے بيا ك كيا كرات في ارشاد فرماياك عبارت اس بات برولالت كرني بي كمان كويه صلاحيت حاصل نبين تقي ا درمجتهد في المذ-بسب المکی نے بھی جو زنبیں کر ہورے قور پر تو کی دے جب تک دہ میں مزجان نے کہ مہم نے کہاں ہے کے لیے اس صلاحیت کا حصول شرط ہے اب آب تورکرلیں۔ في ووقول كيات وجب يرا نعت ميرے مامن آئي ويس في الله كے اقوال كے مافذ اللس كيے اور متر کے فضل سے ان کی بڑی مقدار برتی ہو یا ایا اور مہت ہے مستفین کی کتا ہوں میں جو ہاتیں ہیں ان کی تعلید تُعْرَادُ اللَّم تُوحبُ دِالرَّوَابِيهُ عَنْ عُلَمَا ثِنَا وْوِى السِّرِد سَيدُ يُرْجَبُحُ الَّذِي عَمَيْهِ الْأَحْصَاتِ وَاغْتَلَفَ الَّـزِينَ قَـكُ ثُاكَتُكُورُوا اور علامرتی سم نے ایک دوبرے رسالہ یں لکھا ہے کہ میں بفضار تعالیٰ وہی بات کہا مول جو وَآبُونَي جَعْفُو وَاللَّيتِ الشَّيْسِيرُ مِثْلُالطِّحاوِي وَالبِيْحَفْضِ اللَّهِينَ ، ورطى وى جمرالة ١٠ ن أن خروايد م يهي كتى كرلاً بقليد إلا عصبتي أفي غبتي (تقليد يا تومتعصب مُقَالَةً الله المُتنج للدفستًا ا وحيث لم توجيد لي ولاءُ وليخش بطش رعبه يوم المعاد فلينظرا لمفرى بجية واجتهاد سِوي شَقِي خساسِ والمسكرة اورصاحب بخرائی میناالافقاء بقول الامام الخ ابن بیم کامقام رجر صنه به این بهارت نیام انظم کے قول برفتو کی دینا واجب ہے . فليس يعبس عساس الاختكام الرقمه: (٣١١) پهرجب كوني روايت موجود نه و بنه بار منهم وبعيرت ركين والعاملاء سے اس تول ہے میں مجانا سخمائے کہ خود این نجیم دلیل میں نو رونگر کرنے کی صلاحیت منہیں رکھتے ۔ایس اگروہ (۵۷) اور بعد کے فقیا میں اختلاف موجا بنا تواس قول کو برسیج دی جائے گی جو اکثر ک رائے ہو دوسرے فقہا ، کی تصریٰ کے خلاف کسی قول کی تعییجے کریں تواس کا اعتبار نہیں کیا جائے گا چہرجا کے کم وأورا بوجعفه مبندواني ومشهور لامرا والليث تمرقندي روس) مَثَلًا ما مطحا وي اورا مام الوحفص كبير قواعد كليريران كي توزيجات والمستنباطات كاعتبار كياجات إ کونی قوں ۱۱ ورفتوی کے لیے عنہ ورت بیتن آئے اورعلامه بری رحمالتدکی است میج نبین به امنول فراین تجیم کی الاشیاه مین جهال میم ا ۱۶۲۶ ورجهال په موجو د سروان حصرات کانجی په ۱۸۶۱) تو مفتی نویری گوشش اور محنت نے ڈر کرے جا اور جاہیے کہ وہ قیامت کے دن کی پر در دیکا رک بڑا عبارت أن هي النوع الأول؛ مع فير القواعراء المله اليني بيهل نوع ان قواعد محسلسله مي يجبل ﴿ طِنْ جِزِئِياتِ لِوَّا لَيْ جَالَ وَجِنْ بِرَاحِكَامٍ كَي تَفْرِيعِ كَيْ جَالْ بِهِ الرَّرِهِ قُوا عددرحقيقت فُقهي بنوابط ۲۵۱ کیوں کہ احکام شرعیہ بیان کرنے پر دایری نہیں کرتا بنہ بربخت ، خالب و ف سرآدی کے ہیں جن کے جاننے سے فقید اجتما دے درجہ کا ترقی کرتا ہے اگر جیو وہ اجتماد فتو کی میں ہوا ور میں ان 💥 سله روالمختا رمهیم ومیت میں بھی ابن ا بہم کے بارے یہ گفتگو ہے 🕫

Canadada () Dadada () Dadada () Dada فتو ملی میں صریح حوالہ وری ہے این کہنا ہوں کہ قامنی نمان رتمہ اللہ کے اس قول سے فلو میں میں صریح حوالہ وری ہے اکر مفتی مقلہ ہو ، مجتبد نہ ترا اس یہ بات نہم مبولی ہے کہ مقلد محصل کے لیے ان مسامل میں بن ہیں کسی فقیہ ہے نساحة حکوم وی نہیں ہے فتوی کردینا جا كرمنيي اوراس كى تائيداس قول ت_نون تين كوالجوارانق اعلين ، مين نتاوي تا رخية (میں مقدمہ کی ساتویں قصل) سے نقل کیا ہے کہ اگر متاخرین میں انتحالا نے جو او مفتی کسی ایک کے قول کولے اور اگرمتا خرین میں ہے کسی کا قول نہائے آو وہ نئو د اجتہاد کرے جب کہ وہ فقر کی وجوہ جانتا ہوا ورفقہاء ہے مشوہ تھی کرے اط ا تا تارخا نیر کایہ قول کر حب وہ نقہ کی جمر تفصیلات سے دا قعف موا^{ین} اس بات کی دلیں ہے کہ بوغتی پرنہیں جانتا بلکہ اس نے فقہ کی کونی ایک کتاب یا اس کا کتے حفقہ بڑھ لیا ہے وراس کوسمجہ کیا ے اور اس میں کتا بول کی مراجعت کرنے کی صلاحیت پیدا ہو گئی ہے واور مشہور قابل اعتمار کتا بول تی مسئلہ کہاں ملے گااس کوجانے کی اس میں استعداد پیلا ہو گئی ہے ، ایساستخص جب کولی واقعہ کسی ا کتاب میں نہائے تواس کے جا کر نہیں ہے کہ وہ اپنی ائے سے فتوی دے دے بلکر اس کے ذمتر واحب ہے کہ اپنی لاعلمی ظام کرے جبیبا کہ اس سے بڑے مرتبہ دالوں نے لاملمی نما سرک ہے جی جہدین مهابا فاوران كابدكم مجتبدين في بلكه استستى في جوركويد ؛ وت محم من الشعليه وسلم اور غالب گان یہ ہے کہ اس مفتی کا مراحت مذیا نا اسکی دا تعیت صرح جرنئیدنہ ملیے کی وجہ کی کی کی دیمہے ہے مسلد مطاوبہ کے ذکر کامیل مذعا نے کی دعیہ ہے کیونکے شایر ہی کولی واقعدرونا ہوتا ہے مگراس کا کتب مذہب میں حذور تذکرہ موتا ہے۔ یا تو وہ بعيبة مذكوره وتاب ياكوني اليها قاعده كليد مزكور مبوتا ہے جو اس واقعه كوئجي شاس ہو اسے۔ منظر سے فتو کی ندویا جائے اورکسی نظر براکتفا ندکی جائے جو واقعہ سے ملتی جلتی ہواس لیے کہ مطلم سے فتو کی ندویا جائے اس واقعہ اور اس نظیہ کے درمیان فرق ہوجس تک۔ اس مفتی کی نظر نبینے سکی ہوکیونکہ بہت ہے ایسے مسائل جین بن کے دیمیا ن اور ، ن کی نظیروں کے دیمیا علماء نے فرق بیان نمیا ہے یہاں تک کہ طلا نے اس مقصد کے لیے فروق کی کتابیں تکھی ہیں اور اگر معاملة مارى عقلوں كے حوالہ كيا جاتا توسم ان بين كون فرق نہ كرياتے ۔ الكه عمار مارى عقلوں كے حوالہ كيا جاتا توسم ان بين كون فرق نہ كريا ہے ۔ الكه عمار مارى خوالہ كيا جاتا ہو منہ بين جاتا ہو ہوں اللہ اور منوابط عامہ سے فتوى دينا جاتر نہيں ؟ الكه عمار من من حق مى دينا جاتر نہيں تواعد كليه اور منوابط عامہ سے فتوى دينا جاتر نہيں ؟

مقرین سے روایت نہ ہوا ورمتا خرین میں مسلم ما مسام ساحب ہے کوئی روایت نہ ہوا ورمتا خرین میں امام صاحب ہے کوئی روایت نہ اختلاف مولة كي كياحب عي إن عاعة توامام ابولوسف تر كي ظام تول كولياجائ كأريجرا المحمد كح ظامرتول كوميرا مام زفرا ورحس بن زياد وغيره امام صاحب محتمام و بڑے تلامرہ کے افوال کو آخرتک درجہ بدرجہ لیاجائے گا۔ اورجب سی واقعهمی ان حدات ہے کوئی صریح جواب مروی مذہبواوراس مسئلمیں بعد کے مثا مج في كلام كيا موا ورون سب حدات سي ايك بات برشفق مول تواس كوليا جا سے كااو إكر النامين، خلاف وتواكة حيذات كاس قول كوليا جائ كاجس يمشهورا كابرمثلا الونفي كبيرادون الوجعفر سندوان (۱۷) ، بوالليت مرقندي (۱۵) ورامام طحاوي (۱۷) وغيره في إعتما د كيا مبور اوراگربدر کے مُشائِ سے مجی قطعًا کوئی مناخرین کابھی کوئی قول نہ ہو تو کیا کیا جائے؟ اعرب حکم مروی نہ ہو تومفتی اس واقعہ میں عوروف کرے اورا بن ہوری طاقت خرچ کرے تاکہ دہ کونی ایسا حکم دریا فت کر بے حس کے فرابع وه این ذمرداری سے عهده برآ موسکے اور اس مسل میں اسکل سے گفتگوند کرے واسے تعب اوراس کی ذمرداری کا حساس کرے اور الترتعالی سے ڈرے کیونکوفتو ی دینانہا ہے۔ اہم معاملے اس کی جسارت برجابل ، برنجت ہی کرتا ہے۔ اور فياوي قاصى خان مير بے كه: " اگرسناغ نظام الرواييس ب تواگرود مسئله مارے ائر كے اصول و منوا بط كے موافق ہے تواس بڑمل کیا جائے گا اوراگر کسی سند میں ہمارے امرے کوئی روایت نہ یا تی جائے اور اس مسئل میں متاخرین کسی بات پرمتفق ہوں تواس پڑمل کیا جائے گا اوراگر متائزین میں انتما ف ہو تومفتی اجتباد کرے اور اس کے نزدیک جو بات درست ہواسکے مطابق فتوى دے اور اكر مفتى مقلد مو مجتبد منتبوتو اين رائے بيس افقائے قول كولے اور جواب میں اس کاحوالہ دے اور اگراس کے نزدیک جوافقہ ہے وہ کسی اور شہریاں سے تواس تنط كے ذريع رابط قائم كرے اور تحقيق كے بعد جواب لكھ اور أكل سے جواب زلکھدے وطال کوحرام اور ترام کو طال کرے اللہ تعالیٰ پرافر اپردازی ور ے ۱۰ وقامنی خان برعاشیہ نالم کسیسری میں)

(12 - 12 - 12) 000000 (1) 000000 (12 - 12 - 12) 000000 (12 - 12 - 12 - 12) 0000000 (12 - 12 - 12 - 12) ره مَا لَمْ يَكِنْ سِوَاهُ لَفُظْ صُحِّحًا فَالْانْجَحُ الَّذِي بِهِ قَدْ صُرِّد مترجم ورمه) وربهال چدر مقع شده صنوا بطاي بندومقل مندول كرزيب يا شده بي (١١٨)عبادات كي تمام الواب من ترجيح دياكيا هي بنه المام انظم كاتول معلقا وببتك تابت منه ر ۲۲) امام صاحب سے کوئی الیسی روایت میں گوان کے علاوہ ف ایا موج جیسے تیم کا حکر اس سختی کے لیے س نے یانی میں جیوبارے ڈالے ہیں۔ ومومه) اورمروه جزئية جس كا قصائل المحلق على المام الوايوسف كا قول اس يت جنا كيا يد. (۱۲۲) اور ذوی الارهام کے مسائل میں جھیق بنہ علماء نے فقونی دیاہے امام محمد کے قول کے مطابق (۷۵) اورعلاء نے فقہاء کے استحسان کوقیا س پر ترفیق دی ہے ، مگر میدمسا کی سنتنی ہیں اوران میں و ن استناه نبیس ب رکیول کروه تعین بی الامه) اورظام روایت سے نہیں عدول کیا جائے گا جا اس سے اس کے نعابا ف کی تاف جاتے ہوئے جب نقل کی گئی ہو وہ (لیعنی نظام روایت کے برخلاف دوسری روایت منفول بھی بوتب مجمی و ظامر دوایت کو جیوار کراس کو اختیار نہیں کیا جائے گا) (دمم) مناسب بنبی عدول کرنا درایت سے ج جب آجائے اس کے مطابق روایت۔ (۱۸۸) اور مروہ قول جومنقول مواوروہ کفر کی نفی کرتا جو جکسی مسلمان سے ،اگر جیروہ تول تنعیف و وه زياده قابل بول ب-١٩٩١ اورم وه قول جس معجمد في رجوع كرايا ب بن وه كويامنسوخ بوكيا بيس اس ك ١٠٥٠ اورم وه قول جس كومتون بين ليا گيا ہے ؛ توبياس قول كي ضمنا ترجيج ہے ، جواس كوعانسى ١١٥) پس ترجيح دي جائے گي متون کوشروچ پر ١ ورشه وڻ کو با ترجيح رڪھنے والے پرانے تماوي پر (۵۲) جب تک متون کےعلاوہ قول کی صراحة تقدیم ہندگی گئی ہو یا ورمذا رجے وہ قول ہے حسین کی ممرد یں نے ان اشعاریں (او آ) سے تواعد مع کیے میں جن کوعلما، نے اپنی کت بوب میں متفرق توریر

توان میں مفتی نظا رکے مطابق فتوی دے سکتا ہے جبیباکہ ہم اس کو اس نظم کے آخر میں اشعر مطاق

۾ کر شن ٿن، زار کرتي ڪي.

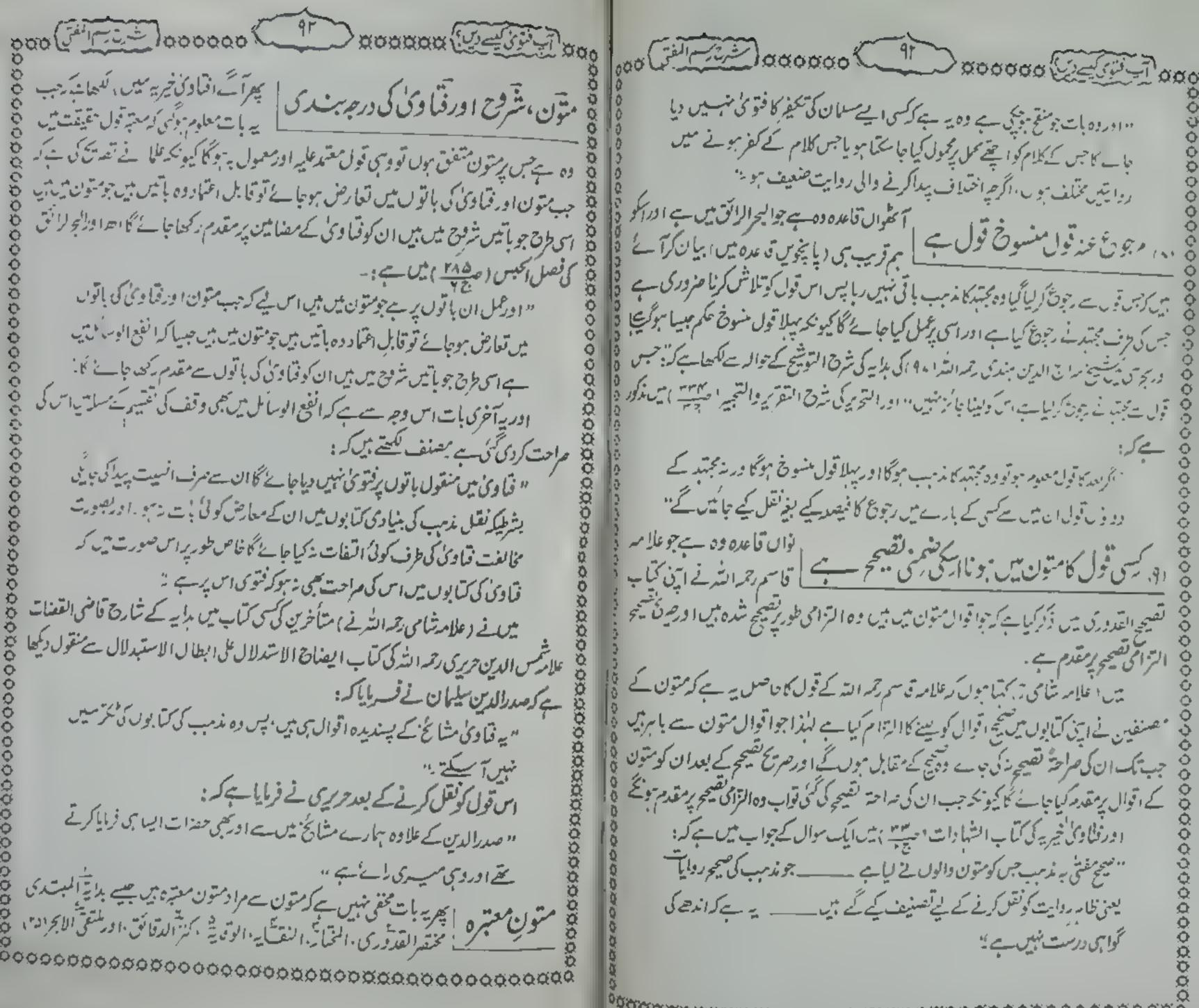
عُدَّتُ لَدى أُهْلِ النَّيْ مُقَرِّدة رج، وَهُمُنَا صُولَ سِطْمُلُحُدُّرَةُ إِفِيْكُلُّ ٱبْوَابِ الْعِبَادَاتِ زُحِبِحُ قُولُ الْإِمَامِ مُطَلَقًا ، مَا لَمُ تُصِحُ مِثْلُ تَيْعَامِ لِمُنْ تَمْزُلُ كَنِهُمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّه المَنْهُ رِوَايَةً كُهُا الْغَيْزُ الْحَدُ قَوْلُ ٱبِي يُولِسُفَ فِيُهِ سِيُ نُشَقَىٰ افَقُوْا بِمَا يَقُولُ لَهُ مُحَدِّ مُ وَفِي مُسَائِلُ ذُورِي الْأَرْجَاجِ 'فَكَ إلامسائِلَ ، وَمِافِينَهَا البِبَاسُ وَرُحِجُ حُولِ اسْتَرْحُسَانَهُمُ عَلَى التَّياسُ عَنْه إِنَّى خِلْافِه ، إِذْ سُنْعَل وظَاهِرُالْرُدِيُّ لَيْسُ يُعُلَّدُلُ إذَا أَسَى بِوفَقِهَا رِوَاسِيَسِهُ (٣٥) لَأَيْنَدِغِي الْعُدُولِ عَسَنَ وَرائِيهُ ١٣٨١ وَكُلُّ قُولِ جَاءَكِ بِيَنْفِي الْمُحَفِّرُلُ عَنْ مُسُلِعٍم، وَلُونَ عَيْفًا أَحُرِي وَكُلُّ مَا رَجِعِ عَلَمُهُ الْمُجْتَى لَهُ الْمُجُتَى لَهُ الْمُجُتَى لَهُ الْمُجُتَى لَهُ الْمُجُتَى لَهُ الْمُجُتَى لَهُ الْمُجَتَى لَهُ الْمُجَتَى لَهُ الْمُجَتَى لَهُ الْمُجَتَى لَهُ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل صَارِكُمُنْسُونَ ، فَعَيْنُ أَعْتُمَدُ فَذَاكَ تَرْجِبِيعُ لَهُ ضِمْنَا أَنتَى الله المُورِّةُ وَكُتْ عَلَى الشَّرُوْحِ وَالشَّرُوْحِ وَالشَّرُوْحِ عَلَى الْعَتَاوَى الْعِدَمِ من ذَاتِرُجُوح

o Contract And Madada Contract Dang وروسات من ورجود من الم الولوسف كا قول فتى برب الموارات ورجود من الموارات ورجود من الموارات ورجود المنا فصل اکبس نزرامیلے مذکورے مصاحب بر فرماتے ہیں: " اور قبنیہ کے ہاب المفتی میں ہے کرجن امور کا تعلق قضا سے ان میں فتو کی ا مام البویو مف کے قول پرہے ، کیوں کران کو قصاء کے سلسلمی تج بات زیادہ تھے ، فیا وی برا نہ کی كاب القصاير مجى ايسابى ب یعنی امام ابولوسف جرکو قضار کانتج به ہونے کی وجہ سے زیا دہ علم حانس ہوا تھا۔ ویاسی نیاد کی علاا ورتج به كى وجهسه إمام البوحنيفه رئے اسپے اس تول سے كه: " صدف غل ج سے افضل ہے . اللوقت رجوع فرماليا جب آپ فيخود جي کيا اورج کي سيفتين عمرين آيين . اورالاشباه كي تشرح مين علامر بيري رحمه المترفي يداصا فدكيات كيشها دآوا كيسسدين مجی فتو کی اما م ابو پیرسف ج کے قول پرہے میں اعلامہ شامی ؛ کتبا - بول کہ اس اینیا فید کی حذور ت و تنہیں ہے کیونکہ شہادت قضار کے متعلقات میں سے ہے۔ اورالبحالاائق (صبيبه) كماب الدعوى مين يهي كدا گرمة في عليه خاموشي اختيار برب اليني مدي ك وعویٰ کے بارے میں مذا قرار کرے مذا کا رکرے اوط فین کے نزویک اس کوسکر قرار دیا جا سے گا ا اور مقدمہ کی کارروائی آگے بڑھاتی جائے گی مگرامام ابولیوسف ڑکے زدیک سکوجس میں رکھ جائیگا الإتى وشيصفي كرشة كاروايين مي ملى روايت _ اوروه امام صاحب كالبلاتور ج _ ي عدراس يوندون با ے اور اس کے ساتھ یم مانامست ہے۔ اوردوسری روایت یہ ہے کہ وطنوں ، ریم کوئن کن ورجے میسے کرجے ک جهو في كالكم بي اس قول كوام محرَّت لياسي اورغاية اجيون ين اس كوسندكيات اورس كورتي وزيت ورميري روایت یہ ہے کے مرف کیم کرے انبیز سے وعنو نے کرے ، وریہ انام صاحب کا آخری قول ہے ۔ سیال و صال مراعظر نے رجوظ كيام اوريمي يسع م الديمي الم ما بولوسف الممثنا فعي المام مالك ١١ مم حد و كتر مد كا قول م اوراس کوا مام طما وی فی نے بیسند کیا ہے ابحہ منظم ا مذكوره بالانفصيل معلوم مواكر بميذمه ين المام الويوسف كوليرفتوى بتوده بحى ورحقيقت المام الملم بى كے قول يرفوى بے كيونكوا مام الويوسف كاجو قول بو و برامام صاحب كا آخرى قول بو ا

مقع رئي المستريس عمممه وريس عممه والمستريس عمم الله المركباب اوران قواعد كوعله في راج اقوال كي عدامت مقربكياب -امشلی مرح نمنیا اسکی معروف به کبیری احق بین عس التیمین بیان کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ ""، م أغلرك كيا كهيا بهي أس قدران كي نظ باريك من إ وركس قدران كي فكرورست محمي إ ا ورکونی تو و جیعتی کے علمار نے عبادات میں مطلقا امام عظم رتمہ الشرکے قول برفتو کی دین الجویز کیا ہے اور ہو کڑہ لینے سے صورت عال بھی کیم سامنے آلی ہے۔ اکہ مرجکہ آپ م کے اقوال پرفتو کی ہوتا ہے جب تک امام عماحب سے آئیے مخالف کے قول کے موافق کونی روایت مروی نه ہو ، جیسے مارسیتعمل کی طبارت میں اور نبید تمریکے سوا بالى مرف كصورت من مرف يتم كرفين ر یعنی عبا رات میں گرامام ،عنگ مہ کے علا وہ کسی اور کے قول برفتو کی ہوتا ہے تو اس کی وجم یہ ونی ہے کہ وہ ند ف دورہ ہے امام کا تول نہیں ہوتا بلکہ وہ امام صاحب کی ایک روابیت کھی ہوئی ہے اس کے وہ فتوی مجی امام صاحب می کے قول برجم جا جائے گا) الي تهل ي معنى بين مستفيد كما وا تاب تقل عرف الوليائه والامونا اورفائده الطحانات ما وستعل كالحكم ظامر روايت مين

المراضي ہے اس وہ ہے کا فی ہے ہوگئے ہیں اور ایستی جموعہ ہے من اتنا وکرکیا گیا ہے کو اس سے وصوکر ناجا ہے گا انہیں اور اس کی وہ تنا نہیں کی کروہ بات ہا ہا ہے کہ اس سلامیں ہارے اگر کے درمیان اختلافی کی وہ نہیں اور اس کی وہ تنا نہیں کی کروہ بال اختلافی کی وہ نہیں ہے ۔ اور کو نہیں ہے اور الم انہیں ہے ۔ اور کو نہیں کی اسستام کے سلسلے میں امام ابو صنیفر ہو ہے وہ کہتے ہیں کہ اسستام کے سلسلے میں امام ابو صنیفر ہو ہے وہ کہتے ہیں کہ اسستام کے سلسلے میں امام ابو صنیفر ہو ہے وہ کہتے ہیں کہ اسستام کی سلسلے میں امام ابو نیفور ہوئے کہ اور الم انہوں ہے ۔ اور الم انہوں ہے ۔ اور الم انہوں ہے ۔ اور الم انہوں کے الم الم انہوں کی دوایت میں دوایت کی ہے جو اس اور ایستام ہوئی کی است فینظر وایت کرتے ہیں اور الم انہوں کی است فینظر وایت کرتے ہیں اور الم انہوں کی سلسلے میں اس کو بی تو اس میں اگر الم میں اگر الم انہوں کے قول پر فتو کہ ہے تو وہ ہمی حقیقت میں امام انتظام کی دوایت ہے ۔ اور الم میں الم انتظام کی دوایت ہے ۔ سے جو اس می میں الم انتظام کی دوایت کی جو اس میں الم انتظام کی دوایت ہے ۔ سے جو اس میں اگر الم میں کو الم انتظام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی حقیقت میں امام انتظام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام انتظام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں امام کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں کی دوایت کی دوایت کی دوایت ہے ۔ سے نہید تم میں کی دوایت کی دوایت

ممر المستري ممممم (المستري ممممم (المستري ممم ومع المستولي عممهم المستولي عممهم المستولي عمم المستولي عمم المستولي عمم المستولي عمم المستولي المعموم المعموم المعموم المستولي المعموم تا انکروہ کونی جواب ہے۔ یہ بات امام سرسی جینے بیان فرمانی ہے اور فتوی ان امور میں جن کا تعاق روایت سے فارج ہیں وہ مجوع عنہ ہیں اور مجوع عنہ قول مجتبد کا قول با فی نہیں رمینا ، عمل نے ایسا تن ذكركياب ____ اورمم ميلے انفع الوسائل (٥٠) كے توالہ سے بيان كرآ سے جي كر مقلد قاضي قضا، سے ہے امام ابواور مفت کے تول پر ہے جیسا کہ قدنیہ اور ہزاز میں ہے اور اسی وجرسے پرلئے ا علامه این تجهید سے نقو کی دیا ہے کہ اس کوعیس میں رکھا جائے تا آنکہ دہ کو فی جواب دے۔ ظامروايت كمطابق بي فيصل كرسكتاب . روايت شأذه كم طابق فيصار نبي كرسك الأياك فقها، تفريح كري كفتوى روايت شاذه برب _____ اورالبوك باب تعناء الفوالت المنب ي ع الله مسائل ذوى الله ركام مين امام محمد كا قول مفتى برسب المستقى الله وه مع ونقد كم الله والله والمعالم الله والله والله والمعالم الله والله و ہے کہ جب کو لی مسکار ظامر روایت میں فرکور نہ جوا ور دوسری روایت میں تا بت ہو آو اسکی ط ف میں اور اس کے عذوہ دیم کتابوں میں اس مسلا کے ذیل میں ہے کہ ذوی الارحام برتر کس طسیری تقيركيا بائ أو بسب عندت فرمات بين كروكية في المستحقد يفضى واورامام محرر كي قول بينتوى ديا (۱) اختلاف رؤایات کے وقت دِرائیت (دلیل) کالحاظ المدیاری کا شوی رزید ا ب على وروار ما الدين على بن محدط البسى جمالة وورا و على الماسية) في ملتقى الا بحرك كتاب كَمْنَيْةُ المصلى شرح كبيرى دهدوم، مِن تعديلِ اركان كى بحث مِن ذَرَكيا لَيا ب. شان في من المنت ا اغرالفنی کی نثرت سکٹ الامنہ میں فرمایا ہے کہ ذوی الاجام کووارث بنانے کے تمام مسائل میں اما محمد قوتمها ورعلبسه كم بارے ميں امام وظلت كى مختلف رواتين ذكركركے كے بعد كه وہ سنت بن واجب کے قول پرفتو تی ہے، ور ذوی اله رحام کی تورسیت ا مام ابو حنیفدح کی دوروایتوں میں سے شہور روایت ہے اور اسی پانٹو کی دیا گیا ہے بہتنیج مرات الدین محمد بن عبدالرشید سجا وندی جمار منتر نے بھی اپنے فرانفل کی " اور آپ جا ن چے ہیں کہ دلیل کامقتنی وجوب ہے ایس کال ایمین این الہام نے التُن يُن أوايا هيا الربكا في مين هي كرور السابي فرمايا با ورجب دايت كيموافق روايت بهي موتواس عدول مناسب " اورا ، مرجمد یکا تول امام ابو عنیفر یک و وروایا تول میں ہے شہورروایت ہے است ام فوق الارحام كے سلسله ميں اوراسي پر فتوى ہے ۔'' رور و اور لفظ درایت ابے نقطہ دال سے بمعنیٰ دنیک استعال کیا جب تا ہے جباکہ ورایت استعال کیا جب تا ہے جباکہ ورایت سے جباکہ ورایت سے جباکہ سے اور اس کی تا یکداس عبارت سے جبی اور اس کی تا یک استعمال کیا در اس کی تا یک استعمال کیا تھا کہ استعمال کیا جبی استعمال کیا جبی تا ہے جبی اور اس کی تا یک استعمال کیا تا ہے جبی اور اس کی تا یک استعمال کیا تا ہے جبی تا ہے جبی کیا تا ہے جبی تا ﴾ ٨٠٠ استحسان کوفیا ک پر رسیخ حاصل ایجو تحاقی عده وه ہے جواکٹر کتا بول میں مذکور ٩٠٠ ٨٠٠ استحسان کوفیا ک پر رسیخ حاصل ایجو تحاقی عده وه ہے جواکٹر کتا بول میں مذکور ٩٤ میں مسلمیں قیاس اور استحسان ہوتی ہے جوامحا وی القدس کے آخری ہے کہ جب سی سکایت ایام ابوسنیفہ آھے روایتیں مختلف جمع وں تواستسان وقیا سیرترسی وی جائے کی البتر جیدمسائل سنسی ہیں اوروہ کیارتہ ہیں جبیاکہ موں توان میں سے جو دلیل کے اعتبار سے قوی مواس کولیٹا بہتر ہے اس عبارت میں دایت ن طفی ۱۲۱ کی اجناس میں ہے اور انکوعلامدان تجیم فے بھی منارکی شق میں ذکر کیا ہے بچیز ذکر کیا ہے کہ تم الدین ك تكر حجت استعمال كياكيا ہے معلوم موارد اول ايك تيك سفی نے انگی تعداد ہا میس کا کے منتیا نی ہے اورا بن تبیم نے اس سے بیطی او یکے کے حوالہ سے ذکر **کیا ہے ک**م را کفر کے فتول میں احتیاط لازم ہے المرتد میں صدیثہیدا بن مازہ ۱۸۲۰ کے فت اوی المرتبہیدا بن مازہ ۱۸۲۰ کے فت اوی رجان كالمحيم مثلب بهال " راجع السقسان اكيرطابق عمل كامتعين بونا اورم جوج دقياس) يُمِّل **زكرنابي الار** فخ الاسلام بزدوی رحمہ اللہ کے کلامہ بنظام میصلوم موتاہے کہ رجمان کے معنی اولیت کے ہیں 👌 يبال تک کرم جودق وقياس ، پرجنۍ ل جانز مو گا۔ و الكفسر نهايت ملكين بات ب اس مي ميكسي ومن كوكافر نهيل قرار دينا جب مجھے ﴿ ﴿ اللَّهُ ال کوئی اسی روایت بل جائے ہے جس سے اس کے کفر کی نفی ہوتی ہو۔ ۔ ٠٠ المرابن تحبيم في اصدا من فرمايا : کے پیمٹنمون سراجی ملائے میں ہے خودمصنف آنے سراجی کی کوئی مثرج منہیں مکھی ۱۲ ΑΦΩΘΟΦΟΦΟΘΟΚΟΟΦΑ<u>Ασφοροφοροσσσσσσ</u>οσορο^{φο}



معرات المستعدي معمومه (مل عدم معرف المسترية) مع وانبول في مقدر كماب من الكحاب قدَّمت من أقاوليد مما هُمُ الأرجح والديُّ عِيرَة باليه ، بالنع ، شروح باليه وشروح كنز كاطريقه اوران دؤ كتابون كے مادوہ ديجُرئت بين باليه ، بالنع ، شروح باليه وشرق كنز كاطريقه اجن بين اقوال كود الأص كے سائة ذكر كيا ے بجیسے بایدا وراس کی شرحیں اورکنز الدقائق کی شرحیں اورا مامنسفی کی کافی اور بالغیالصنائغ اوران کے علاوہ دیچرمبسوط کتا ہیں ان میں تقل اقوال کے وقت مستفین کی مارت یہ رتب نے کہ وه امام صاحب کا قول آخریں ذکر کرتے ہیں پھر ہو قول کی دلیل بیا ن کرتے ہیں بھر، مام صاحب کے تول کی دلیل اس طرح بیان کرتے ہیں کہ وہ دیگر حصارات کے دالا ال کے جوا بات پر بخی شتال موتی ہے مصنفین کایرانداز بذات خود امام صاحب کے قول کی رہیج ہے الآیہ کہ وہ حصاب کسی اور کے قول كراج مونے كي تعري كري. ينسخ الاسلام علامه ابن الشلبي جمه الله ١٠١) النيخ فت اوي ين الكيمة أي كه: " اصل یہ ہے کڑمل امام ابوصنیفر جمد اللہ کے قول پر ہے ۔ اسی وجہ سے مشابح ' ما متورید ا مام صاحب کی دلیل کو ان کے تلا مذہبیں ہے ان کی مخالفت کرنے والوں کی دلیل بنہ ترجيع دية بي اوران كے نالف فيص دليل سے المدلال كيا ب س كاجواب ديية بي اوريه بات امام صاحب كے قول يمل مونے كى علامت ب أرجي على في اس کی تصریح مذکی مورفتو کا مام صاحب کے قول پیہے ۔ کیوں کر ترجیح خود نسسات قول ياتوسلام ياآخرى ، درمياني قول راجح نبي ب میں (علامرشامی کہا ہوں کہ اس میں ایک قید کا اضافہ مناسب ہے ۔ وہ یہ کہ سے ب اس صورت میں ہے جب اس کتاب کے مصنف کی عاوت معدوم نہ ہوا وردیا س بھی ذکر نہ کے گے موں ، عادت معلوم ہونے کی صورت میں ___ جبیا کرنھا نیہ اور منقی کے یا رے ٹیں گز ۔ ر چکا <u>عادت کی بیروی کی جائے گی۔ اسی طاق جب دلائل ذکر کیے گئے جو</u>ل آو آخری قور رمید ا كورتيج موكى جيساكرسم بيان كرآئے بي :

ره و و و المنافرة و ا

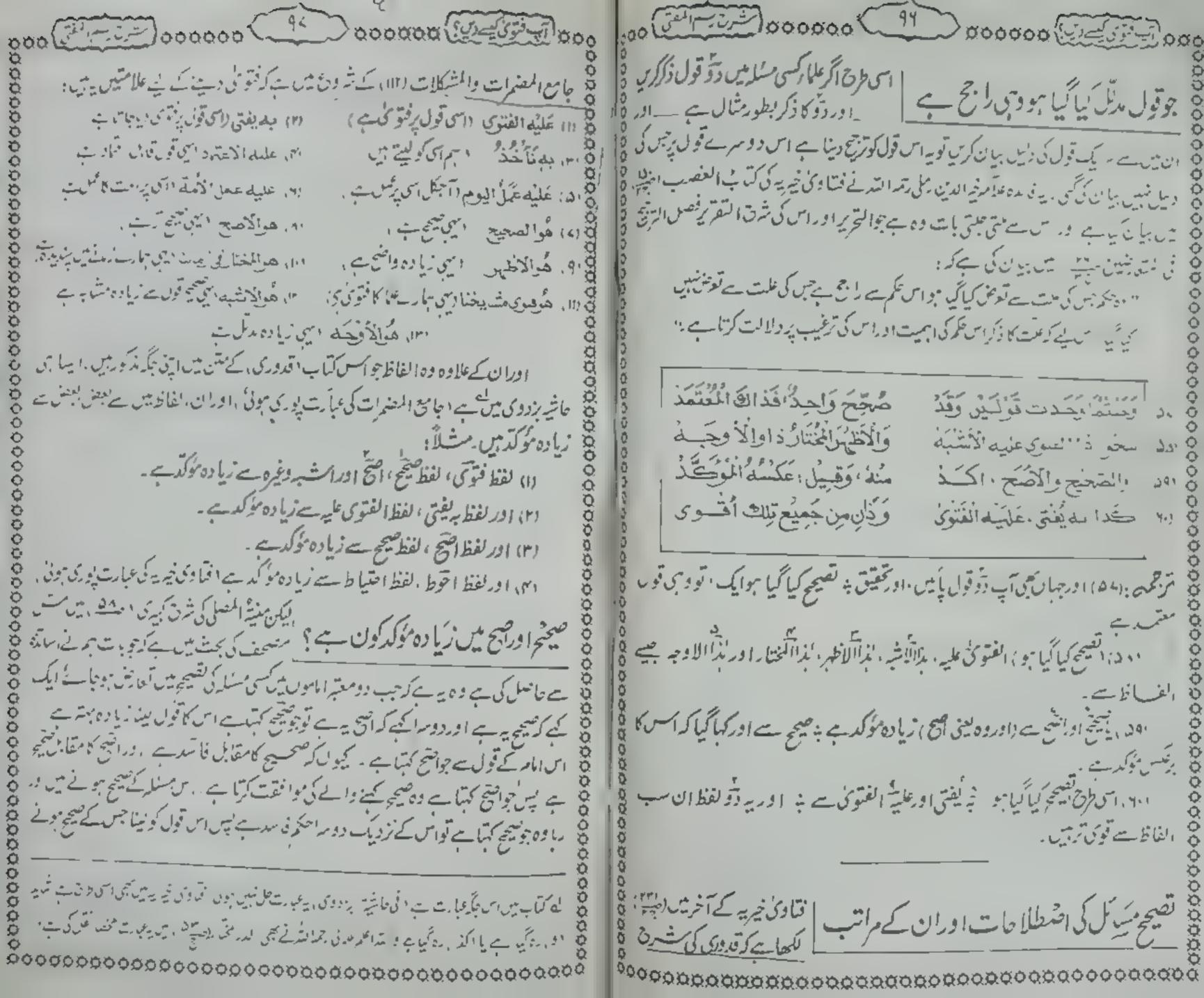
مرجمہ: ۱۳۰، وربسے بیان کے بوے اتو رفتا دی قاصنی خان میں ؛ اور ملتقی الابحر یف فیلت محصروالے میں .

سلا دران گابر کے مداوہ میں اسس قول پرائتاد کیا گیا ہے جس کی دلیں کوان کے منظمین نے موخ بیوان کیا ہے واہے۔ منظمین نے موخ بیوان کیا ہے کیوں کروہی قول منھے کیا جواہے۔

۱۵۵۰ جیباکہ بر دابیا ورا تجبیبی دوری کتا بول میں طابقہ ہے ، دلیل کے راجع مونی وجسے ادارہ ، جیباکہ بر دابیا ورا ۱۵۰۱ میں عن دلیل جانجی صنفین کسی ایک تو ب کی دلیل بیان کریں اور اس کے علاوہ **تو ل کو** مہل جیوزر میں عینی دلیل بیان مذکر ہیں۔

قا وی قاضی خان اور سعی الا بحری طریقه اسب سے پہنے ذکر کیے گئے ہیں انکودوس اقوال رہے تھے فتا وی کے مقدم میں انکودوس اقوال بہر بھی فضیلت ماسا ہے ۔ قاضی خان افرائ کے مقدم میں انکودوس اقوال بہر بھی فضیلت ماسا ہے ۔ قاضی خان نقباء کے بہت سے اقوال ہیں میں نے ان میں سے اور بیازہ قواوں پر کتفا کی ہا ورسے پہلے اس قول کو ذکر کیا ہے جوا ظہر ہے اور کا افرائ کی حاجت پوری کرتے مولئے اور انفاز اس قول سے کیا ہے جوا شہر ہے ، توامشمندول کی حاجت پوری کرتے مولئے اور رغبت کرنے والوں پر آسانی کرتے ہوئے یا

ورسلقى الابحرك منعنق في المراجعي اسى واق معتد قول كومقدم بيان كرف كاالة ام كياب في المركيات المركيات



مه (رواستری مهمه در ۱۹ که مهمه (رواستری که مهم الروستری که مهم الروستری که مهم الروستری که مهم الروستری که مهم في كوج سے يا اس تسم كے سى اور سبب كى وجرہے دومرا قول زمانہ سے زيادہ مرآ بنگ مات غرمن وه قول جس كي هيمه ين الفط أوى استعال أيا بياب وه اويد ال يتل ب ايك س قال ﴿ ﴿ خَوْمَىٰ دینے کی اجازت اور دوسر کی اس تو ساتات جونا۔ کیونند اس توں پر فتو سی ویڈ اس تول کی تقیحے ہے، برخلاف اس قول کے جس کی تقیمی نظور مثال غظ سینے یا استی سے ک ہی اکیوں کہ ان الفاظمين اس قول كى صفحت كابيان إس يابق ك ديين كى اجازت كبير ب (٣) اوراڭردوانول فولول مين ت مرايك كي تقييمية ين غفظ فتو ي استعمال كيائيا ب أو اكر النامين سے کوئی جملہ مفيد حصر ہے جيسے بريفتی ياعلية الفتون تووس قول ريا دہ بهة ہ اور مهي خکر مکيد في بدرجه اولي لفظ عليه كملُّ الأُمه كاسبح كيوال كه به اغظ اجمانَ كَي بهي نشأ نه بن كرّاب . (م) اوراگر دَوْقولول میں ہے کسی کی تقییمے میں لفظ ہوی منہیں ہے آوا گران میں ہے ایک روایت کی ایج کے لفظ سے تقییمے کی کہ ہے، ور دومرک کی پیم کے نفظ سے تواہش یں وہ خمان ہے جو پہلے گرز دیکا ۔ ۔ لیکن وہ اختلاف اس صورت میں ہے جبکہ دو و استمیمیں تأو کتابوں و میں بول ۔ اور اگروہ دولؤل اغظ کسی ایک بی کیا ہیں ایک بن امام نے استعال ﴿ كِيهِ مِول تو مِيراتِي كُومِيجِي مِمقدم كرنے ميں ندكورہ بالاانتيلا فستحقق نهيں ۽ بسکتا كيول لانظامي و كاية أكابي ديناكه اس كامقابل فاسد بي اس صورت من معق نهين موسكما اس ليحكه اليس صورت میں صداحت کردی کئی ہے کہ اس کامقا بل صحبے ۔ بان، گرمسلہ پی تیسا قول جی ہو ق ومهي فاسد وگا _____اسي طرح انتملاف مذكور عق نهين موسكما اگرايب ارم نے دو معیمیں توا ماموں سے نقل کی ہوں پیراس امام نے فرمایا ہوکہ ۔ ۔ ۔ مثاب کے دومری تقیم مہاتقیم ہے انتہ ہے تورس سورت میں ہم اس بات میں کونی شك منبي ب كداس امام كى مراد اس قول كوترجيح دينا بحس كواس نے اسمح كے لفظ سے تعبير كيا ہے ا وراس فسم كي مثاليس علامه قاسم رحمه الله كي تصيح بين بهت بي ا (١) اوراگر دو تصحیحی میں سے ہاک لفظ انہے کے ساتھ جو یا لفظ صحیح کے ساتھ و دالتہ مفتی کوان دولوں قولوں میں اختیار موگا جبکہ تسیح کرنے والے دو وال امام ایک ورجہ کے بول. و ۱۷ اوراگر د تو اماموں میں سے ایک عمر ہواتو مفتی اس کی تیجے کورنیج دے گامثانی ان بیت و و ایک قول فعاوی خانیه میں ہے اور دوبرا فعاوی بزازیہ میں ۔ ۔ ان دوبوں کما اوں کا تذکرہ و ۔ تو قاصنی خان کی تقدیمے زیارہ قوی ہے کیوں کہ علامہ قاسم رحمہ الشرنے فرمایا

پردولوں تفق بیں زیادہ بہترے اس قول کو لینے ہے جوان میں سے ایک کے نزدیک فل سدے، و اورعلامه بن عبدالرزاق ١١٠١١) في الدر المخيار كي شرح مفايتي الاسرارين وكركياب كتبور كزديك متبوريه بكراقبي الميجي سے زياده مؤكد باورعلامه بيرى رحمه التدكى شرى اشباه مين ك فقه ثنافعي كي كماب الطراز المذهب الحكام امذهب (١١) ين حاشيه بزدوى معلى كية من " بوالقيم بالتاب كددوم اقول غرقيم بوا در لفظ الاصح جابتا ہے كه دوم اقول صيح و میں تب وں کہ اس میں اکٹ کی قید بڑھائی مناسب ہے کیوں کہم نے اصبح کا متی بل روایت شازه کو بھی یا یا ہے جبیا کہ شدی ججی میں ہے احد" ۱۱ و روز مختا را صبیری به بین کمبری کی ند کوره بالاعبارت کا خلاصه تقل کرنے کے بعد علا**لی دیماری** في تعليات كريمية من في رساله أواب المفتى المايين وليجفاكه: ۱۱ ، حب معتمد تبایب میں سی روایت کے آخریس اقسی ۱۰ والی ۱۰ واقع یا اس کے مانند الفاظ بڑت نے بین آمفتی کے لیے یا رہے کہ وہ اس روایت پر انتوی دے اور اس کے برخل ف روایت پر جی فتو مل دے ، دو اول میں سے جس برجا ہے وہ فتو ی دے سکتا ہے . رم، اورجب سے روایت کے آخرین صحیح ، ماخود کبر ، تبریفتی یا علیالفتوی بڑھایا جائے ومفتياس كربرخلاف روايت برفتوى مهين ويصحا اس، مر مثال کے طور ریزاییں موالفیجے ہوا ور کافی میں اس کے برخلاف روایت کے لیے موالفيج كباكيا موتومفتي كواختيار موگاوه ايني دانست مي قوى تروزيا ده مناسب اورمفية رقول كواختياركرك كالمواثب المفتى كاعبارت بورى مونى البذايه باتيس يا در تصى جابنيس (در مختار خااه ۱۱ ام میں کہتا ہوں کہ ان سب عبار توں کا عاصل درج ذیل امور ہیں : خااه مسلم مرم میں جب زوروایتوں میں سے مرایک کی ایک ہی لفظ سے تقییح کی گئی ہوشلا دولون میں سے ہرایک کے لیے ہوالقیمے یا ہوالا صبح یا بداغتی کہا گیا ہوتومفتی کواختیار ہو کا (۱) اورجیسی کے الفاظ مختلف بول تواگران میں ہے ایک میں فتو کی کا لفظ ہوتو گا وہ قول اولی ہے کیوں کرفتوی صبحے قول سی بردیا جاتا ہے اور مسیح قول مفتی برنہیں ہوتا اس لیے ؟ و کر کی نفصیجے تول رہے جمہی فتو کی نہیں دیا جاتا ہایں وجہ کہ زمانہ بدل جانے کی وجہ سے یا صرورت 👸

(21-12-1000000 - 000000 (12-12-1) 000000 (12-12-12-1) 000000 (12-12-12-12) (٧١) يراكس مورت من جهرب كر عيج من آمانش و بنه يا تقييم ل با علي تريح يا ور (١٧) ليس ليجية باس قول كونس ك ي كون من ١٠ بالنام جمات إن و ب جان چيڪ ايس به نهايت وائيني بات ب. تصبیح کورون کے دینے کی وٹل صورین التیجیے کی علامتیں دمخصوص بیان کردیا وریجی بما چيکا که تصیحے کے بعض الفاظ میں ابعض ہے زیادہ تا کیا۔ ہے اور اس کا فایدہ تفییر میں تعارض کے وقت می ظامہ موتاہے اور تعایش کی صورت پیہے کہ تقییج کرنے وا وب نے دو اول قولوں ﴾ كيفيجيح كي مو، تواب مين في ان باتول كوان اشعار مين اليسي شاندا رتفضيل ي ميشي كيا ہے، ج مجد میں میلے کسی نے ایسا بیان نہیں کیا اور ٹیمشیل انہی مضامین سے ، خوذ ہے جن کومیس ہیسیے م مهد کرایا ہوں۔ سیار س تقسیم اوروہ تفصیل یہ ہے کہ فقہا ، کا یہ فول کہ : " جب سی سکامیں رُو قول تقییم شدہ ہوب و غنی کو ا نعتیار ہے " یہ بات علی الاحلاق" م حال میں ، نہیں ہے بلکہ س صورت میں ہے جب کسی قوں کے لیے کوئی وجرتر جسیع موجو دینہ ہو، ناتصحیح سے پہلے مذہبیجے کے بعدا وروجوہ ترجی ویک تیں، جو ננש בישות مها و جریس بیرے کرایک قول کی تقییم اغظ تقیمے سے بوا ور دوسہ ہے کہ اغظ تقیم سے اوران بہای دجہ رزیع بارے میں گفتگو مہلے موجبی ہے اور یہ بات بھی گزرجی ہے کہ:"مشہور قول بارے میں گفتگو مہلے موجبی ہے اور یہ بات بھی گزرجی ہے کہ:"مشہور قول ا متح کا متیج پر ترجیج ہے! اور اللہ کی ایک تفط فتو کی سے تعیمے کی کئی ہوا ور دو مرے قول کی کسی میں اور دو مرے قول کی کسی مواور دو مرے قول کی کسی مواور دو مرے قول کی کسی مواور دو مرے قول کی کسی کی خوسری وجی ہے۔ اور لفظ سے ، بعیما کہ اس کی تفصیل پہلے گزر رکھی ہے ۔ یہ ہے کے تصبیح شردہ دو قولوں میں ہے ایک قول متون میں مواور دور ہر قول متون کے متن والع قول كومقدم كيا جاتا ب اس ليه كر تون على نرب ك يا تفسيف كي كني. يرمضمون پيلے كرورجيكا ہے ___ بيس اس صورت ميں تي كيم و كاجب دونو بات يون مان وَ وَل عِنْ الْحِيرِ بَا مِ قَصْار الفوائت (مرب) مين ميكر إلى تقييم اورنتوى ين اختلاف

۵۵ این آن کی کی اس بات کا ہے نیا وہ تی رکھتے ہیں کہ ان کی تقییم پراغیم آلفتی ۵۵ وہ میں ہے۔ کہ ان تی تقییم پراغیم اور کی جائے ہوں کہ ان کی تقییم پراغیم اور کیا جائے ۔ اس من منتی کو بنتیا رہے اگرا کے ہی کتاب میں وقو قولوں میں ہے ایک لفظ اقسیم احموط و اور وہ رہے قول کی تقییم ہے سکوت اختیار کیا گیا جو و اور وہ رہے قول کی تقییم ہی میں آجا تی جائے کہ بنتی اس میں منتی ہے جائے کہ بنتی اس میں منتی ہے جائے کی وجہ ہے۔ اس کی محت قوی تر ہونے کی وجہ ہے۔ اس کی محت قوی تر ہونے کی وجہ ہے۔ اور سی جان اگر کی ہی صاحب کتاب نے وقو تولوں میں سے ایک میں احتی کی اور وہ ہے۔ اور وہ ہے۔ اور وہ ہے۔ اور وہ ہے۔ کی مواحت کی ہو اور تنی کو لینا زیادہ بہتر ہے۔ اور وہ ہے۔ کی اور وہ ہے۔ کی مواحت کی ہو اور تنی کو لینا زیادہ بہتر ہے۔ کی اور وہ ہے۔ کی صاحب کتاب نے وقو تولوں میں سے ایک میں احتی کی اور وہ ہے۔ کی اور وہ ہے۔ کی صاحب کتاب میں صاحب کتاب نے وقو تولوں میں سے ایک میں احتی کی اور وہ ہم ہیں۔ کی صاحب کی ہو اور وہ ہم ہیں۔ کی صاحب کی ہو تو اس کی حدید کی دو جائے کی لینا زیادہ بہتر ہے۔ کی دو اس میں صاحب کی ہو تو اس کی مواحت کی ہو تو اس کی کی لینا زیادہ بہتر ہے۔ کی دو جائے کی ہونے کی دو جائے کی دو جا

رون تجذ تسجيح قوس ورد ؛ فَاخْتَرُلِماشِكَ، فَكُلُّمُعُتُمَكُ الآ اذاك المحيحاواص ؛ اَوْقَيُل ذَا اَفْتَى المَفْتَى المَفْتَى المُفْتَى المُفْتِى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتِى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتِى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتِى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتِي المُفْتِى المُفْتَى المُفْتِى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتِى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُفْتِي المُفْتَى المُفْتِي المُفْتَى المُفْتِي المُفْتَى المُفْتَى المُفْتَى المُنْتِي المُفْتَى المُفْتَى

ج مرحمے: ۱۶۱۱ اور اگر آپ ایسے ذوقو اول کی تقییجے پائیس جن میں سے ہرایک وارد ہوا ہے۔ وایس کیا گیاہے : تو آپ جس کا چاہی انتخاب کریں کیونکہ ہرایک قول قابل اعتمادے ، ۱۳۶ می جہنے دو او نسیجے اور اصلی ہوں نہ یآ اکسی ایک کے بارے میں) کہا گیا ہو کہ:

(۱۳) یا آن میں ہے ایک تول متون میں ہے یا قرہ امام اظم کا قول ہے ہا قرہ ظام روایت ہے ، یا قرہ ظام روایت ہے ، یا مام اسم کا میں ہے ، یا قرہ طام ہوائیں ہے ، یا قرہ ظام ہوائیں ہے ، یا میں ہے ، یا قرہ ظام ہوائیں ہے ، یا میں ہے ، یا ہے ،

ُ ۱۷۲۷ اس قول کے قاتل تیں ایا وَہ استحسان ہے ؛ یا وَہُ او قاف کے لیے واضح طور ؟ فائدہ مڑھا تاہے ۔

(٧٥) يايد تول زمانه سے زيادہ ہم آسنگ ہے بنا ياتيہ قول دليل مين واضح تربيع -

معمر المراقية المراقي (۱۲) اسی طرح علمار نے تعلیم وغیرہ پراجا رہ جا کڑنہ ہوئے کے ساب میں جارے تیوں ارپ ک قول ہے عدول کیا ہے رکیوں کہ استعمال گیا اور جوا ایک فتوی کی منا ورت جیش آئی جس کی فلیسل وسوس وجر میں ہے کہ ایک قول کی دایل زیادہ واشنی او پنموب نلام ہو ۔ ۔ کہ پوع میسلے یہ بات بیان کی جا چکی ہے کہ دیمیل کی قبات کی وہم سے بھی ترجیح حاصل ہولی ہے ۔ للذا جہاں تأون صحیحیں بانی جانی جانی ہوں اور وہ مجنس جود لیاں میں اور و فکر کرنے کی صالات ر کھتا ہے دیکھے کہ ان میں ہے ایک قول کی دنیل زیادہ فوی ہے واس بیٹل کرنا زیارہ مہترے۔ مذكوره بالاوجوه ترجيح درج ذيل دوصورتو نين جي . (۱) جنسجىيىيى تعارض بو، كيونكدا س تسورت ميں دو لؤل ټولوں ميں ہے برايك قول صحت میں دومہ ہے قول کے ہم لیا مہو گا اس لیے جب ان میں سے سی ایک قول میں سی اورجہت ے زیادہ قوت بیا ہو کی تواس کول پر بسبت دوسرے قوں کے عمل کرنا زیادہ بہتر ہوگا۔ (۲) اسى طرح جب وَوْ قُولُول مِين سيكسى تنبى قُول كى صاحةٌ تقليحيه ما كَيْنَ مِوتُواس قُول كَوْ عَدْم کیا جائے گاجس میں مذکورہ بالا وجوہ ترجیح میں سے کونی وجہ یا نی جانی میٹلا اس تول کامتون مين مونايا امام اعظ م كاقول مونايا ظام روايت مونا الي الحميسره مَالَهُ يُخَالِثُ لِمَا يَجِ تَتَ ١٩٨١ وَاعْمَلْ بِمَفْهُوْمِ رَوَا يَاتُ أَنتَى في شرحمه، ١٥١١ ورآب ان روايتول كے مفہوم بينمل كري جو وار د ہو لئ بيں ﴿ جب تُك وَه و کسی صریح ثابت شدہ بات کے خلاف نہو۔ مفہوم اوراس کے اقسام این بات بان لیں کو مفہوم کی دیو قسیں ہیں: مفہوم اور اس کے اقسام این مفہوم موافق : اور وہ یہ ہے کدا اغاظ مسکوت (غیر کور) ا محملے منطوق (مذکور) کا حکم تابت ہونے پر دلالت کریں ۔ کلام کو محض زبان کے مماورات کے اعتبار سے مجھنے کی وجہ سے بعنی وہ دلالت کرناغورونکرا وررائی واجتہا دیر موقوف مذہوبیت و المعلوم: وه بات جو کارم مستحبی کی ہے کے مسکوت: وہ بات جو بیا ن بیں گئی ہے نئوق، وں بون مین بیان کی ہول بات

وه و الراق المالية الم و مولیا ہے اور اس قول پر جومتون کے موافق ہے مل کرنا زیادہ بہترے! ہے کہ ان تی ہے ایک امام عظم جمراللہ کا قول ہوا ور دوسرا آپ کے کسی شاگرد چونی وجر کے ایک کا میں امام صاحب کا تول چونی وجر کا یہ سمیونکے کسی بھی قول کی تقییم نہ ہونے کی صورت میں امام صاحب کا قول حس کی عنصیل سے گزر جی ہے ۔۔ بیس صیحے کے بعد کھی میں حکم مولاً. مقدم موتاب یہ ہے کہ یک و ب نظام روایت ہواؤاس کو دوسرے قول پر مقدم کیا جائے گا۔ پانچوں رجہ ہے ، کیا ب، ریناع معنی ایس ہے کہ: "جب فتوی مخلف ہو تولاظ اہم روایت کورزسی بول ۱۰ ورباب مدن اصل این که: "جب می اختلاف و موتوظی مروایت کی همیش کرناا در س کی طاف رجو ی کرنا وا جب ہے یا ا جیرہ ہے ہے کہ تقبیر شدہ رو قواور میں سے ایک کے قائل تمام بڑے مشائخ نبول کیونکہ شباه کی شرق بیری میں ہے کہ: "مشائخ سے جو طے شدہ بات مروی ہے وہ یہ ہے کہ جب مسلمیں اختلاف ہو تو اس قول کا علبار موگاجس کے قائل اکٹ حصات ہیں ۱۰ اور انتظام ی کیات ہم ہیسلے عاوی قدسی کے حوالہ سے بھی بیا ن کرآئے ہیں۔ یہ ہے کہ ایک قول استحسان ہوا وردوراقیاس ۔ کیونکہ پہلے یہ بات انجکی ساتوی وجر ہے کہ استحمان ارجے ہے مگرچید مسائل یں۔ المحقومي وحبہ يد ہے كدايك فول و آنك كے حق ميں زيا ده مفيد ہمو . علما، نے حاوى قدسى دعيره كا بول ميں اس و تبر ترجميع كى نه حت كى ہے كہ ن مسائل ميں علما ركا اختلاف ہے ان ميں ع فتویٰ است قول بردیاجا ہے گاجس میں وقف کا زیارہ نفع ہو۔ یہ ہے کدان میں سے ایک قول رمانہ کے لیے زیادہ مناسب ہے ۔۔ لوي وج كيول كرجوقول لوگور كرء ف كرموا فق ب يا اس مي لوگول كراي ده آسانی ہے دہ زیادہ قابلِ اعتما دہے ۔ اور اسی وجہ سے علما ریے صاحبین کے قول برفتو کی دیا ہے. (۱) گوا ہوں کا تزکیر منہ وری ہونے کے مسئلہ میں اور ظاہری عدالت پر فیصلہ نہ کرنے کے بارے وا میں ازمانہ کے احوال بدل جانے کی وجہ سے ، کیوں کرا مام عظم سے تیمہ ایشراس تسسر ن میں سمے ، ج جس کے لیے سول اللہ تعلی اللہ وسلم نے بہتری کی گواہی دی ہے اورصاحبین کا زمانداس اللہ ج و مخلف تقا کیوں کران کے زمانہ میں لوگوں میں جموط بھیل حیکا تھا اس لیے ان کے زمانہ میں گوا ہول کا تزکیر فزوری ہوگیا مقار

(10 00000 (10) ADDDDDD ((10 000 000 (10 000) لاَتَعْنُ بَيْ اللَّهُ الْحِبِّ (مال بايكو" ببول" بمجى مت كبو) كى دلالت" ما مه في كَرْمت "برر ہ چوہایوں) میں زکوٰۃ مام بونے پر دلالت کرنی ہے ور دو مری اس عورت کے لیے غیر ماہو ہے بیادرات (اس كادومرانام (فَحُورَى الْمُطاب ہے) كرنى تب حس كوطلاق بالمنه دى كنى به اوروه حامله به مو دائ كونه تونه حامه كنته بير اورتيبه أي طلقه الما مفہوم مخالف: اوروہ یہ ہے گذا اغاظ مسکوت کے لیے منطوق کے حکم کی صند کے تابت ثلاثة كى حلت برولانت كرنى ہے جب كروه كسى اورم دست كان كرا وروه جماع كري بعد طالاق و نے پر دلالت کریں دس کی ہے۔ سی مثالیں اس کی اقسام کے ضمن میں آجا کیں گئی اور اس دے دے یا مرجائے ایعن حلت کے تبوت کے لیے کسی اورانس کی حذورت نہیں ہے اس مقبوم کا دومها نام دلیل اسختاب ہے ا نصے غایت کے بعد حالت ٹابت ہو گئی اور چوکھی تنجت لگانے کی سزو ٹیں اٹنی کوٹرول سے اورمفهوم من الف كاستعدوا قسام بي احيد سين درج ذيل بين) ١٠ ، مفهر من منفت: ١١ وروه يه ك كون حكم استم مفت براسكايا جائے توجها ل وه عنت ا درحنفیته کے نز دیک صرف تفوص شرعیه (قرآن وحدمیث) میں دو مه ی قسم من س کی جا ے گڑے بھی نارے گا، جیسے فی اللّه منگر نصف فی (جنگل کی مباق گھاس چرنے والے اقعام كے معتبر نہیں ہے اور اس مسئله كى ممل تحقیق اصول فقد كى تما بوك يب ب چوپا بیاں میں اکوا ہے اس قول میں نفط استائمہ اسم ستق ہے جوصفت پر دلالت کرتا ہے ہیں بول جَال، معَاملات اورعقليات من الحرير كَ شَنْ تَقْرِيدا من منا ملات اورعقليات من جوجا بورسائمہ مرسوں کے بلکہ علو فرموں کے ان میں رکوہ مزہوگی) مِفْهُوم مِخَالِفَ مِعترِ سِي عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ والمفهوم الشرط إلا وروه يا ب كركوني عكم فدط كے سائحة معكن كيا جائے توجب مقرط منتفى مِولَى وَمُمْرَجِي مُعْتَى وَرًا جِيسِهِ وَ أَنْ كُنَّ أُولِا مُنْ خَمِلُ فَا نَفِقُولَ عَلَيْهِم فَ (ا ور الرَّ طاقة عوتمي (۱۱۵) نے باریر کے حاشہ میں الائمہ کر دری ۱۹۸۰، سے نقل کیا ہے کہ شارع کے ارتبادیت حمل دالی ہوں تو تمل پیدا مبونے تک ان پرخرب کروں میں کہی چیز کا خصوصیت کے ساتھ تذکرہ اس کے ماسوا سے کم کی تفی یہ دالات نہیں کہا اور او دار ٣، مىفهو كاغايت : (ا دروه يە ئے يَنْكُمُ كَى كُونُ عدمقر كَى كُنْ وَتُواس غايت يرحكم خود بخود كى بأنه كمفيت كو، عرّف ، معا ملات اور د لا لِم عملية من د لالت كرّات منه زي ك ك بريت منتى بوعائ كا بيسے كمتى متانكي ز وج عليدكا (مطاقة ثلاثه شوم كے ليے حسوام ب یوری ہولی) اور مناخر بن نے اس بات کو ہائھوں باستے ایر اسی یہ وہ مسد شفری یهان تک که وه اس استوبر اقرال، کے علاوہ کسی اور شومر سے کائ کرے) معلوم ہولہ ہے جوخوانة الا كمل ورخانيدي بركر الركسي نے كماكر ؛ آب كريد درمنو دريم رام، مفهوم معدد: (اوروه يه ب كه مم كي كولي تعدا دبيان كي من بوتو وه زا مُدكي تفي كركي)، ے زیادہ نہیں ہے " تو پیسٹو کا قرار ہو گیا ، اور اس پراس صورت یں کون چیز الازم نہ جيت تُمَّانِينَ جَلْدَةً" التمت لكاف والول كواس كورك مارو) مونے سے اشکال وار دہیں موتا جبکہ کہا ہوکہ "آپ کے میرے ذرتہ تنا در ہم سے زیدوں الدى مفرسوم لقب ؛ اوروه يرب كرعكم سي اسم جامد ريعاق كياجاك بعيد في الغيم لكوق بھی نہیں ہیں اور کم بھی نہیں ہیں'' جدیہا کہ دواؤں میں غور کرنے پر فرق او شیدہ نہیں ہے۔ (مسيم البراول من رکوة ہے) ﴿ وَالنَّقْتُ مِرِينَ عَبَّا رَتْ يُورِي رُولُ ﴾ عبارات فقهندا وراقوال صحابه بي مفهوم مخالف معتبر بي كتاب أنج بي بي تغبوم كاحكم المفهوم كي ذرُوتتمول مي سيميل قسم بالاتفاق معتبي وردوسه يسمي "مفهوم مخالف روایات میں بالا تفاق معتبر ہے اور صحابہ کے ارشا دات بھی آسی إلقب) كے علاوہ سب معترفیں۔ ان كے زريك بيلي نس عكوف كى دگھرىر جارہ دي جانے والے ویل میں آتے ہیں، صاحب نہر نے فرمایا کہ اقوال محابیس یہ قید بڑھان مناسب ع له نوی مضمون خطآب؛ کلام که دلیل: راه نمانی که کیونکه وه دلالت النص سے استدلال ہے ۱۲ ہے کہ: " وہ رائ واجہادے جانے جانے ہوں وہ اقوار مراد منہیں ہیں جو

معمد المراق عممهم المراق معممهم (المراق المن معموهم (المراق المن معمومهم (المن معموم (المن معم اس لیے کہ میں کہوں کا کہ وہ تا عدہ شاہت کے ارشادات میں ہے، بن روایات اور جواب: مستدلالات عقلية وان مين دلالت كرّناسها و يهدنة تريخ كا وجربيان كرنااستدلالا عقايه كے قبيل ہے ١ غاية البيان كى عبارت يورى ونى ، ا ورندكوره بالاعبارت كا حاصل يه ہے كه احكام بإستدالال مجي توانس شرى لين سي آيت يا مديث سے كيا جاتا ہے۔ اور مجمع تقسلى استدلال موتا ہے جيسا كرمند ت مرين نے كيا ہے اور عقل دلائل شاری کے کلام میں شارنہیں ہیں اس لیے ان کامفہوم مخالف عبر ہوگا اوراسی وجہ سے فقہا، کہتے ہیں کہ جا ایس علت کا تقاصا فلاں بات کا جوازیا عدم حواز ہے '' نوش وہ علموں کے بالمح كفتكوين فهوم مخالف معتربوني إعراض الباكرآب كبيرك الانتبادك روایت بین مفہوم مخالف ہے استدلال لوگوں کے کلام میں جائز نہیں ہے جس طسدج دلائل (لفیص) میں جا کر نہیں ہے ۔ رہا افقہی) روایا ت کا مفہوم مخالف تو وہ حجت ہے جیساکیٹا! البيان كى كمام الحجيس ميه ، (حموى صبير الم ا بن بخيم كايه قول بيسلے گزري ون بات كے نمالا ف ہے كہ غمبوم مخالف عمر ف شاق كے جواب: میں اعلام شامی بہتا ہوں کر متاخرین کی رائے وہ ہے جس کوسم نے بہلے نفوص شرعيبي مفهوم مخالف اورامام محدير الدعلام بيري رحمه التدخيرة الأمانية " وه بات جو فقا وی ظہریاں ہے دہ دیا ہے کہ غموم می اف سے استدلال جائز شہیں ور میں ہمارے علمار کی نظام روایت ہے اوروہ بات س کوا مام محمد نے ہیں کہیں ذکر فرمایا ے کرمنہ وم مخالف ہے استدلال جائزے وہ بات ظامرروایت کے نطاف ہے ۔" كشف كے حوالتي ميں كہا ہے كرمي نے فوا كرظهريد كے باب ما يكره في تصلوة ميں ريكانے و کرمغہوم سے استدلال جائز ہے اس کوشمس الائر شرسی تر نے سیر کیریں ذکر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ

رائ واجتمادے نہیں جانے جاسکتے یا علامه شامی رتمه التداس کی وصناحت کرتے ہیں کے صحابہ کے ایسے ارشادات جورانی و ا جہادے مذجا نے جا سکتے ہوں وہ حدیثِ مرفوع کے حکم میں ہیں ، وہ بن کریم کی التوعلیم جلم ك ارتباد، ته مين شايل مي اوراعا ديث مي مفهوم مخالف معتبر تنهي بين صاحب نهركي روايا. ے مادوہ بایس میں جو کتب فقیریس مجتمدین سے مروی میں ۔ خواہ وہ مجتمدین صحابۂ کرام موں یا ا بعد کے مندات، وراکتہ ہی میں سنن وصنور کے بیان میں ہے کہ: " کتب فقہ بیر میں منفہوم نخالف ہےت ہے ورنصوص کے بیش تر مغہومات کا معاملہ اس سے مختلف ہے ! اورغاية البيان مين جهال صاحب مدايه العبية) في يمسك بيان كياب كومسل جنابت يْن عورت بِينْ وَنْ جِوطيا ل محمولنا واجب نهين، قوام الدين امير كاتب القالي (١٧) في ﴿ ﴿ وَمُعْمِمُ عَالَف سے استدالال كرتے بير -"عویت کے اغظ سے مردے احتراز مقصود سے اور روایات فقیمین کسی چزکا ا خنہ دنسیت کے سائقہ ذکر کرنا بالا تفاق اس کے ماسوا کی نفی پر دلالت کرتا ہے ، برخارف نفتوں کے ، کیو محرف وس بیں ہا رے نز دیک اس کے ماسوا کی تفی پر اورفاية ببيان مين باب جنايات الجين جمال صاحب مرايد في يمسكاريان كيا ہے کہ جب درندہ محرم پرتحلہ کرے اوروہ اسٹ کو قبل کردے تواس پر کوئی جزاروا جب نہیں ہے س روایت کی وجہ سے جوحمد ت عمر فینی الترعمذہ ہے مروی ہے کہ آپ نے ایک درندہ کو قبل کیا ا درایک مینڈھے کا دم دیاا ورارشاد فرمایاکہ ؛ ہم نے ابتداء کی تھتی دہایہ صبحات) اس مکل فی تَدِينَ كُرِيقَ وِسعُ اتَّقَانَيْ ١٣١ فِي لَكِمَاتَ كَا إِنَّ '' حصنت عمرینائے دم دہینے کی وجہ این ط ف سے انتدا ، کرنے کو بیان کیا ہے اس

یہ بات معلوم و فی کے جب محرم نے قبل کرنے میں ابتدا، یذکی و مبلکہ درندہ کے حسار کو مٹانے کے لیے اس کونٹل کیا ہو آو مح م پر کوئی جوزاء داجب نہیں ہے ور مذحصرت عمرين كى بيان كى بوني وجه كا كوني فا مدُه با في مدر بے كا يا

ا دریه مذکها جائے کوکسی چیر محافظ و سیت کے ساتھ ذکر کرنا احنا ف کے نزدیک اس کے سب اسوا ہے حکم کی نفی پردلاست نہیں کرتا ، بچر تفیہ حصہ ترم رض کے قول سے کیسے اسدالال

مُعمر الْمُرْسِينَ معممعم (١٠٧) معممعم (الْمُرْسِينَ) معم Consona (1.9) DOODOO (U)=(1.9) DOODOO (U)=(1.9) DOODOO كه: " اگراميه پشکر كامنا دى اعلان كري*ت كه جو فوجي جا*ره ليينه جانا جامبتايه وه فلال عميك جيندا تلے اسرکرد گئی میں ، جائے تو یہ بہنر لؤممالنعت ہے ، سرخسی تے ، س کی مثری میں لکھتے ہیں کہ ؛ "لیمی فوجیوں کو تعینڈے والے سے علیحدہ مونے کی ما اغت کردی کی ہے ، اس کے ما تھ " کلنے کے بعد اور ہم یہ بات بیان کر چیے ہیں کہ امام محمد نے اس کتاب کا علام است ار کھانے کہ مقہوم مخالف حجت ہے اور ہارے نزدیک نام روایت پرسے کر غہو مخالف حجت تنہیں ہے مفہوم صغت اور مفہوم شط اس بارے میں یکساں ہیں۔ مكرا مام محدج في اس مقصد كوچيش نظر د كهاسيخس كوعام وك اينيه و نبع ير محجة ہیں کیوں کہ فوجی عام طور سے علوم کے حقہ اُق سے نا آشنا ہوئے ہیں اور ا ن کے امیرنے اس اعلان کے ذریعہ فوجیوں کو با ہرجانے سے روک دیاہے ، صرف مخصوص آدمی کے جینالے کے جانے کی اجازت دی ہے اس لیے اوم محد نے اس ما نعت کوجوامیر کے کلام کی دلالت سے مفہوم ہونی ہے معتری نہی کی طاق قرار دیدیا ہے۔" (متری میرکبسیدرہ ا) علامرشامی کی وضاحت المغبوم مخالف جبت نبین ہے کہ ظام روایت میں المعبوم مخالف جبت نبین ہے کہ ظام روایت میں اللہ میں اللہ کے اللہ میں اللہ کی الل كلام مي يمي يكول كه امام محدر حف اس باب مين امير كاجو كلام ذكر كياب وه كلام الناسب شارع کا کلام نہیں ہے اور یہ بات اس قول کے موا فق ہے جواشیاہ کے حوالہ سے گز جی ہے اور نظاہریہ ہے کہ کلام الناس میں مفہوم مخالف کے حجت ہونے کا تول متاخہ ین کا ہے جبیبا کہ تخ یر کی متری کی پیلے ذکر کی ہوئی عبارت سے مغبوم ہوتا ہے؛ و مِتأخرین کا مستنداس بارے میں تنایم وه ہے جسس کوسم ابھی مرکبہ کیے حوالہ سے نقل کر چکے بیں اس لیے کہ یہ کتا ب نلی ہروریت کی چھے كابول ميں ہے ہے بلكہ وہ ان ميں سے آخرى تصنيف ہے ، س ليے ماں ، س پر مو گاجيساك ا ﴿ ہم پہلے یہ بات اشعاریں بیان کرھیے ہیں اور ماحصل یہ ہے کہ ابعل شارع کے کلام کے علاوہ میں مفہوم مخانف کے طلاحہ ہم المرام طلاحہ المرام معتبر ہونے برہے ۔ کیونکوشاری کے کلام میں سی چین کا عداحۃ تذکرہ ہونے سے
یہ بیات لازم نہیں آئی کہ اس کا مفاداس کے ماسو اسے حکم کنفی ہی ہو۔ اس لیے کہ شاری کا کلاء مان میں میں میں اس کا مفاداس کے ماسو اسے حکم کنفی ہی ہو۔ اس لیے کہ شاری کا کلاء ا العنت کامخزن ہے ۔ بیس شارع کی مراد کہی کچیرا و رہونی ہے جسے ارشادِ بارک وَرَبَّائِمُمُورِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّ

امام محدة نے سيركر بين غبوم مخانف سے استدلال كے جوازير مسائل كى بيناد رقعى ہے۔ اور امار خصاف جمدانته کامیلان بھی اسی طرف ہے اور انہوں نے کتا ب اسکیل میں مسائل کا اسی پرما ر تحدیہ ہے اور مستنی میں ہے کہ کسی چیز کا خصوصیت کے سائھ تذکرہ اس کے ماسوا کی تفی پر دلا است نہیں کرتا ، ہم کہتے ہیں کہ روا یا ت فقہبیت ، لوگول کی ہم بم گفت گویں اور ڈلائل عقابیہ میں اس کے ماموا ک نفی پر دلا ت کرتا ہے و مصفیٰ کی عبارت بوری مونی جو اس کی کتاب النکاح سے منقول ہے ، اور خزانة اروایات میں ہے کا نقبی روایت میں مذکور قیداس کے ماسوا کی نقی کرنی ہے اور فقاوی راجیر یں ہے کہ وگوں کی اتمی گفتاً وہیں جو از قبیل اطالا عات ہے ،کسی چیز کا خصوبیت کے سائقہ ذکر کرنا ؛ لیقین س کے ماسوا کی نئی پر دلالت کرتا ہے ، سرحسی نے ایسا ہی بیا ن کیا ہے (سسراجیہ کی عبارت یوری ہونی ، میں اعلامہ بین جسکتیا ہوں کہ نظام یہ ہے کہ عمل اس بات پر ہے جو سیکیر یں ہے جیسا کراس کوخشا ف ۱۴۱ سے کتاب انجیل ہیں اختیار کیاہے! ورسم نے اس کی مخالفت كرف والاكون ستخص نهبي ديجها والنزتها لي اعلم (علامه بيري كي عبارت يوري مبولي) علامه شامی رتمه، لقه و تغاحت کرتے توں کہ معمول بہغم بوم مخالف ہے استدلال کا جواڑ ہے مرسر جار نہیں بکرش ری کے کلام کے علا وہ یں ، بیسا کہ آپ یہ بات اس غصیس سے جان چکے ہیں جو ہم ہیں عرض کرائے ہیں ور رزجو بات میں نے سیر کہیں۔ میں دیجی ہے وہ توسفہوم مخالف پڑسل کا جوازے شاری کے کلام تک میں۔ کیونکہ مامتحدر تمہ اللہ نے باب آئیۃ الشرکیین و ذبائم میں ذكر كي البيار الالتحرب كي عيساني عوروب سي كان ناجا أز نهبي هي اورامام محدرم في النابير حنهٔ ت علی بنا کی اس حدیث ہے استدلال کیا ہے کہ رسول اللہ تعلی اللہ علیہ وسلم نے بھیج کے مجوسیوں کو نامرجیمیا جس میں ان کواسلام کی دعوت دی بیمہ جومسلوں نوجا کے اس کاار خلام قبول کراپیا جائے اور جومسلمان مرمواس برج بیمقر کیا جائے اور مجوسیوں کا ذہیجہ رکھا یا جائے مذان ف عورتول سے الحاق کیا جائے ۔ شمس الائلہ مرسی اس کی شرح میں فکھتے ہیں کہ: "كويا الامم أزن رسول الترسلي الشرغليه وسلم كے مجوسيوں كى اس حكم كے ساسخة محصيص ورائے سے اس بات پر استدلال کیا ہے کہ اب کتاب کی عوراق سے سکاج کی گنجائش ہے کیوں کدا م م توزید نے اپنی اس کتاب کا مدار اس بات پر رکھا ہے کہ مفہوم مخالف حجت با دراس کی وصاحت اس کی جگه میں آئے گا، ۱۰ مثن سیر کبیسر صبح آ) بهرجا ۔ ابواب کے بعد باب ما یجب من طاعة الوالی میں امام می و کے اس قول کی شرق میں

معمر المستري معممهم الله معممهم المستري معممهم المستري معممهم المستري المعممهم المستري المعممهم المستري المعمم مه مر المستري معمعه مع الله معمعه المستري معمه معمود الله معمعه المستري معمود الله معمود المستري معمود المستري معمود ا تستی فی مجود کی از تمهارے لیے جوام کی کئی ہیں تھاری بیو بوں کی وہ بیٹیاں جو تھاری گور فی ان کردری رقمہ الشرکامیلان اسی قول کی طرف ہے۔ (پرورش، بین بین) س آیت میں تجویر کی قید کا فائدہ (بالاجماع ایسی ہے کہ عام طور پر بیوی کی مفهوم مخالف اس وقت جحت ہے جب وہ صراحت کیخلاف نہ مواقول سابق شوم سے اولی دو سرے شوم کی پروکٹ میں ہوتی ہے دیمطلب کسی کے زویک نہیں يخالف لصديع متبنيا (جب تكمفهوم منالف سي عريح ثابت ثده بات كي خلاف ے کراگروہ اوا کی موجو دہ شوم کی پرورش میں مام و لو اس سے سکاج جا کرنے) اور رہا لوگول کا کام مذموا يعنى مفروم مخالف اس مغصيل كے مطابق حجت ہے جوسم نے بيان كى بشر ليكه و اس مت تووہ اس جونی سے خالی ہوتا ہے البذا ان کے کلام میں مفہوم مخالف سے استدلال کیا جائے گا۔ بات کے خلاف مذہو ۔ کیونکہ صریح بات مفہوم میم تقدم ہوئی ہے جیسا کہ طرسوسی (۵۰) وغیرہ نے کیوں کہ لوگوں میں متعارف ہیں بات ہے۔ اور سیر کبسیسر کی شرق میں اس بات کی صراحت کی گئی اس کی صراحت کی ہے اورائمہاصول نے اس کوا د کہ کی ترجیح کی بحث میں ذکر کیا ہے۔ کیوں کہ جو ے کر : "جو بات و ف سے نا بت مولی ہے وہ فض سے نا بت کی طرح مولی ہے " االتاب ا حصرات دلا کل شرعید میں مفہوم مخالف کے معتبر ہونے کے قائل ہیں وہ اسی سورت میں ایس کا بإنْعُرْفِ كَ لَتَّ بِنِ بِالنَّصِ ، اورية قاعده فقها ركے اس قول سے ملتا جلتا ہے كم مروف ا عتبار کرتے ہیں جب کو لی صریح بات اس کے خلاف موجو دیذہ و ، وریذہ یک کومقدم کیا جائے گا بات مشروط بيسي مونى مع المعرف ف كالمشرفيط ، اوراس صورت مين جوبات عرف سے الأرمفهوم كولغوكرديا جائع كا والشراعلم. نا بت ہووہ گویا ایسی ہے کہ قالل نے اس کی صاحت کردی ہے اس لیے اس پڑمل کیا جائیگا (یعنی فا وگول کے محاورات میں وگوں ہی کے ء ف سے نابت ہے کہ عنہوم مخالف کا اعتبار کیا جائے گا (١٩٩) وَالْعُرْفِ فِي الشَّرِعِ لَدُ أُعِبَبَالُ ﴿ لِدَاعَلَيْهِ الْحَكُمُ قَدَيُدَالْ اورروایات فقیرے مفہوم مخالف کے بارے میں جمی بات کہی جائے گی (کہ وہ عتبے) کیوں کے مل کی ان کی کتا ہوں میں یہ عادت رسی ہے کہ وہ قیود ویڈوط وغیرہ یہ تنبیہ کرنے کے لیے ذکر الترجمه و: (٢٩) عرف كاشريعت مين اعتبار ب في اسى وجر كيمي السريمكم كامدار ا کرتے ہیں کرجہاں یہ قیدو شرط نہ یا تی جائے وہ حکم سے خارج ہے اورمسکوت کا حکم منطوق کے برخلاف ہے اور یہ بات نقب اسکے درمیان بلانکیرشا لیج و ذا لیج سے اور اسی وجہ ہے کولی ایساآدی نہیں مل سکتاجس نے اس کے خلاف تقدی کی ہو۔ مستصفے میں فرمایا ہے کہ عر<u>ف کی تعریف ا</u>عرف وعادت وہ ہے جوعقل کی روسے دلوں میں جم جائے اور اسکو البته یہ بات اکثری ہے اکلی نہیں ہے) جبیسا کہ اس کو نقایہ کی شرح جا مع الرموزیں فہتا ان نے برایہ کی شرح منہا یہ کی کتاب الحدود کی ط ف منسوب کیاہے اور مثنتیات میں سے ماحب مرايه كايي قول مے كه: " طهابت كى شنتين؛ دويۇل بائتيو باكود صونات ان كوبرتن بين داليخ سے پہلے حبب وتنوكيف والأنينرسے بيدار جورو ا درا لامنهاه والنظائر احته ایس ہے کہ: استحصل قاعدہ: عارت فیصلین چیزے الفارۃ محکمہ کا سے برکت عاصل کرنے کے لیے یہ قید بڑھا فا گئی ہے ۔ کیو بحرطہارت کی یہ سعنت اکثر فقیاء کے و زریک نیندے بیار مونے والے اور پہلے سے بیدار سب کوعام ہے اور ایک صنعیف قول فی یہ ہے کہ بیر قیداحترازی ہے ، پہلے سے بیداراً دی کو سی لئے کے لیے ہے۔ اور شمس الائمة

اجاره كے جواز كافتوى دياہے اور متاخرين في گوا ہوں ياں ظامرتي مدالت كافي نہو ہے فافتوى دیا ہے ، حالا محرید دونوں ہاتیں امام ابو تانیفہ کی تقدین کے خلاف تیں اور سی قبیل کے مسائل nn بادشاه ا گویمنٹ ،کےعلی وہ کی طرف ساکراہ زیردی کا تحقق بونا جوالا جدید با ت المصاحب کے قول کے خلاف ہے ، امام صاحب کا ارشادا ن کے اپنے زمانے کے ، حو ب پرتنی تخاکہ بادشاد کے علاوہ کی طرف سے اکراہ مکن ٹی نہیں تھا۔ پیمر بنا کہ بٹردد کیا او بنسیہ سلطان کی طرف ہے بھی اکراہ ہونے لگا توا مام محد ہے اس کا مقبار کرایا اور متا خدن نے مام محد کے ا ۲) حکومت میں مخبری کرنے والے کو نشامن بنانا ، حالا نکہ یہ بات بذہب مس ق مدہ کے خلاف ہے کہ "ضمان مبایشر" (خودکرنے والے) یر ہے سبب بننے و ے پر نہیں ہے" اور تناخین نے زما مذبرگاجائے کی وجہ سے نبطو رجز رسائی المجزی کرنے والے) کے بنما ان کا فتو کی دیا۔ جلّہ ُ فَلَتَهُ ۚ وَخَالِهِ مِنْكُى } كے زمانہ میں تواس کے قش كا فتو كی دیا ہے ۔ ۱۰۰، اجیرمشترک ۱ دھونی ا درزی وغیرہ ،کو نقصان کاصامن قرار دینا۔ ٨١، فقها اكاين، ما ناكراب اس زمانه من وسي كے ليے متيم كے مال سے مضابت جائز نہيں ان، متاخرین کا پنتوی کرمیتم اوروقف کی جا بدا دخصب کرنے والے کوشامن بنایاجاے کا ۱۶۱ اوراس تبیل سے پرفتو کی ہے کر پتیم اور وقف کی جا کیا داکرمکان ہے موں توایک سا ں ہے زیا وہ اور صحوالی جا برا د ہموتو تین ساں ہے زا کہ مذت کے لیے کرا پر برونیا جو مزنہیں ہے۔ جالا بحريه دوانول باليس اصل ندبيج عواف بي عره بس اصل ند بب صمان كاواجب مرمونا ہے اور ملامیں اجارہ کے لیے سی مت کا عدم تعین ہے۔ دی متأخ بین کا قاصنی کواین معلومات کے مطابق فیصلہ کرنے سے روک دینا . ۸۱) متاخرین کایدفتوی که شومه این بیوی کو د ورمنتقل نبیل کرستمااگرهیه وه نیوی کواس کاپور مېرمېت د نقد ؛ دے چکا مېو، پفتوئی فساد زمانه کی وجے ہے۔ ۱۹، مناخ بین کا پیفتوئ کہ شہادت کے بغیر شوم کی پیات شہیں ، ن بے گا کراس نے الله مندوستان نسخ صلاف میں اس جگر غفد الفرق) ہے وہ علیم ن سے سیجے اعد الفشن سے ا

اوراس کی بنیا دیه صربت شریف ہے کہ: جس چيز کو سېمسلمان احيماممحجييں وه مَارُاهُ المُسْلِمُونَ حَسَنًا فهُوعِيْدَ اللهِ حسن اللهِ اللهِ عسن اللهِ على اللهِ على اللهِ اللهِ على اللهِ اللهُ اللهِ ا دریہ بات جا ن ایس کرمہت ہے مسائل میں ء ف وعادت کا اعتبار کیا گیا ہے بہانتک كهاس كوا يمستقل اصول قرارديا كياب جينا نجيملار كبتة بين كه لفظ كے حقيقي معنیٰ استعمال اور ع ف وعادت كے قريبنہ سے جيوار ديے جائيں كے ١١ شباہ كى عبارت پورى ہولى > محراشاه (صاف) میں بیان کیاہے کرعات استبارغرف عام اور عادت غالبه كلي کاا عتبار اسی وقت کیا جا تا ہے جب دہ عام یا فاب وجائے اور اس وجر سے علماء نے بہتے کے اس مسلومیں فرمایا ہے کہ: " الْرَيْسِي بَلِيمُلَفَ مِنْسِيالِ لِهِ مَجْ بِولِ اورانِ كَي ما ليت اورروانَ مُخلَف بِوا وركوني تشخص در ہم و دنایز کے بدلے کونی چیز بیچے تواس معاملہ کو انسس کرنسی کی طرف پھیر وياحباك كاجس كارواج عام ہے يہ بایه احظیا میں اس کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ غالب کرنسی ہی متعارف ہے اس کیے مطاق بيني كواس كرنسي كي طرف بجيراجائ كا المنتباه كي عبارت يوري موني) ور مرکز اورعلامہ بیری کی نتری میں مبسوط سے منقول ہے کہ جو رف سے نابت کا درجہ ایات عرف سے نابت ہوئی ہے وہ نص سے نابت بوف والى بات كى طن ب النابتُ بالمعرف كالنابت بالنص ع ف اورا ہے 'رہا نہ کے احوال پر بنیا در کھ کرعم احد بیان کیے تھے وہ 'رہا مذہر لیے کی وجہ بدل کے بی اور زمان کی تب دیلی یا تو لوگول میں بھاٹے پیدا ہونے کی وج سے ہوتی ہے یاعام صرورت بیش آجائے کی وجر سے جیسا کہ ہم پہلے بیان کرجیکے ہیں کرمتا خرین نے تعلیم قرآن پر الله على أن يجيمة بين أن تحجيم بيم فوع حديث تسركتاب من نهيل في مند شعيف سي بحبي نهبين في موال وتحقيق كي بعد بعي مِرْتُكَانَبْيِنِ وَإِبِهِ مَدِيثَ مُوتِوفَ بِالعِنْ صِنْرِت عِبِداللهُ بِنُ سعود مِنْ كالدِشادِ بِحِبِس كَا مام احمد في النِي مسندي محرج ۗ كى بے درما لى ابن عابران ميدال مربر رئيس السب الرابر ميايا ا

(21-13) 000000 (113) 000000 (25-13) xxx ۱۶۱ اورای قبیل سے سن بن زیاد ترکی پر روایت، ب کر آز د ماتعی بالغ مورت از پ و اللا غير كفو مين كرك تونكان درست نبين بوتا ا ١٤) اوراستي فييل ستامتا هو سي كاهن ورت كي بناية المين شيارين السته كي كوانط المرز كيفاه (١١) اور بيتي بالوفاك بواز كا فتوى ب. ا (۱۹) استصناع الأردُّر دے كركوني جيز ۽ نوائے ، كے جو اركا فيو ئى اما ايندوه مدوم كى جوج ٢٠١) يا في كي مقدار متعين كيے بغير سقد سے يا في يہينے كہ جوا از تا متو على ـ ۲۱۰) تظہرنے کی مرت اور اسپتھال ہونے والے یا لٰ کی مقدار تعین کے بنیر تیام میں نہائے ک (۲۳) تولے بینے کو ندھا ہوا آٹا اور رولی قرض لیے کے جوار کا فتو ی۔ اوران کے علاوہ دیگروہ مسائل ہیں جن کاء ف پر مدار رکھا گیاہیے ور شہہ یں ایسے بہت سے مسائل ذکر کیے گئے ہیں یہ سب وہ مسائل ہیں جوزمانہ کی تبدیل کے ساتھ ہر ں کے ہیں۔ اوراحکام کی تبدیل کی بنیادیا توحذ ورت ہے یا ء ف وعادت یا قرائن احوال اوریہ سب یہ لے ہوے احکام فقد حنفی سے نیا رج نہیں ہیں کیونکہ صاحب ندیب اگراس زور شیں موت و وہ بھی عزور مين كجنة أورا كرحالات كايه تغيران كراماندين روغاج وجيكا وتاتو وهنود بالمحام كام كانوات وَ الْعُرِينَ مُرَكِّ مِهِ ا ہے وفی ایکے معنی میں پورا او کرن اور اپنی بالوق کی ضورت یہ ہے کہ ایک تنز کو چینو ساکی مذورت سے وہ یک وں جیزاری و مكان وغيره كسي وبيتيائه ورآبيس من معامله ه كراما جا تا هم كرجب بالنع بورائن لوثا، و تؤشر أن كن و اسنه ؟ ﴾ ﴾ بابند ہاجیلی وہ سابقہ قیمت ہی پر وہ چیز ہا ک کو چی دہے کا یا شدہے۔ راہن سے پولٹھا تھا منا حرم تھا ساچہ ووال ا پایک زید کالانتها رسی بالونی کے جواز و عدم تو زیش شدید نشد ف تنکه مصرک مور مام طور پراس کو جا رکتے تھے م الزمخار و بشای میں کتاب البیوع بائب العدّف میں اور تبح میں ، ب نبی به ستار میں نیسار مذکور ہے ، ہم سے اللہ ج معلم ا سابق كاجواز وافتوى نبيل ديام استه فهام موالول كيليل كه نبائ كي العام كا رم برج اجوال ما الوك مرت الااكرك أباتي بي المحملام قديون عالم يدخلون شاومن الناس وقد يورن مداني البيت لا يغلم الاالم البيت وعندالاطلاق يراوب اسجام العام دمعم لغة الغقباء ومنا

ممع (المرابع عممعمع (المرابع عممعمع (المرابع عمم بیوی کی طبالاق کی تسیم کھی نے کے بعد ان شا اللہ کہ الیا تھا حالا تکریفتو کی ظاہر روایت کے خلاف و ہے اور من خوین نے اینے فتوی کی وجہ زمانہ کے بگاڑ کو قسرار دیاہے۔ ، ، مت عند من کا فیستوی کو معجت ہو جانے کے بعد عورت کی یہ بات تسلیم ہیں کی جائے گی کہ اس نا بنا وهم وصور نهبري جس كالعجين بماج مين مترظامتي حالا بحدعورت مهركي وصولي كي منكر ے۔ اور مذہب کاعد بطریہ ہے کہ: منکری بات مان جانت میں مگررواج بیرے کوورت و مرمعی و صول کیے بنیا یا انتساسیر دنہیں کرتی۔ ان اور اس تبین ہے من ہوئیں گول ہے کواکر شوم کے کہ کا گری کے کہ کا تھے کہ ایک تھے کا تھے کہ ایک کا تھے کہ ایک ک ا جائز چیز مجدیرح ام ہے ؛ تو ہر باے ، ف اس کی نیوی کو طلاق ہوجائے گی۔ بلخ کے فقیار لے کہا ے را مرحد رتمہ الته كاير تول كر التيت كے بينه علاق واقع مدموكى ١٠ ان كے علاقہ كے عرف كى بناير تھا ا ور جارے و ف میں اوگ س قول سے بیوی کوح ام کرنے کا الادہ کرتے ہیں۔ النزااسی محمول کیا سے عل کیا ہے کہ اسی پرفتوی ہے کیوں کہ وف میں عام استعمال ہی ہے۔ بحرملامرقاسم رحمرا سترب فرماية ہے كتب رہے علاقہ ميں وہ الفاظ جونيوں كوحرام كرنے كيے استعال کے جاتے بن ان میں سے چند بیر این ا ١١. أَلطَلَا قُرُيكُ أَمُننَ المجرر طلاق الزم بو، ١٦ أَفْحَلُم يَكُن مِن المجدرة الم الأرم موام عَنَى الطَّلاقُ المُجديرِط، قَ وَ المِن عَلَيَّ الْحَوَل مُم (مُجديرِ حرام م) (۱۲) باب کا یہ دعویٰ کرنا کہ میں نے این لڑ کی کوجہیز کا مالک نہیں بنایا۔ فقہاء نے اس مسلماکا مداریجی عرف پررکھاہے حالانکہ قاعدہ یہ ہے کہ ،" مالک بنانے نہ بنانے کے سلسلے میں مالک ۱۹۱۱ د ها رمه کے سلسلہ میں عورت کی بات تسلیم کرنہ حالا نکے منکر کی بات مانی جانی ہے ۔ امها) فقها رکایه فرمانا که جارے رمانیس حذورت اور قموم ببوی کی وجیسے مزارعت مساقا اورو قف میں صاحبین کا قول مخارہے (۱۵) امام محدرهمه التدكاية ارشادكه اگرتيفع ايك ماه يك فروخت شده جا ندا د كے مالك و بنے کی کارروالی ندکرے تواس کا شفعہ کا حق ختم ہوجا تا ہے۔ امام محدیث نے یہ بات مشتری کے و مزرکو دورکرنے کے لیے کہی ہے ۔

مه روس المسال ۱۱۳ مه مهمه من المسال ۱۱۳ مه مهم المسال المهم المسال المسا اوريمي وه بت ہے جس فے جمهرين في المذمب ميں اور متأخرين ميں صحيح نظر كھنے والوں " الرئيستخص كوما رسائد كي تومرات بي الطاع بي الأخياب المراجع بين بيات بيات والمام ال یں اظام روایت کی کہ بور میں صاحب ندمیب کی واف سے مقرق احکام کی مخالفت کی ہمت ے الفول دین کی راہ اس کی جڑی آ ۔ اس ای ایک رہت سے مان ان ای ان اس کی اس بیدا کی ہے کیونکہ صاحب مزیب نے ان احکام کا مرارا ہیے زمانہ کے احوال پرر کھیا ہے جسیا کر کی عادت كے طابق جوشايت كے تاون البياب جوشايت كے تاوال حل عن ها إله من القباء كي تصلي كرزيج بي المام محمد جمال شدني جولجيد فرما يا مقااس كا مراران كم اورقبنيروس ين بيش ا زمانہ کے مف پر بھا ور فقہا کی میسی ہی تھا تک ہم تعلیم قرآن پراجارہ کے جواز کے مسلمیں بیان وو منتمفتی کے لیے جا بڑھے مذقائنس کے بیارہ واللہ بروایت کے سامل فیانہ مارا ہے۔ ا ورع ف کو جیوٹر دیسے نا ر المستوال السائر؟ فا تحديده ف توبار باربدلها ہے توکیااگردومهاء ف بیلا ہوجائے ہو مستوال الماری میں نہیں تند تومفتی کے لیے معتری احکام کی مخالفت اور نے احکام قنیر کی بیرعبارت خوالہ آلہ اوا یا ایک بی اعلی کی کی ہے اوریہ ہبرت اس بارے میں مرتک ب جوہم میلے کہر چکے ہیں کہ تفتی اپنے زمانے کا ف۔ کے خلاف فتو ی نہیں، ۔ ہ فوی میں مصابحت کا لیجا ظاعمہ ورک ہے اور سے قریب وہ ہارت نے واتباہ ہیں۔ افعال میں مصابحت کا لیجا ظاعمہ ورک ہے افعال کا کا الیجا من كتامور جايز بي كيول كدوه متاخية تاجيفول في مذكوره بالإمساكل ميل جواب منة ق مكام كرمى اغت كرب وهامام صاحب زماد كے بعد نياء ف بيدا اس مسلحت کے معدالی فتومی دیسے جوات کی سمجھ میں آسٹے اور میں نے روالمتی رہ ہے بقیار 🖺 تون كر وجر بي سي كرب لهذ على الفاظ شائم مفتى في عرف كي بير وى كرب كااسي السيق میں لکھاسے کر اس بعورت میں جبکہ وں مفتق بایس محکمہ میں است سائنہ و بوب کے ۱۶ و وائم ان حكام يربين كامر مجتهد نيات زمانه كيم ف يرركعك ما وروه عرف بدل كيا ميا ورنيا آدمی فیل کادعوی کرے اور محدو اول میں سے دواو و بیش کرے آور موافظر کے زریک رہ کو ہی ، ف بيدا موكيات وغنى البي حضارت كى بيروى تياستطاع ف كااعتبار كريه كا م تبوں نہیں کی جائے گیا وردسا جین کے نزدیا کے بول کی جائے گیا۔ اسٹ شد کی مسین کرنے بعد مفتی کا با بصیر رُا قب عرف ہو نا صروری ہے ۔ درست فکررکھتا ہوا دریتہ ایوت کے تواعد منانبه بيادي هنوان في مزكر كے علامرش مي رحمها فيتر نے آنھا ہے كه الله مرتموى نے علامة تعديق ثايري م میں مامرص ایج قول پرفتو کی دیے ہے کھیار اا ورمیں نے اس قول کی اشاعت سے واقف ہوتاکرمعتر عرف ۔ ہے س براحکام کا مدار رکھنا درست ہے ۔ادر غیر عبرع وف میں امتیا : کریے کیو کئے منتد مین نے منتی کے لیے اجتہاد کو شرط قرار دیاہے اور میربات ہارے امامیں اللهبين موسفه دي يحيون كه س قول پيندرها مرم تب موتاست س پيدري مشرقان مفقود باس ليے كما لكم يترط تومون من جائيے كمفتى مسأل كوان كى قيورو تنه وط كيت اجاتيا بو بية قول جا زّائ وه وكور كواليسے محلة من قبل كرے كاجہاں اس محدوا مارك سوا كوني اور وجود مزمو ، كيونكرا سے اللينان موگاكه محدوا وال كن شهارت تو سيك الم كيونحة نقبار بارباش الطاوقيو وتبيوم دييتا بين اورنقد كما طالب علم في مجدراعتما وكرتي بوسية المح لقرع نهيل كمي فبول نہیں ہوگی۔ اس میے میں نے کہا کرمها حبین کے قور پ^افیو ک من سے بندس موریہ اسى طريح مفتى كے ليے حذور ك ب كرود اسينے أما نه كاء ف جاتما جوا و را بل رما مركم احوال حب كرا كام زمان كي تبديل كيسا كقير لية بين ١٠٠ رد المقي رك مبات يوري مونى، واقف جوا وراس سلسايين اس في سي مامراتنا ذكي باس ره كروا قفيت حاصل كي بواوراك وبسيمنية الفي كالخرس لكهاب كه: مفتی کے لیے لوگول کے احوال کا جانا صدوری ہے ، دفتے القدار کی کتاب الصوایات المنية الفتى علامه بوسف بن بي سعيدا مرسجت في نزيل سيواس امتو في المستهد كوتصيف م الدرفير 🔌 مطور ہے اکشف نظون مذال مرید العارفین مزادید و المت خزانة الروايات قامني بحريفي فيز ن كي آصايف هـ أسنت المنوب المنه aacacccccccccccccccccccccccccccccc

مِهُ هِ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُن وهم المراسية المراسية معممه والمراسية المراسية میں جہناں ساسب ہریہ نے یہ مسئلہ بیان کیا ہے کداکر کو فی شخص واٹنوں کے درمیان بھشا 🔅 الدے میں صریح ہیں جو ہم نے کہی ہے کہ ف یکمل و تا الشر طبیکہ وہ و ضاعا ف تنہ بیت نہ ہو مواكوشت كى نے و كرون تنويا ہے و روز نہيں اولائے گا ورزيا دوسے توروزہ توٹ جائے گا اور صے ملک چنگی ، سود اور اس قسر کی دوسری جیزیاں اگر جیر مام مولئی ہیں مگروہ نعایف نڈع ہیں ، میں بیے مفتی اور قابنی کے لیے بلکہ مجتہد کے بیے ہجی اوّاوں کے احوال کا جا 'نیا مذور ٹی ہے اور طا کے درمیان عدق مس ہے واگر س گوشت کو امر سکالا اور استھیں نے لیا پھے۔ نے فرمایا ہے کہ : جوشخص الل زمانہ کو نہیں جات سند وہ نا دان ہے المن کھی باھل رَمَ دنم كَاكَيَا نُواسُ كَا رُوزِهِ ﴿ يَهُ مُولِ مِنْ مُولِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ فَهُوكِ كِلْهِلْ ﴾ اورسم مبيلے علما ، كايرُول بجي عَلَى كرآ ہے ہيں كه بن معا ماہ ت كا آھا قائنا ہے كے زديك قضاد جب يت كارہ و جب نہيں ہے اورامام رفرتر كے نزديك كفارة تبي واجب ہے ہے ان میں امام الولوسف کے قول پر فتوی ریاجا کے گاکیو نکسان کو دا قعات کا تج بہتما ادر الم أور دليل يدب روه و تسايح كان نلب الرجيان مرا البواسي الرام الواومف كادليل و ولولول كم ما لات ما نت تقيد بالطبيعت س كوكفاف سي المن كرن به الديد كرعب رست ما م مون الاسمسلاكي مراحي ا ورتجرين امام محد كردري رحما ليذكي مناقب الإمام الاحظر ٢١١، تت عن كيات كه مام محمد علامران بهم جمالة في ولي يكن ب وه العيد بيس ب ڈنگریزوں کے پاس جا پاکرتے تھے اوران کے معاملات کے بارے میں اورا ن کے آپس کے " او رخفیقی بت یہ ہے کہ مہتی آباوالے واقعی سے میں فتوی دہینے والے میں ایک درجید کی جہا رکی كاروبارك بارك بينان مصمعلومات حاصل كباكرت مقاعر صارحيت وربولوں كر جو ال سے واقفيت مزوري ہے اور يہ بات عام ہے كركفارہ كمال جنايت كا ا ورعلما رفے پیسکا بیان کیا ہے کہ: مَى تَ ہے. س پیج منتی صاحب واقعہ کے احوال میں تورکرے اکروہ ان لوگول ہیں۔ سے وواگرزمین واللامین زمین میں عمدہ جیز کی کاشت کی قدرت کے باوجو دمعمولی جمزاوٹ جن كي طبيت ايسا أوشت كهاف مي تنسن رن من الووه المرابولوسف كا قول لے تواس کے ذمہ اعلیٰ کا شت کامحصول واجب ہوگا " ، وراگرها تب واقعدان او گول میں ہے ہیں کے بزدیک ایسا گوشت کھا لے میں کوئی علمار نے فرما یا کرمیسئلاصرف جا نناچاہیے اس پرفتو کی شہیں دینا چاہیے ، کہ ظالم حکام حسرج مہیں تو وہ امام زونہ کے قول پر فتوی دیے یہ الوگوں کے اموال کیلے میں ہے باک مذہبوجا میں عنایہ شرق مایہ رہ جو ہی مش الفتی میں فرایا ورعلامه قاسم رتمه التدكی تقییجه القدوری بین ہے کہ اگر کوئی یو شخصے کہ علما بهجمی ترجیح کے سور اللہ میں اختلاف ک کے سوال نے دیئے بینے اقوال عل کرتے نیز، اور کہجمی ان حضات میں تقییجے کے سعسلہ میں اختلاف ہے کواس بات کی یہ کر تردید کی گئی ہے کرمسلاجیانا کیسے جاڑے ؟ اور ارْحکام الرفصول ليخ بين ټو وه لينځ مين حق بجا نب بي ، کيونځه وه دا جب ب ، اس ترديد کا جواب په ديا کياميکر : مبوحاتا ہے توالیسی صورت میں کیا کرنا جائے ؟ " اگرسم بیقوی دیں کے تو ساطا لم الیسی زمین کے بارے بیں جواعلی در ہم کی سبیب و میں جواب دوں کا کہ مفتی وہ ہی رہے ہوعالی کرتے ہیں بعنیء ف اورلوگوں کے احوال کی تبدیق یہ دعویٰ کرے گاکہ اس میں پہلے مثال کے طور برزعفران کی کاشت ہوئی تھی اور جواب کا عتبارکرے اور اس قول کو لے جس میں او گو اس کے لیے زمی ہے اور جس پر لقبامل وه اس كامحصول ما يح كاا وريط الم وزياد في سے احد جاری ہے اور حس کی دلیل منتبوط ہے اور دنیا کھی ایسے او کول سے خالی نہیں ہوتی جو الن اور ستح القدير العلم الميا المحاليا المحاليا المحاليا على الناهم الله تياكه: و بالول بير واقعي امتياز ركح بي بمحض خود فري نهيس اورجوامتياز نهبير كرسكما و ه ان او كول في "علماء فے فرما یا ہے کہ اس سلد پرفتوی ندویا جائے کیونکہ یہ فنوی و پیے فی صورت میں علامة المراج والمتياز كرسكة بين تاكروه اين ذمة دارى من عهده برأ موسك (علامة المرك ظالم حكام سلمانوں كے اموال يرب طرمو جائيں گے . برظ لم دعوى كرے كاكريارين عج عبارت پوری ہوئی ہے۔ عرف خلاف شرع مزہو تو فتو کی بیں اس کا لحاظ صروری ہے ا ا رعفوا ن اور اس میسی چیا و ل کی کاشیت کے قابل ہے ، ور ، س کا ملاج دشوار موگا آنھ الغرض آپ کے لیے یہ بات واضح ہوگئ کرمفتی یا تی صنی کامنقوں روایات کے نظام رہے وین

مع (المستوني مهمهم (المستوني مهمهم (المستوني مهم معموم (المستوني مهم معموم (المستوني مهمور المستوني المنوني مهم access (fine posses (fine posses) ا ورء ف اور وا حنى قرائن كو تبيورٌ ديناا ورلوگول كے احوال نے نا واقف رمنا بهت سے تقوق صالع علمار نے برجی بیان فرمایا ہے کہ یہ بات اس ورت ہے ایک ایک شہر ہے ہے ہے ہے۔ میں قیفیز طبحان ہی کارواج موجائے تووہ جائزنہ ہو گاا و راان بولوں نامی مارمتی تی مجا ہے۔ نام ا کرنے اور بہت بڑی مخلوق الظیر کرنے کے متر اوف ہے۔ پیر يهرجانين كرءُ ف كي دَوْقسين بين عُرفت اس ليحكه أكرسم ان مح معامله كومعتبه مان ليس توعديث وبالنهية بيجوز، به ١٥ ورتماس في ترب ع عرب عام ، عرف خاص أور ان كے احكام العام اور عن خاص و ف عن عام مے عام ہے حدیث کو حیولونا قطعا جا کز مہیں مدن اس میں تصیف جا رہنے ۔ کی حکم ابت ہوتا ہے وروہ قیاس وصابیت کے لیے مخصص بن سکتا ہے اور عاف خاص کا معامله اسے میکن ہارے علماء نے اس تصیص کو اجومشائ کی نے کی ہے) جائز قوا رنسی دیا کی ہے کیرا وں کی بنالیٰ کا بیمعا مدایک خاص علاقہ کے لوگوں کا معا مدہ و را یک واقے کے اواع المخلف ہے کیونکہ س ہے تعمرٰ نوش ابت ہوتا ہے بشرطیکہ وہ قیاس یا حدیث کے خلاف نہ ہو۔ تعامل صدیث میں تحضیص بیا نہیں کرتا اس لیے کرایک علاقہ کے وُوں ہاتھا مل الشَّنسینس و كونكرع ف في صحفه من منهين أن سعمار ذخيره تين كما ب الاجاره كي الطوي فصل مين جهال يرمسكيد جاہے گاتو دوسرے علاقہ بین اس کا عدم آنا مل تصیص کو روک دے ہا۔ میں شاب کی وہیم بیان ہو، ہے کہ الرکسی نے کتا ہوا سوت کیا اسٹ والے کو دیا کہ وہ تیار کیڑے کا تہا تی لے کرکیڑ تخصيص تابت بربيوكي اور استصناع كامعامله است متمنيف بب كيور كه وه تارمه قواع بن دے وہاں صاحب زخیرہ نے لکھاہے کہ: ا بن كے اللہ بيت الليد من أن المحدث سلم اور ال كے علاوہ دوسرے حصرات كيم ول تعامل سے (ذخب رہ کی عبارت پوری مونی) ا در ذخره کی عبارت کا حاصل میہ ہے کہ جس صورت میں ، منامری مقبار کرنے ہے تا ين سوره رو و النجية جيد ان كے علاقہ ميں كرطوں كى بنا الى ميں اس كا تعامل ہوتى الوجيوط نالازم أتناتهو واس كالاعتبارز كياجا سف كالمؤنّ عام كالاعتبارته ف استورت بيركي وجب ورته ال یک سی جمت ہے کہ س کی وجہ سے تیا س کو جھوڑ دیاجا تاہیے جائے گاکہ اس کا عتبار کرنے سے نفس میں تخضیص لازم آئی ہو۔ اور ع ف نی نس کا ، و نوات و آور وررو یت بین محصیص کری جو ق ہے '' يين اعتبارنهين كياجائ كاوه صوف وفي والول كي خق بين متر بوئا بشر فيكداس المستب ورکیم وں کی بندنی میں تعامل کی وجہ ہے اس اجارہ کوجا کرز قرار دینے کامطلب اکسیس كرفے ہے مذکونص كا حجيمورنا لازم آئے اور نداس ميں تنسينس كرنى پڑے ، كرميروہ عن نها تر حدیث می تعلیق کرنا ہے جو تفیہ طحان کے بار ہے میں دارد ہوتی ہے اس کیے کہ وہ حدسیہ آتا ظام روایت کے خلاف ہو (بھر بھی اس کا عتبارکیا جائے گا اور ، ف نوص کا معتبر و ناجیسے میں اگر روایت کے خلاف ہو (بھر بھی اس کا اعتبارکیا جائے گا اور ، ف نوص کا معتبر و ناجیسے بعين والے كے بيانے كے بار مے ميں وارد مون اے كيرا بنے والے كے بارے ميں وارنہيں بون فتتمول کے بارے میں متعارف اکفاظ میں اورعقود یعنی سنے واہارہ وغیرہ معاملات تا رکی مر کیوا بنے والااس کی نطیب اس لیے وہ حدیث دلالة اس کے بارے بین تھی ہوئی بھے۔ ق عرف وعادت میں، چنا بخروہ الفاظ ومعاملات مرعلا تہ ہیں اس علا تہ کے ء ف کے ہیں بق جب ہم نے کچڑا ہنے والے کے حق میں اسس حدیث پڑمل نرکیا اور آطابیمینے والے کے پیلے و جاری ہوں گے اور ان سے وہی بات مراد لی جائے گئے جو وگو یا کے درمیا ن متعارف ہے کے بارے میں اس حدیث پرنمل کیا تو یہ حدیث میں تعمیص ولی حدمیث کو بالسکل حجیوٹرنا نہ موا اور ا وروم صحت و فسا د اورجوا زوعدم جوانهما دلیا جائے گا جوان وگوں کے موت کا عقبی ہے تعامل كى وجر سے مدیث كى تحصیص جائز ہے ، ديجھے ہم تعامل كى وجہ سے استصناح كو جائز ق اگرجیفقهار نےصراحت کی مہوکہ الفاظ وعقود کا مقتصلی بوگوں کےء ف کے نبید ف ہے کتے ہیں حالانکہ اس میں کسی چیز کا بیجا ہے جو بابع کے یاس نہیں ہے اوراکیسی چیز کے بیجنے کی ی کیوں کر پولنے والاا ہے عوف وعادت کے مطابق ہی بولیا ہے اوراہنے کلام ہے کی کا و حدیث ین ممالنعت آنی ہے اور تعامل کی وجہسے استصناع کوجائز قرار دیناا س حدیث یں تحقیق ﴿ الأِدِهِ كُرْتَا ہِے۔ وہ ان معانیٰ كا اعتبار بنہیں كرّاجو نقها ،مراد لیتے ہیں اور رشحض ہے برّیاد ہ و کرنا ہے جواس بین کونیجے کی مانعت کے بارے میں وار دمونی ہے جوا دمی کے یاس نہیں ہے اس کی مراد کے مطابق کیا جاتا ہے اور تمام ، فی افعاظ کے اصطلاحی مفاہیم ہوتے تیا جی و حدیث کو با کتل جیوار نا نہیں ہے کیوں کرم استصناع کے علاوہ دیگرجز کیا ت میں اس حدیث پر ممل وجرسے اصلی معنی مجاز لغوی کی طرح موجائے ہیں۔ جامع الفصولین میں کہا ہے کہ:

ير اليانوني عن ٥٥٥٥٥ (المستال ٥٥٥٥٥٥ (المستال) م اں کو جومسکار پو چھنے آیا ہے۔ اس کا دوہ عمل کرنے والاستنتی ہے۔ اس کا کروہ عمل کرنے والاستنتی ہے۔ ١٧١) البية قاصني صنعيف قول كي طابق فيصارنهبي إب أنا جز اور الركر ب كا تووه في يسله ناف زنېين بوگا . (۱۷) خاص طوریر ہمارے زمانہ کے قاصی کیوں کہ وہ یا بند کیے گئے ہیں ؛ راج ندہب مے مطابق فیصلہ کرنے کے جب ان کوعبدہ سونیا گیا ہے۔ ۱۷۵۱ وربورے ہونے وہ مضامین جومیں الای میں پروربا تھا ؛ اور اسحدالد مشک کی میے بماس مرح كية غازين علامر قاسم رحمدان كيدوالدس بيان كريج بيركر: ١١) مرجوی قول کے مطابق فیصلہ کرنا: فستوی دینا اجہا کا کے نمالاف ہے۔ (۱) اوررا جع تول کے مقابلہ میں مجوت قول کا اعدم ہے۔ ۳۱) اورمتضا دروایات میں سی م جے کے بغیر رجیح دیناممنوں ہے ۔ و١٨) ا ورجو شخص سب إثنى بات پراکتفا ،كرتا ہے كه اس كافتو كى يا اس كا نساكسي همي تول يا وتب کے مطابق ہوجائے اور مختلف اقوال ووجوہ میں سے ۔۔۔۔ برجی پی عور وفکا کے بغیر ۔۔ جس قول پریاجس وجربہ چاہماہے مل کرتاہے وہ یقینًا نا دان ہے اویجہ آب ہم گئر ہے۔ و علامة فاسم في باتول كا غلاصه يورا موا) ا ورہیں ہے دہیں ہم اسی طرح کی بات علامہ ابن تجوڑ اند کے قیا وی کے حوالہ ہے تھی بند ن منعیف قول برممل اور فیوکی ایکن علامر کے قیا وی میں یہ جران مرکز روزنتہ منعیف قول برممل اور فیوکی این این نے بینے قیا وی میں کتاب الوقف میں فرمایا اونفس الامين ضعيف وجركى بيروى كرانا اسيخ زاق عمل كي عاق سے جارہے اورفتوی میں اور فیصلہ میں جائز نہیں ہے کیونکہ عدامہ ابن الشملات، اے اس كى عرم جوازيراجها ع تقل كياب " ادرعلاً مرست مرتبال جمدالته ١٦٠) في البيخ رساله أمعقداً أفرى في جُوازِ التقليدي فسرايا

وه م السين المن مهم مهم (١٢١ مهم مهم (المنافق) مهم مهم (المنافق) · وه کلام جولوگول میں آبس میں بولاجاتا ہے وہ متعارف معنیٰ کی طرف بچیارجاتا ہے'' اورعلامة قاسم الم عن الماري من محكم: و متيني من ياسب كرو تف كرف واله ، وصيت كرف واله ، تتم كها يواله منت ، ف واله ورعقة فرنے والے كے الفاظ اس كى گفت كويں اور أسس كى نينت - __ جے وہ بوليا ہے ___ اس کے وف پر کمول کے عائیں کے عرب اور شارع کی لفت کے موافق موں یا مرسوں یا اخرجی یہ عض ہے کہ میں نے کو فی شخص نہیں دیجھا عرف کی بخش کے اس منازیں الیسی فصل کفتگو کی ہوجو جہار م كوشف بخضائر سنب كو ومناحت من يرتفصيل كى مختاج ہے كيونكم مسلطويل الذيل ہ جزیات اورا -و کاتذکرهٔ کافتی خاہد و مران سوالوں کا جواب دسینے کی صنورت سے کس کرانے ہے انتا نے باسکتے بین نیز ان مسائل کی وضاحت مجی صروری ہے جن کا و ف برید ، ب مرسما باین نے می قدر براکتفائی ب بیرانیش وہ باتین جومسے دل میں تحين ان أو يك تتقل رم المي ظام كيا بي المجواس شع كي شرق كے طور ريكھا كيا ہے اور اس ي کچدوہ باتیں کھی میں فے شامل کی ہیں جن کو ہے کی شقت ہے میں نے کا لاسے اور میں نے اس سالہ كانام نَسْنَ أَنْعَرُفِ الْمُوتَبُومِ بِيلِانا اللَّهُ مِنا العِمْلِ الاحكام على العُرف ركهاه إجورسا سابن ﴿ عبرين ين سيب سرون وواج عليه المحتفظ المسلمين مريك الفقيل كاخواس مندب وه اس رسالہ کی طرف رجوع کرے۔

000000 (000000 (0) (000 (000 (000 (000 (000 (000 (000 (000 (000 (000 (000 (000 (000 (0) (000 (0) (000 (0) (0) (000 (0) (بوقت صرورَت احنا فی نزدیک مجنی صنعیف قول برمل جا نزے اورائ المرب شانعي كامقتفني. - جيها كه علامر مبلي يرفي بيان كياب __فيصله ا اورفتون بین مرحوق تموں پیٹس کا مدم جواڑے اورا ہے ذاتی عمل کا پیٹر کم ہیں ہے ا قول كو تمول كيا جائے كا جو يہلے شر نبال كے والدت كر رئيات كر انفيا كا نداب عام جو ال ، ورحمید الاندېب مرحوق قول پال کا مارم جوازی ، این ذات کے لیے ہی کیونکہ ہ ربعنی پر عدم جواز تسنیکی صورت میں ہے نہ ورت کے وقت جا انت ، اس دین سے راعما ، فے مسافر کو اور اس مہمان کو جو شبہ سے ڈرتا ہے اس بات کی جارت دی ہے کروہ امام الوقو مے قول بھل کرے۔ ان کے نزدیک اگر کوئی شخص تواب دیکھے اورجب اسے برٹوانی کااحساس ن کہا ہوں کہا ﴾ ہو توعضو کو مصبوط بجرالے اور جب شہوت ست ٹرجائے تو تھیوٹر دے آو س میس واجب نہیں ہوا ہے۔ جہدے دُوقول ہوں اور اس نے ایک تول سے جوج کرلیا ہو یا ایک قول کا دوسرے سے كيونكوان كيزديك عنسل واجب موفى كياني كاشهوت كي ما يقد مفنوت المن شاط ہے ___ جالانکہ امام ابولومنٹ کا یہ وال فقہ تنفی ہیں ایک قول کے خلاف ہے کرتا، وخربونه معادم بوء ورمز معقول نبين مثلا السي سايين أيك قول امام الولوسف ويح كاسب اور أ دورا الأرخي كاتواس مي منسخ كي كو في صورت منهي منتي. نے بوقت مے ورت اس پر عمل کرنے کی اجازت دی ہے۔ جواب الیکن دار شرنی کار دویہ ہے کہ جب و تو تولوں میں سے ایک قوب کی تصیحے کی گئی ا در استحبیل سے وہ سُلامجی مونا جاہیے جو صاحب ماید نے این کیا ب مختا اے انوازاں میں ذکر فرمایا ہے یہ ایک مشہور کتا ہے ہے ہی سے مرآبہ کے ٹن جین وغیرہ مسا ' کاعل کرتے ہیں _ البوة دوراتو بابنا به منسونی بوجاب کا احقیقة منسوخ بهوناان کی مراد متبین ہے ، اور مازمہ تن سمز کی اس بات کا مطلب مجھی ہیں ہے جوگزر میکی ہے کہ ب^{ہوں} آبھے تول کے في آب في في النجاسين المحاسب كه: « جب خون عقورًا مخورًا زخم سے نکلے اجو بہتے والا نامو ، تو وہ الفض و ناور البتاب چاہے اس کی مجموعی مقدار مہت ہوا ور ایک شعیف قول یہ ہے کہ اگروہ نون ات موكر اگراسكو تھورد ما جائے تو وہ من درہے تو وہ نافض ب بهرصاحب مآبیر نے میرسئله نواقص وضویس دوبارہ بیان کیا ہے جنا بجروہ زماتے ہیں کہ یہ بات س بات کے خوا ف جو عاآمہ قاسم تر کے حوالہ سے گزر دیجی ہے اور علامہ قاسم کے قوں اد اگر نخم سے معتوری چیز نیکلے اور اس کو کسی کہا ہے ہے پوٹھیے لیے اور مجموعی مقدار اتن بیہ قول مراس شن کے آغازین ابن تجریمہ اللہ کے قبال میں میان کر ملے ہیں۔ موكه اگروه جيز جيمورد ك جانى توبه جانى تووت و نبيل الوسط كار اور ايك صنعيف الهوب في اجهاج على كياب كرآدى جس توب يجهي جاب يتوفقو كي دے سكتا ہے يوممل كرسكتا اور میں نے کیا ب کاایک اور سخ بھی دکھا اس شریقی عبارت بعیبر سی رت ہے ور ا با به یا دین کی جاسکتی ہے کرتمل ہے مراد قوضاا و فیصلہ ہے مگریہ تا ویل مہدت بعید ق پر بات ہر خص جا نماہے کہ مذہب کی عام کتا بول میں مشہور توں دوسرا ہی ہے جس کونیل ۔ و ق بیان کیا گیاہے اور دہ پہلا قول جس کوصاحب باید نے سندکیاہے ، سری معلومات کی ورک ق کو نیان کیا گیاہے اور دہ پہلا قول جس کوصاحب باید نے سندکیاہے ، سری معلومات کی ورک ق سب ب اورجواب دسینهٔ نی به تعورت په به کرا دَنشَهِی ۴ کی تعبیرسے جواب کالا و جائے اور یہ کہا جا ۔ کہا جا ہے کہ اجماع مطلق تندیبے کی مما نعت پرتے تعینی آ دمی مختلف آفوال میں فق و كسى فيان سے پہلے اس كوافتيار تهيں كيا ہے اور شان كے بدركسى فيان كى بم نوان كري و جس وقت جس فو ل كو بيا ہے افتيار كرے اور من مانى كرے يہ ممنوع ہے ليكن اگر كونى سخف تبھى فی میربات میں بہت سنی کتا ہوں کی مراجعت کے بعد کہ رہے ، وں المذاوہ قول مثاریعے ۔ مگر ہے ے کسی صند درت کے تھا ہے سے تعدیف قول رغمل کرے تو وہ ممنوع منہیں ہے۔ ορασοροσ<u>ασορα</u>οραορασοσορορορορορορορορορορορορο

(The common (The) and and (The Control of the C (۱) مجبوراً دمی اینے ذاتی ممل کے معاملہ میں ضعیف قبل عجمل کرسکتاہے بیساکہ مینے وید (۲) ا وربیر بات مجی معلوم بو بی که فتی مجبور شینص کضعیف قول کے مطابق فتو ی جی نے سامات یں جو بات اور گزر بھی ہے کہ صنعیف قول پر آ دمی کے ایٹیل بھی جا ٹر نہیں ہے اوراس پر فتوی دینا بھی جا کرنہیں ہے وہ بات محل حذورت کے علاوہ پرتمول ہے جبیبا کیٹروک بھٹ ہے یہ ا بات آپ کے علم میں آجی ہے والسّد تعالی اعلم . اس بات کے کفر ہونے میں اختلاف مواگر میں معیف روایت کی وسے وہ انتها ف بریاموا ہو **کیوں کہ علیا، نے کفر کے معاملہ میں ضعیف روایت کی موجو د کی بیل بھی قول بڑتو کی دینے سے عدول** في كاهر اس يه كركفر نهايت نكين بات م سری کی بات اوراس کی تا ویل اورعلام بیری دهمان کی شرح اشباه میں ہے کہ: بیری کی بات اوراس کی تا ویل رسوال سری انسان کے لیے اپن زات کے معامد میں ضعیف روایت یوکل کرنا جا زنہے ؟ هواب به ہے کہ جا رُنے بشرطیکہ وہ تحص ذی اے بوالیتی مجتمدی المدمب مو، اور اگروہ شخص عام آ دمی ہودہ میں عنیہ مجہ برغتی تھی دا نفل ہے) تواس کا حکمیں نے نہیں ریجھا مگر جواز کو زی رائے کی قید کے سائے مقید کرنے کامقتصلی یہ ہے کہ عام آدی کے لیے یہ بات ہا اربنہیں۔ خزانة الروايات مين لكهاهي كر: وه عالم جو کرنفسوس اور اعادیث کے معانی جا نئاہے اور فہم وفراست رکھنے والو میں ہے ، تواس کے لیے ضعیف روایت رحمل کرنا جا کرنے اگرے وہ روایت اس کے نذم ب کے خلاف ہو '' دبیری کی بات پوری ہو کی اور جواز کو ذی اے بعنی مجہدی المذہب کی قید کے سائد مقید کرنا عام آدمی کو کال دیتا ہے جساکہ یور جمد الشرفے فرمایا ہے کیونکواکس پراس قول کی ہے وی الازم ہے جس کی علماء نے ا الصحیح کی ہے۔ مگریہ بات عذورت کی جگر کے علاوہ ایس ہے جیسا کہ انجی آپ اس کوجوان تیکے ہیں۔ قالم مرکز ق ایک مخت متعارض کا اشکال بچرا گرکون کیے کہ یہ بات س بات کے فعا ف ہے ہی کوآپ ج

۵۵۵۵۵۵ (آستون کیسے دین کے اکابرین میں ہے علیل القدرا مام بیں اوراصحاب تخریج وصحے کے طبقہ ہے وہ سامت ہوں اوراصحاب تخریج وصحے کے طبقہ ہے وہ سامت کورے میں جیسا کہ بیسے گزرچکا ہے ہیں معذور وسطی کے لیے مطرورت کے وقت اسس کا تفسیل میں حدورت تھی کے انداز میں معذوروں کے لیے مطری گئیا کہ شرح کے وقت اسس کا تفسیل میں نے کانڈ کا کم المختصصة کے المحقصة کی المحققة کی کہ اور اس تول کے علاوہ میری مجھیل کا وہ رہن نہورت نہیں سی کہ تحری کی اور اس کی محقوم کا وہ رہن نہیں ہوتا کہ تو کو اس کی محقوم کی توال مقت میری کا اور شہور تول کے مطابق السی رطوبت نا پاک کی وزیر نہیں ہوتا کہ وہ کے اس کی محتوم کی اور اس کی محقوم کی اس کی کہ رسوب کی مطابق السی رطوبت نا پاک وہ رسالت کی ایک کی اور اس کی محتوم کی دور اس کی دور کی محتوم کی دور اس کی دور کی کام کی دور کی کام کی دور اس کی دور کی کام کی دور کام کی کی دور کی کام کی کام کی کام کی کام کی کام کی دور کی کام کی کا

س دان کرم نی زکے وقت جار کو دھوسیا جا ہے اور جمرائے وغیرہ سے سرکر مفیوط باندھ لیا جا توں ہے۔ توں کر مفیوط باندھ لیا جا توں ہاؤ کو روس کا اور میں الیا ہی کرتا تھا مؤاس میں دُشواری اور میت تنگی تھی ۔ اس لیے میں نے مجھے اس بیاری سے شفا اس لیے میں نے مجھے اس بیاری سے شفا مختی ویں کہ جم جب الشرتعالی نے مجھے اس بیاری سے شفا مختی ویں کہ جنور اللہ اللہ کا عادہ کی ولڈ ان کی دار کی الم نا دول کا اعادہ کی ولڈ ان کی دار منہ کی تمام نی زول کا اعادہ کی ولڈ ان کید ا

ا ورا لیجوالوا بق کے مصنف نے یا لیسی تیس است) یک حیف کے زیکوں کی بحث میں جند ضعیف اقوال بقل کرنے کے بعد لکھاہئے کہ:

"معسراتی الدایین فخ الا مُرّسے علی کیا گیاہے کراگر کو فی مفتی منزورت کی مجھوں میں آسانی پیدا کرنے کے لیے ان اقوال میں سے تول پرفتو می دیک تو یہ انجینی بات موگی میں

اوراس قول سے یہ بات معملوم ہونی کہ:

کے ملے دسالہ رسائل بن عابدین منہ ہے میں الفوا والخصف کے نام سے ہے گئے کے معنی ہیں بوہے سے واغانا و جمعنہ کی کے معنی ہیں بوہے سے واغانا و جمعنہ کی کے معنی ہیں بوہے سے واغانا و جمعنہ کی کے معنی ہیں چنا گئے افریقت ہے ایک طابق کا جہر کے کسی حصلہ کو سی بیاری کی وجہسے واغیق کے وجہسی و ہال کی از قرم وجہ تا تھا اور طوبت سیستی تھی تواس پر پہنے کا دارز کھ کر تی با غدھ دیتے کتنے وہ چنا زخر سے کلنے والی طوبت بچس لیا مقالہ

موه المراجع المراجع مومومه (المراجع مومومه المراجع الم كرون اورميرا اجتهادا مام الومينيفرة كے مذہبے موافق و بات تون سائل سے يكول كاكرا مام شافعی دم کا مذہب تو یہ ہے گریس امام ابو تنیف کے مذہب کا قامل بول کیوں کر وہ تخصل مام شافعي كالمزمب جانئة اوردريافت كرنية بإب اس ليه منه وري ب كديس اس كيفات بيه بات بے آؤل کہیں امام شا فعی رہ کے قول کے علاوہ قول پڑھتوی دیتا ہوں۔ ا ورربا صعیف قول بیمل کرنے کامعا ملہ تو بنطام یہ بات اس المجتمد معتی ایسے جا با دراس كى دليل حسرانة الروايات كايدول سبك، "آدمی کے لیے جا کڑے کہ وہ شعیف روابیت پڑمل کیٹ اکرنیے وہ روایت اسک المرمب كے تعلاف ہو !" ا وراس کی وجہ پیرے کے مجتمد کے ذمتہ اسی بات کی پیروی ازم ہے جس تک اس کا جتماد بہنج گیاہے جنا بنج محقق ابن الہام ژکوآپ دیجیس کے کرانہوں نے ایسے ہی مسائل وزجسیج دی ہے جو فقد حنفی سے خارج ہیں اور ایک جائے آوا مہوں نے ، یک مسر میں ا مام ماایک ہمرا لیڈ کے قول کوترجسیج دی ہے اور فرمایا ہے کہ وزنیبی وہ فون ہے جس کومٹاں نامب بناتا ہواں نا ا ورهم ميلي سخ آيه كے حوالہ ہے بيا ان كر ديكے ايب كه جو شخص الله بين اس مجملہ ہے ۔ اجہادیس تجہمی کے جواز کے قول کی بناپر جو کر برحق قول سے اس کے ذرات ان میا ال میں تقلیدالازم ہے جن میں وہ اجتہا دیر قاد رتہیں اور جن مساحی میں وہ مجتدے ان میں تقلید صعیف قول بریا مرمنج سر فیصله جائز نهیں ایت ندیب کے تنویا میں ایک آتان منہیں کرسکتا اسی طرح نسبی اورا ما مرکبے مذہب بیٹنی فیصلہ نہیں کرسکتا ۔ علامہ قاسمہ بیٹمہ بیٹر میکھیتے ہیں کرا بوالعباس احمد بن اور کسیس قرا فی ما مکی بھما شروہ، لے فریارہ ہے کہ: "کیاجا کم (قاصنی، پر دا جب ہے کہ وہ اپنے 'زدیک ہوا جج قول ہوئیس سی کمٹ بق فیصلہ کرے جیسا کہ مفتی پرواجب ہے کہ اپنے آزریاب جو فوٹ مربح ہے سی بھٹا اِق فتویل دے یا عاکم کے لیے با ٹزے کہ وہ دُو قولوں میں سے سی ایک تول پڑھیسد كراك الرحية وه قول اس كے نزديك راجي منابو ؟ الساكا بوب يه ہے کہ حاکم اگر مجتمد ہے تو اس کے لیے ایسنڈ کرنا ، ور فتونی دین جا رز نہیں ہے ۔ مگر

موم (المسالق عموموم (المسالق عموموم (المسالق عموم سلے بیان کر چیج بیں کیج تمرعتی کے لیے بھی اس قول سے عدول جا کر نہیں ہے جس برا مام ابوصنیفی واور ، ن کے لا مذہ تنفق ہوں مفتی کے لیے ایسے قول کے خلاف فتو کی دینا جا کر نہیں ہے اگر جیرو و مفتی مجہد اور، م وكيول كرودا مارتهام دلامل جائة نقيه الوسيحي ثابت اورغي صحبيه ولأمل كے درميان انہوں نے متیاز کرلیا بتی اور اس مفتی کا جہاوان اکابر کے اجتہا د کونہیں ہینے سکتا جیسا کہ ج منانيه وغيره كرواله مع مات يسل بيان كرآئے بين-منعنسا جهار توين جواب دول گاكدوه بات استخص كے حق ميں ہے جو دوسرول كو فتوى ا برا ہیں۔ سے دیاہے اور اگرمجہد جبی ہوتیب بھی اس کے لیے انمی^ن ٹلاشہ کے متفقہ سلک ت عدول جا زنههی ہے، اوراس کی تأووجہیں ہوستی ہیں ں شایا یہ وجہ جوکہ حبب و مُغَمِّی جا نتا ہے کہ ان اکا برکا اجتما دنہ یا دہ فوی ہے تو اس کے لیے ي زنهين بيا جيراه عام ملها اوال كے سوالات كا است كر ورترين اجتها دير مدارر تحظے . من سكى وجدية بيا المحالل السمفتى كے ياس اس امام كا مدر بيمعلوم كرفي آيا سے نس کی وہ ختی علیہ کرتا ہے اس لیے اس مفتی پر لا زم ہے کہ وہ اس ند ہب کے مطابق فتو کی ہے جس کودر یا فت کرنے کے بیے وہ سیتفتی کیا ہے ۔ ا و ۔ اسی لز دم کی وجہ سے علامہ قاریم رحمہ النتر نے اپنے قبا وی میں ذکر کیا ہے کہ ان ہے لیے واقف کے بارے میں دریا انت کیا گیاجس نے اسے لیے و تف میں لغیرو تبدّل کرنے کی شطر تهمی تقی پیمراس نے وہ و آف بنی ذوی کے نام کردیا تو علامہ قاسم و کے جواب دیا کہ: " ہما۔ ے علی کی کما وال بین ہے کسی کما بین میسری نظرے نہیں گزاہے کمالیما کنا درست ہے اور مفتی کو ہس اتنا ہی حق ہے کہ وہ اہل مذہب کے نز دیک ہے جن کے قوب پروہ فتی کی دیتا ہے ۔ جو بات ثابت ہواس کو نقل کردے اور روس ی ونبریہ ہے کے مستفتی اسی بات کو دریا فت کرتا ہے جو اس مذہب کے انکہ کی اسطے وہ منتی کے لیے جو بات والنج ہواس کو دریا فت تہیں کرتا بہ، اورعلما وسناسي مسمركى وتت شافعي امام تفال رهم اللهك وسي مقل كى بي كرب و کولی فیض ان کے پاس اللی کے ذہید کو فروخت کرنے کا مسلد دریا فت کرنے اس تو وہ اس ا اوراسی طرق الله المرا المراب المراب

مراتها معممهم (الما عممهمه (المرات عمره المرات المر مقلد قاصنی نو بارشاہ نے اس کو آئ کے بہ ہ سونیا ہے کہ وہ ا ، مرا بوعنیفہ ک الذهب كے وافق فيصلہ کرے اس ليے وہ مخالفت كا، نمايا رنہيں ركھتا اليں وہ اس حركة علق مع ول محيا جائے كا فق اور بجدوانال كى عبارتي إدري بوت بهرابن بخبر تمدالته في مقلَّد قامني كے ملسد ميں مثباتُ كى مخلف مبارميں ذكر كى جي اور س مهلوران کی گفت گووردنشس ہولیٰ ہے وہ یہ ہے کہ اگر قاحنی مذہب غیر پر یامنہ بیف روایت پر یا صغیف قول رقیصا کرے گا تو وہ نا فذہوگا اوران کی اس سلسلہ میں سب یے شہوط دلیل وہ عبارت ہے جوفیا وی برا زیر میں تہ ن طحاوی ہے مفول ہے ۔ " جب قاصنی مجتهدیه موا ورکسی فتی کے فتو می بیفیصله کردے بچہ یہ بات المام موکر وہ فیصلهاس کے مذہب کےخلاف تھا تو وہ نا فذہ و جائے گاا و کیسی ورکو اس کے تولط نے کاحق نہیں ہے اوروہ خوداس فیصلہ کولو السکتاہے امام محد تمدات سے السامي مروى ہے اورا مام ابوليوسف رحمدالند فرماتے بيں كروہ خور تجي اسس كو نهين آور ڪتا 🗜 ایک قبیر می محیط وغیرہ سے جو بات منقول ہے وہ یہ ہے کہ: الاروايتول مين اختلاف مجتبدقاصى كے بارے ميں ہے جب وہ اين اے كيندف فينعا كرك اورمقلدقاصى جب اين مذمب كحظاف فيصارك ووها فذنهن ا ورمحقق ابن الهام رتمه الشرف فتح القدير مين اورائحة عميانه علامه قاسم رتمه الشرفي فتحسيبه القدوري مي قطعيت سيهي إلے بيان كى ہاورالندا غائل ين كها ع كه: و فتح القدير مي جويات ہے اس ير مذہب بين اعتما وَأَنِ ورجب ہے ، ورجو بات فا وی بزاز پرمیں ہے وہ اس پیمول ہے کہ وہ صاحبین کی روزیتیں تیں ہیائے امریہ ہے کہ بیقاضی اپنا مذہب بھولنے والے قائنی کی جگریش کا میواہے اور بیسے مجتبد قاصنی کے ہارے میں صاحبین کا یہ قول گزر جیکا ہے کہ اس کا فینسد، فذیہ ہوگا۔ يس مقلد قاصني كا فيصله بدرجُ اولي نا فدنه موكاين

صاحب کی دؤ روایتول میں ہے اظہر روایت فیصلہ کا نفا نسبے اور اسی پر فتو کی ہے۔ اور البياني فهادي صغري بيسه. ا در معراج الذابيس محيط كي طرف منسوب كرك لكهاه كالمواح كرفتو مي صاحبين كے تول ہے اورایسا ہی مرید میں ہے اور فتح القدیر (صبح کا) ہیں ہے کہ: ووفتوی کے سلسلیمیں فقہا میں انتقاد ف ہے اور اس زبایہ میں زیا وہ بہتر بات بیسکہ صاحبين كے قول بفتو کی دیاجائے كيونك جو قاصنی بالقصدا بنا مذہب جھوٹا تاہے وہ ناروانعوامش کی وجہ ہے جیموٹر تاہے ،کسی اجھے مقصد سے نہیں جیموٹر تا ۔۔ اور ما جنولين والاتوعهده مونيين والے ماطان في اس كو اسى ليے به ده مير دكيا ے کردہ اسے ندم بے مطابق فیصل کرے ، مدیب عنید کے مطابق فیصلہ نہ كرے ____ يرسارى تفصيل مجتبدقاصى كے بارے بيں ہے ___ابرا اله محكوم به سيم او وه عكرب جو قائني مناتا به والمحكوم بر بوالذي أفريز أكماكم وقواعد الفقرص الماكم اورعبار ا المعالب یہ ہے کہ سرطاق غیر مجتبد عاکم اقاصلی انہوی دیے میں تقلید کرتا ہے حکم کرنے میں تعلید کرے کا کیونکم دولول ایک می بسیل کی چیزی بی ۱۲

معم المستري معممهم (المستري معممهم المستري م

اسی قول کے مطابق جواس کے نزدیک را جے ہے اور اگروہ مقلدہے تواس کے لیے

جا رنب كراي ندب كمشهور قول كرمطابق فتوى دے اوراس كرمطابق

فیصلارے اگر دیوہ قول اس کے نزدیک راج مذہبور محکوم بدریعن کم اک ترجیح

يس اين اساه م كيرة وى رقع وي المحتاك وه تقليد كرتا م جيساك وه فتوى

بیں اس ا، مرکی تقبید کرتا ہے ۔ اور فتو کی اور فیصلہ میں خوامش کی بیروی کرنا

بالاجاع حرام ميها ي طرق مرجوج قول كرمطابق فيصله كرناا ورفتو كي ديناجعي

بجول کراین اے کے نباد ف فیصل کردے تو دہ ان م اعظم کے نزدیک نا فقر سوجائے گا۔ اور

بالقصافيه عيد كرنے كاصورت ميں وأو روايتيں ميں اورصاحلين كے نز دياك وولول صورلوكيں

نا فذنہیں ۔وگا ۔۔۔۔۔۔ ورز سیج میں اختلاف ہے قبا وی خانیہیں ہے کا اُم

اورابجيرالان وفي ين ذكركيات كما كركسي مخلف فيمسكري قاصى ايما مرب

اليهال من بين مير لفظ (إذ قصارى الامرا ي ديمي شاى مين

اوراس کا ترجم تصنیف سند ۱۲۹ سال بعد ۲۹ ردیج الثانی سلامی مند سیدا مد عفا الته عنه بالن پوری خادم دارالعادم دایو بند کے قلمت اور نور شیم ویوی غنق شید حمد سلمه متعاردا رالافتا، دارالعام دیوبند کے قعاوان سے پور میوا الله تعالی ترجم کو بھی مسل کی طرق قبول فرائیس اور ذخیرهٔ آخرت بنائیس (آیین یارت العالمین)

ادراس كتبيين ١١ ريع التالى دائلة كولات جرم من يراحد باس بوران قديم كوفات سے تقريباساڑھ باغ ماہ بعد كمل مولى آ نويزكى وفات كا عاد شد مار بير دوالئ مطابق م . ۵ شوال دائلة بير منگل كى درميان رات ميں ميش آباجس كي غشيد مقدر ميں ب فرح مكه الله ورحمة والسيحة والسكانة فسيح حب سنه واحزل عليه رض واسكه وصلي الله على حبيبه سيدنا محقد و أله وصح به المجمعين والح عدد لله رب العلمين

gaa (Files) acocca (Irr) soocca (Files) occ

عدارت م فررق ہے ہیں کہ آپ یہ بات بہی جان پیجے ہیں کہ مجودہ قول راجے قول کے مقابلا یہ بات بہی جان پیجے ہیں کہ مجودہ قول راجے قول کے مقابلا یہ بات بہی جان پیجے ہیں کہ مجودہ قول راجے قول کے مقابلا یہ بات بہی جان ہے ہیں کہ مسلطان نے اپنے منشوری رافتہ کی تعدمت میں ہوا ورعلا مدق سمہ رشدا دیئر کے قاول میں ہے کہ:

مراب مقدہ منی کے بیضو حق قول پر فیصلا کرن جا بڑ نہیں ہے ۔ اس لیے کہ وہ اہل ترجیح میں ہو جانے ہوئی اور اس مقصد ہی کے لیے کونگا میں ہو جانے ہوئی کیونکا اس کا دہ فیصلہ ناخی فیصلہ ہوئی کے دیکر کیا ہوئی افذہ ہوگا کیونکہ اس کا دہ فیصلہ ناخی فیصلہ ہوئی کے دیکر کوئی ہوجا تا ہے تو اس ہے موادم ہوئی کے دیکر اس کی مقصلہ ہوئی کہ ہوجا تا ہے تو اس ہے موادم ہوئی کی ہے ۔ اور علامہ قاسم رہم الشرف نمرکور تول کا جومطلب ہیا من کیا ہے اس کی ان کے استا ذر محقق ابن الہمام رحم الشرف نمرکور تول کا جومطلب ہیا میں کیا ہے اس کی ان کے استا ذر محقق ابن الہمام رحم الشرف نستے القدیر میں صاحت کی ہے ۔

خاتمكة

الشّرعليم وخبرك مورسے عقو ورسم المغتى كى تقرير توقىنى اور تحرير يا يَه تحميل كو بنجي . وست بوعا : دل كه الشّرمتاليٰ اس كوائين ذات كے ليے فالص اور دوز محتركا ميا بى كا ذريعه بن ائيں ادر جن خطالا ل اور گذا ، بول كا ميں نے از كاب كيا ہے ان سے در گزر فرما ميں فَاتِ فَهُ الْعَرَوٰ لَيْكُ الْفَعَفَّالُ وَالْهِ حَمُدُ لِللهِ لِتَعَالَىٰ اَتَّكِدُّ وَالْحِرَّلِ ، وَظَا هِدَّ وَمَا يَسِ طَالُو كَا وَالْحَمُدُ لِللهِ وَلَا عَلَىٰ اللهِ مَا وَظَا هِدَ اللهِ مَا وَلِيَا وَالْحَمُدُ لِللهِ وَلَا عَدِيدًا وَظَا هِدَ اللهِ مَا وَلِيَّ حَمُدُ لِللهِ وَلَا عَرَادُ وَمَا عَلَىٰ وَالْحَمُدُ لِللهِ وَلِيَّ مَا وَلِيْحَمُدُ لِللهِ وَلَا عَلَىٰ اللهِ مَا وَسَا مِلْكُونَا وَلِيْحَمُدُ لِللّهِ وَلَا عَلَىٰ وَالْمُورِينَ وَاللّهِ وَلِيْحَمُدُ لِللّهِ وَلِيْعَا وَالْمُؤْمِدُ وَالْعَالُونَا وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَلَيْعِيلُونَا وَالْمُؤْمِدُ وَلَا مِنْ مَا وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَلَا عَلَىٰ وَلَيْعِيلُونَا وَالْمُؤْمِدُ وَلَيْ اللّهِ وَلَا مِنْ مَا وَلَا عَلَيْكُونَا وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَلِيْ وَلِيْعِيلُونَا وَالْمُؤْمِدُ وَلِيْ وَلِيْ مِنْ وَلِيْ وَلِي وَلِيْتُ وَالْمُؤْمِدُ وَلَا عِنْ وَالْمُؤْمِدُ وَلِيْكُونَا وَلِيْسُ وَالْمُؤْمِدُ وَلِيْكُونُ وَلِيْ وَلِيْلُولُونَا وَلِيْكُونَا وَلِيْكُونَا وَلِيْكُونَا وَلِيْلُ

. Θαραφοροραφορασορασορασορασορασορασορασορο

Controlled occood (The page of the page o جوشرے نقایہ کے نام سے طبع ہوئی ہے ۔ اس نہ ندان کا نسب حنت مبادہ رمنہی ایڈ عرنہ ما ہے۔ حصات عباده جناك إلى تقيم كا نام مجبوب تقاء مجبوبي الله كالأف تسبت ب مدر الشراية الاصغ كي وفات على على مران ہے. الوصنيف، قوام الدين اميركا تب بن اميركا أن المام عال من القال فالأبي رهما الله او فلاينه ف منته القان جائے پیانش ہے جوفار اب کے پاس ہے۔ وفات قار ہیں ہونی ہے وكان كثيرًا لاعجاب بنفسه، شديدُ التعصب لمذهب العلام سنيُّه الَّب في كتاب نماية البيان ونادية الأقران جو جارو سمي مخطوط ب . كالمستهج الاسلام شهاب الدّين احمد بن محدث على علاّمه ابن حج ندتمي اورَيْتِمَى كَلَّى رَمه اللَّهُ ا ورا 1.9 مع ف الأعلام الما القدرشا فعي فقيه إلى والادت مصريك الوالهيتم نامي محديث ون مقی اس لیے ہیمی ہے شہور موے وفات مکر مرہیں ہونی ہے اس لیے می کہنائے تیا ، عا نظابن مجرعتقلانی رحمه الشرد و مرتاع به شاهنده استان مهاحب نیج انباری کی دفات سے تع یب نصف صدی کے بعد پیا موئے ہیں ۔ آپ کی زات سے بھی عافظ ابن تم کی جا ن امت کہ بہتین يهنيا ہے۔ اب كا قبا وي كري جو قبا وي ميتميہ ہے بجي شہور ہے جا رعبدوں يرب مطبور ہے آپ كيرُ النَّصَانيف مِن ا درآب كي بهت مقانيف مطبوعة بن (اعلام طابعً) وصنة الطالبين وعمدة المتقين فقه شافعي مي امام أووي بمه التدامة وفي تشافعي ك مشہورکتاب ہے ہوصہ ف'' روعنہ'' سے ہمی عروف ہے اور زوا گدالرو عندہے مرا د غالبا بن قائی عجلون الوالفصل محدين عبدالشريشقي الريات عير ف ماين عير كل المات في زوا كدالروط<u>ة عمه</u> المنهاج بح جوائمي تك مخلوط ب-علامه البوعم وبن الصلاق عمّان بن عبدالرحن رحمه الله ا ومحت عنه فسر المسايعة المشهور شافعی فقیها وربط ہے محدّ ہیں ۔ اصول عدیث میں آپ کی کتاب مقدمه ابن الفلاق داخل دیں ا ہے ۔ آپ کے قبا وی مطبوعہ ہیں اور آپ کا رسالہ انب المفتی والمتفتی ہیا ہے۔

حواشي

، توسط إحواشي ين جها رئسي ترب كابعد لفظ مخطوط "آيا ہے اس كامطلب يد ہے كام [وه کتاب مجمئ تک طبع نتین ہونی۔ اورانسس کا مخطوط کسی کتب فعالندمیں موجودہے۔ ما

الأمالين أني بجر الواتحسن بريان الدين أفرغان م غديناتي (م غلاتي) يحمدا لتدر ولادت سيديد وف ت سيدي اليمنى عدى كراف وقيدين ميم وروري كتاب مرايدا وراس كامتن برایه آپ می کی تصنیفات ہیں ، ویر تصنیفات یہ بی^{ں ۱۱} مختارات النواز ان واس کے مخطوط جامعہ ازمِهما وربامعديا نن بين بي ٢٠ ،انجيس والمريد ايرنها ويُ كا بمُوعهب الس كالمخطوط موجوديه) ٣، مناسك الحج الهم منتقى غروع اجزئيات تقيهيا كالمجوعه) (٥) كتاب الفرائص (١) كفايتر المغتبي العاجراية المبتدى والول أن التي التي بدول من مكل وفي تقي وبرايداسي في المخيص م

الله علامه المن مدين محدروي إبراق جمه الله اولادت منك يع وفات منك يها ومقوي صدی کے بلندیا یہ عنی تعقید تیں۔ برن وعلی نسبت ہے۔ سیدشر ایف جرجانی رم کے استاذ ہیں کتب فقہ میں انمل اور الانمل سے آپ ہی مراوم وتے ہیں ۔ وفات قامرہ میں مہولی ہے ۔ آپ کی مشہور کتا ہ الدايد كى ترن منايد الم جو بدايد كومل كرف كے ليے بهترين شرح القدير كے حاشير رجيبي الم دومرى كماين يدمي ١٠٠ مثرن مشارق الانوار ١١١ لنقرير على اعمول البزدوي ٣١) مثري وصبيته الإمام الي حنيفه ٢٨) شرق المنار ١٥) الأرشاد في شرق الفقه الاكبر (١) فعلا طي كي تنخيص الحجامع الكبسيسر و في شرح وغيره (شامي صبيد اعلام صبيد)

تاج الشريعة محمود بن صدرالشربية الأكراحمة بن جمال الدين عبيدا منذمجو بي بخاري رحمه التد أنسن وفات معلوم نبين ساتوي صدى كے بين أآپ نے فقہ كامنتن وقاية الروايه في مسائل البالية ہے: بوتے صدرانشہ بعثرا الاصغرعبیدا مشرین مسعود کے حفظ کرنے کے لیے لکھاہے اور عنج نے جامع الرموز لکھی ہے جومطبو عرب (٢٩) ملاعلی قاری رتمہ اللہ نے بھی اس کی سترق تکھی ہے

وهم اليانياني ممممم المالي ممممم اليابي ممم برون رمشيد كرزمان من قاصني رب . قامني القعفاة كانطاب ت بينة آب وريابيد بيد ك مطبوعه كما بين يدمين (١) كماب الخزات ٢٠) كماب الآثار ٢١) كماب الرزعي سير الاورا في ضب ترطبوم و كما بي متعدد من ميسيمنسوط امالي وغيره-المام الوعبدالشرمحدين أنحسن تنيه بان ترالته الوساسية ف المسابية ، المام أظمر كاناس المريد اوران کےعلوم کے جامی اور ناشر ہیں ۔ ا مام انظم یہ کی وفات کے بعد مام بدلیرے تعییر عمل کی آب كي طبوع كمّا بين يه بين (١) كمّا ب الاصل المبسوط) (٢) جامع كبير ١٣، جامي سند الهم، زيادات الد زیادات الزیادات (۲) کتاب الاتنا را ۱۰) شرق السیالکبیدلشسسی ۱ اصلی کتاب طبع نهین زونی ، ۲۰ تحتاب سحجة على إلى المدينة (٩) موطامحمد (١٠) كمّا ب الأولى. فيهُ علبوعهُ مّا بين جي متع وتيار المام الوبكرخطناف (موحيي، حمد بن تمرنيباني رتبدا الله امتوني النشية ، بهين القديم القينة ي قا عنى خان فسه ما تقه بين والتخفعا ف كان كبير في العلم، يجوزا إقتدا به اشامي منتين ، آب كي وأو كما بين مطبوعه بين ايك احكام الدوقاف دوسري كمّابُ أنجيل ورادب القاسن محطوط بباقي كما بين معقودين -ا مام الوجعفراحمة بن محدين سلامه ازدي اطحا وي جمدالته ا و في المستنظمة مشهور على فقیدا در طرے محدث ہیں مرصر کے طبحا مقام میں بیداموئے۔ امام شافعی کے کمیڈیشیر مرمز فی بر كے بها نجے ستھے آپ كی مطبوعه كتا بیں پہنیں (۱) شدق معانی الآخانه (طعا وی مترایف ۲۰۰ بسی از مشكل الأنار (اس كماب كاجومها لي حقريا من جاري بالبين إواسي المن المن المن المن والما المعلى وألما القر حتفي كامتن ببهت علما، أن أس كي شرحير الهمي بي اورغير مطبوعه تناشب بهت ي امام ابوانحسن كرخي عبيدا نندزت سيان رثمه النتها و خاششة ف خاستة مشهور على أحميه ہیں۔ امام طماوی اورا مام خصاف کے معاصرتیں۔ کرٹ جائے وادت ہے وفات بغداد میں مولی ہے۔آپ کی مطبوعہ کتاب صرف اصول الکرخی ہے ۔اس میں وہ اصول بیات کے گے ہیں جن يرفقه حقى كى جزئيات كامدار ہے ۔ آپ نے جامع صغیران جامع كي كن شنين جن الكس بير. الله سمس الانرعبدالعزيز بن احمد بخارى علوا لي رتمها صنّه المتوفي المنشود يبخوي سدى كـ و مشہور تنی فقیہ ہیں علوی استمالی، کی طرف نسبت ہے اس میے علوان انون کے بجا ۔ عمزہ ایکا سے بھی بولاجا آہے۔ آپ مس الا مرشہ سی حمد الشرکے استاذی آپ کی مطبوعہ کون کتاب و مهيل عير طبوعرية بي المبسوط ام) فيا وي س، المم الويوسف تركي الساعات ك سرق

اصولی معمی معمر محلة قرافري آب كى ولادت بولى تهمى او مصرى بين و فات بولى ہے . آب كى ستہور کتاب انوارا لروق فی انواء افغ وق جار ہیں وال میں مطبوعہ ہے۔ آپ کی دوسری کتا سب الإحكام في تبييزالفتاوي عن الاحكام وتصف القائني وَالا مام مجمي منتبوعه ہے ۔ الله علامة قاسم بن قطلوبغا رهما لية الوسن ومن على في مقيدة) نوي صدى كيمشهور على فقياور بڑے محدث میں۔ ولا دیت و فات قام ہ میں ہوئی ہے ۔ علدمدا بن الہام کے تنانس کمبید میں اور کنٹیسر التعانيف بي جِندية أنه الماتان الرّاجم السالة الحناف كحالات من مخصركتاب المطبوعه (۱) موجبات الاحكام ووا قبعات الهيامه المطبوعه) امن نتا وي المختلوط) انهم) التصيح والترجسيح للقدوري (عمية مطبوعه) المام ابن ميدال س يغرى ابوالفتح محمد بن فحمد تمالة (وسائلية ف مراس علم المحوي صدی کے بڑے محدث، ورشافعی فقیہ تی سے بدا ناس آپ کے سلسلہ نسب میں کسی دا دا کا نام ے رامل وطن اسبیدے مولادت اور و فات قامرہ میں ہوئی ہے سیرت میں آپ کی مشہور كتاب عيون الاتر في ننوين المفي زي والشائل والسبيرا روعلدول مين مطبوعه بين إس كالخقا **يۇرالىيون ئېمى سلېونە** بەر ترىنىڭ ئىرىنىڭ يىنىڭ كەنتىنى النىفى الشاندى ئامىمىل دىيىم كىلبومە بەپ بە الله من الدِّين احمارُ عنه من أن الله يا تما رتمه الشّر المتوفّي منهم وهم المشبوره عي تقليه: محدّث اوركتيرا لتصانيف عالم بي آب كي والخ تكارون في لكهاب كرقلها يوجدُن من الفنون وليس لابن كمال ياشامصنف فيه ١١ عدم معرمطبوعه ضيندرسا مل كالمجموعه بيحس بين جيمو في م جھولے وسرسائے بیں اورغیر شبو عرک اول میں ہے جیڈیہ بیں (۱) طبقات الفقاہا (۲) طبقا سے المجتبرين والأصلاح والأيضاح ا فقد عفي مير متن ورشن ، وم بغير المعيمة واصول فقر كامنتن ب پیم خود ہی اس کی شرق مکھی ہے ; ا ۵) ہریہ کا ت شیر آپ ابن کیا ل، و را بن الکما ں سے شہور ہیں۔ المُزَارِلِعِربِيمِي (١) ا ما مُنظِسم ١ وتعنيفه الغان بن ثنا بت كوفي رتما لله ولا دت منصرة وفا منظلية (٢) امام مالك بن السل مدني رهمه الترولا ديت منتهجة وفايت مقيناية (١) امام محدين ادرسي شافعی باغمی منگی رحمه النته و لادت منطقایته و فات مشتشهٔ ۴۰، ۱۰ ما مراحمه ین می: تنظیل بغدا دی رحمه النته امام ابوبوسف اليقوب بن ابراسيم الفعاري ، كوني ، بغدا دي رحمه الشرادسة المع في الشياري و الم اعظر م كاست برك شاكردا ورا مام محدّ ك ات زبي عباس خلفاء مهدي ، با دى اور ا

وهم آبادی موموه (اتا) موموه (ایدی موم

(= = =) 000000 (Irg) noonaa (= 0 = 1) noo الصطلاق بين متن ال كتابول كو كهاجاتا بيتين كوفن مين ريزه كي تم ني كامتهام بي نسل من ين ين القد ا حنفی میں بہت سے متوان لکھے گئے ہیں، جہباتک متاخران کے توان مجود میں نہیں آ ہے جے متقدمین کی کتابیں متون کہایتی تقین متلاا مام کمی وی وی کونی خضاف و جضایس را زی ورہ شہد کی مرتب کردہ فقہی کتا ہیں متون سے متعارف تھیں۔ بعد میں جب متاخرین نے متون مرتب كيج توبعض لوك متون ثلاثة فيعني كتر، قدوري اورد قاية كوالبيت رسية سخير، وراكة متاخسه بن متون اربعه تعین کتر ، وقایتهٔ ، متنا را و حب متنی اُنج ین کوتر جی دیتے ہیں. متون کا لتی رف دری ذراب (۱) مختصراً لقدوری امام الجانجسین قدوری چمه الند کی تنسینت ب ۲۳۶۰ (٢) كنز الدقائق امام ابوالبركات عبدا للهرمن احدها فطالة ينشفي رثمه للذامتوني سلنه يسريكي تصنیف ہے۔ اس متن میں مصنف نے اپنی کتاب الوائی کی کھنیش کی ہے۔ البجے الرا لئی اور والنبرالفائق اس كى مشهور شرعيس أي (٣) وقاية تاج التربيعه كي تصينيف ہے (٣) (۷) مختارجس کارو اینام المخت ارتلفتوی ہے ، علامہ مجدالدین الواعث مل عبدالندین مجو رین مورور مؤصب لی رحمه الله اور الواقعه بعد ف سنت من کی تصنیف ہے مؤسل آپ کی جا ولادت ہے۔ کوفرمیں قاصنی رہے آخر میں بغواد میں مررسس ہوے ، اور وہیں و فات یا نیآ یے اسیے متن کی خود ہی الاضیّار لیغالیل المخارکے نام ہے شرق لیکھی ہے جومطبوعہ ہے ۔ والا نا عب انحی الكھنوى نے لکھا ہے كە" جاكتا بان معتبر ن عندانفقها ، بشارة معنيه علامه ابن اميه عات بني نے جي سحى شق لکھی ہے ۔ علامہ قاسم بن قطاولغا نے اس کی صریول کی تحزیق کی ہے ، ورکبی متعدد حمد ہے۔ (۵) مجمع البحرين وملتقي النهرين إلى ملتقي النيّرين ، علامة منظفه الدين النه ما نيّ احمد بنمسلي بغدادی رحمه الترامتوفی ملاقط کامشهورمتی شین ہے ۱۹۴۱ اس منت یک قدوری اور منظومة المخلافيات كبمسائل وجبعت كياكيا ہے ، اس ليے تھيہ البحرين نام رکھا ہے يہ منظوم عقا رئسفيہ ك مصنف مفتى القلين علامه تنم الدين الوحفص عربن محداشفي رحمه الترا واللهمية ف مستشرة الكلب

و اور تا اور تارور کی الواکسین احمد بن مجور حمد النتر (و مراسیم فروسی جو کلی صدی کے مشہور تا اور کا اسیم فروسی کی اور کا اسیم بی جو کلی صدی کے مشہور با برکت کیا ب منے قد القدوری طبوعد دسی کیا ب ہے فوال فیات میں کی مشہور با برکت کیا ب منے قد القدوری طبوعد دسی کیا ب ہے فوال فیات میں کی مسئور تا ہا گھیا ہے۔ موضوط بطارت ،

متون کا بیان متون متن کی میں ہے جس کے لغوی معنی ہیں ریا ہے کی اور

ولانا ابوالحسنات محرورانحي بن محرورا كليم الفيري الحسنوي رمدامة ١ و ١٠٠٠ تا التاريخ مشہور منفی نقیہ محدث اور کیٹر التصانیف عالم ہیں آ ہے کی جست کی کیا بین طبیع دہیں جندیہ یہ ہیں (۱) الفوا كداليهية في تراجم المحنفيه (اس كتاب مي محفوي كي طبقات في بمنينس كي ب اور س بيب متى ا **منافع كيم بين**) ٢١) الآثارالم فوعد في الاعاديث الموضوم ٢٠ ، الرقع والتكيل في الجزق والتعديل رم، ظفرالا ما في شرح مختصر كبر حياني (٥) عمدة الرعاية ما شيد شرق وقاية ١٠، السعاية شرق شرق وت إيه ١ ناتهام ١ ٤) نفع المفتى والسائل جمع متفرقات المسائل (١) التعليق المحبد على موده امام ميتم (٩) ماشير ا برايه (كابل) (١٠) مجوعه الفيا وي وغيره بهبت ي كيابي مطبوعةي -والمستادم منتي سيرمهدي مسن صاحب قادري شاه جهال إوري رتمه التها وملتاج ف ٨٧ ربيع النَّا في مركف له ، فقد حنفي من غيمه عولي مهارت ، حديث شريف ميه مناسبت مامر ، سيَّ معال پر تمبری نظرا ور رعال احناف کے عافظ سنتے پڑائتا ایم میں دارالعلوم دیو بند کے صدیفت و سے م ١٣٨٠ يعرب طويل علالت كي وجر سے فرض منبي سے سبكدوش موكروطن شاہ جهاں إور آنتا ایف الحكے ا وروبين وفات يا لي آب كي چندآ صانيف په بين ۱۱ ، قلا مُدالاز با ركل تما ب الآثار ۱۱ ، مُتَهم رزمه لله کی کتاب الآثار کی مبسوط شرق ہے اس کی تین عبد این شیع ہو بھی ہیں باقی مسورہ و ایروہ و کیا) ۲۰۱ شرح كماب الحجة على الله المدسية ١ جارة لمدول مين محمل شرق طبع بموسي ٢٠١١ الله لي المساور مسن الاقوال المرجوعة عن الإمام ابي صليفة المختفر عربي رساله يم وضوع نام سے ظ م ب اور طبوعه ہے، علاوہ از میں اردومیں دو در جن سے را کر کتا ہیں آپ نے تصنیف فرانی بی جن میں ہے کتا ايك بارطبع وكرناياب موعي بيه اتاريخ دا العلوم صيفين الله فعاوی خیریه علامه خیرالدین بن احدین علی ایو نی علیمی فارونی رملی ترمه الله ۱ و مسته هم ف المنظيم) كا وتوجلدول بين مجوعا فقا و كاب اورطبوعه ہے . آپ كے صاحبة الديم الدين بن خیرالدین (متوفی را منابع) نے اس کوتمن کرناشروع کیا تھامگرمنگل و نے سے پہلے و فات ہوگئی تو سع ابرامیم بن سلیمان جینین رحمها بقد امتونی مناایت نے اس کو محمل کیا ہے۔ سافسطین کامشہور و شہرہے۔ وہیں آپ کی ولادت و فات ہو لئے۔ سے نے البح الرائق ریجی منظرانتی الی کے نہ واست عاشر لكهام جوانجي كم مخطوط مه علامه شامي منحة اسخالت ما شير البوال التي ين بحرّ ا الساس نقل كرتي بين ورالاست باه والنظائر بريعي آب كامخته عاشيه نز منته النواظ الأي ب و جودوی کی شرح کے آخریس جار میارم کے صفات سے شروع بواہے ، علام منب

معمر المستروسي معممه والمستروسي معممه والمستروسي معم الکھے ہیں چوبکہ جمعی البحران میں قدوری کے سب مسائل آگئے ہیں اس کیے متأخران نے متون ارابعہ میں قدوری کوشا مل مہیں تھیا۔ ٠٠٠) بازية المبتدى بير ماييكامتن ہے اورخولصاحب ماليد كى تصنيف ہے - (۱) ۱۰، مدعی الایجه (دریا و کاستگم : کبیری کے مصنفف علامه ابرامیم من محدین ایرامیم علی جمله ا منونی سرنده چه کام قور منتن ب اس منتن پی قدوری و مختابی کنتز اوروقایهٔ کے مسال ورئے بیالیات ورجمہ لیج بن اور مایہ سے عزوری مسائل بھی بڑھائے ہیں۔ بیٹن مطبوعہے يشيخ زا ده يا شيخي زوره عدمه دب ميمس بن محمد بن سيها ن رحمه التهر (متو في **منت ميم) نے جو دا ما د كے**لف**ي** شہور بین دورہا و باتی کیلے الارٹر کے نام سے اس مکن کی بیری ملحی ہے جو طبوع ہے ورمخار ك مناف مل مدول من من منافق تمدا منه في مهم اس كي شرح للهي يعجب كامتهورنا م الدراهمي ے اور دوران رسکب الدندے اس کا مختلوط کتب خانہ دارالعلوم داور بندمیں ہے ١٠ النفية المنته علامة والمسدين محدين احمد سمر قندي رحمه الشرامتو في منطق بطي كالمشهور مكن اس که ماره شان یا هاسان ابو مجرین مسعود زمه الته استونی شاهیرها که العالم العالمی ترتیب الشالي كه است شق الهمي به حوسات جلدول سي مطبوع به م ٩٠) ءَ رُوالا حظامه مثلا خسر وتحيد إن فواموز إن على رّمه النّنز المتو في ففض ينته ، كالمشهومينن ت بنوا مصنف نے درزا حکام فی شق غررا الاحزنا م کے نام سے شق تھی ہے جو ترو جایدوں میں ١٠١) دُرِرُ البحار، علامُ س الدين محدين بوسف قوان رحمه التر (ومصافية ف مناجيم) كا منتن ہے جوانجی آے مخطوطہ ہے ۔ ١١٠، تمؤيرا لا بصاروحا مع البحار ، خطيب تم " تاشق علا شمس الدين محدين عبدا لتُدغ " ي جمالتُر (وَرُسُّاكُ مِنْهُ فَ لِلْسَالِمَةِ كَامِعُ وَفُ مِنْنَ ہِے خُودُ سَنَفَ فِے مَنْجُ الْغَفَارِ کے نام ہے شرح للطمی جوا بجن مخطونه ب- است منتن كي علامه علاما لدين محمد إن على حصناعي رحما عنه او ملانا بيره ف معناسها ك رَوسَهُ مَنْ يَصْلَى بَيْنِ مَعْسِو طَشْرَقَ كَا نَامِرَ فَيْزَا مَنَ إِلاَمِدا رَوْجِ لِي الأَفْكَارِ فِي أَوْمِرا لا بِصَارِ وَجَامِي الْجَامِ ﴿ بِمعلوم نبيل بيرش منهل موني تقى يا ناتهام رقيم تقى دومير كالتأث الدالمخيار شق تنويرا لابعتام جونماوی کی مع و ف کماب ب او جس بر علامه شامی کا حاشید رق المحما الی الد المخما رسیم جوحاشیه يۇ شامىكـئام<u>، سەمعروف ب</u> .

Cariff Danamana (Till Danamana (Till Danamana) مقر رئين عمومه و المد عمومه و المدين عمومه و المدين عمو قبستاني ملامس الدين محمد (متوفى سلاف يهم بناري كے مفتى سے آيے نقايه كي شرق عامع الرموز ابن بجیم، عظامہ زین الدین بن ابراہیم مصری رتما بنتہ (متوفی سنافیتر) وسویں صابی نے مشہور خفی فقیہ ہیں، تسہرت ابن تجیم مری اورزین بن تجیم ہے ہے ۔ تصافیف یہ ہیں ۱۱) کہ الدقاع عج قبنتان فا ف محضمة اور بالم يحكمه و محسر محديثر صفح بين كيونكه اصل فارس كلم كوميتان ابيهاري في كي مترج البحرالية لأصاف عمنه ريائه على جلد ول مين مطبوعه ب . كنّاب الإجاره باب الإجارة الفاساً تك آپ كے قلم صب بيد باب كمل نہيں والتحاكه و قت وعود آمين الكمارية عمد بن سين الوري علان علان علان علام حضكفي جضكفي اويضني، صاحب درمخار عمراد علامظاء الدين قادری (متوفی مسالات کے بعد) نے لکھا ہے ۔ آئٹویں جلد تکما ہے ۱۲) فیا وی زینیے ۲۰، مجسوعہ رسائل ربينية (امم رسالون كالمجموعه) امم) الأشباه والنظائر (سات فنون يُستل بيروية بي تواعدالية مهن ما حصلنی براندا و الاستان نسان اله بین گیاروی صدی کے مشہور فی فقیہ بین، وسی کے عنوا بطِعامَةً ، فَنِ سِمْع وفرق • آلناز الفهي عِيسًا نين بيَلَّ القهي آلبينيد ؛ اشاةُ ونظارًا وحِلا يَّت مفتي يتحير آپ كى مع وف كتاب الدرالمتمار كي شرق تنويرالا بصاب جبس يرعلامه ابن عبابين كتاب كانام جزرك نام سے ركھاہے) اس كى متورد شروت للحمي كى بيں - ركى ١٠ م. نے حاشيا كھنب شامی تر اللہ نے روالمحارکے نام سے حاشید لکھاہے ، اس کے علاوہ آپ کی ووسری کتابیں میں فائنة ابوار على اصول المنار اعلامه شامي في سيريجي عاشيه لكها مع وجيكا م اللمنتقى ع اس کی معروف شرحین تین بین بودرج ذیل ہیں. (11) المحقيق البابرشرة الاشباه والنظائرا زعلامه تاخ الدين محد ببترا لشرين محمد بل تاريخ روراهال جے ف مختالاہ) اس کامخطوط بین جارول میں تو جو دہے ، علامہ شامی نے سم المفتی میں شوٹ (۱) علائی علام الدین کی ط ف شبت ہے صرف مضاف کو لے کرنسبت کی کئی ج اس سيعبارتين تقل كي بي -جسكفي حضن كيفًا اكيف نامي قلعه كي طرف نسبت ب اورعدف مضاف كولے كرجفتني كماجا ماب ١٦) عَمْرُ وَعِيونِ البِصَائرُ فِي شَرِقَ الاشباه والنظائرًا زعلامه احمد بن محمدُ ابو العباس شها بالدين حصن کیفاآپ کاوطن ہے مگر لوگ عام طور برخار بر ابر ابوائے ہیں ۔ حموی مرعری رخمه النز امتونی مراه اله) یه شن حموی "می مع وف ب میار دارد این طبونه ٢٠ إبدرا لمخيارمركب توصيفي ہے جس كے معنى مِنْ منتحب مونی ، بیس رتبه مخیار صیحیے ہے كيونك ہيے اورمتداول ہے جموی کیٹرالتصانیف ہیں۔ اعلام صفحت میں ان کی بہت سی کتابوں کا تذرہ ب ہا ت^یں کی ترکیب توصیفی ہے اور الدرا لمخیا تھے صیحے ہے بیرعربی مرکب توصیفی ہے مگر درالتخیار غلط ا٣) عدة دوى البصائر محل مبهات الأشباه والنظائرًا زعلامه بيرى ابراسيم بن سين على على ويكيم ا سے کیونکریم کب اضافی موگیا جو درست تبیں۔ و ستاج ف الموجد هم) استعبول میں اس کامخطوط ہے ۔ علاّ مرشامی سِم اعنی شرا اس سے بحث m، روا المحت مركب اصافى بها ورمحت رواسم مفعول المبعن حيان ب رشامي جمه المدان وحيسميه بيان كرتے ہوئے تكھاہے كه قدا رشدت من احتا زمِنَ الطلآب في فہم معانی بداالگها ب الله منااسكين مين الدين مروى رحمار الله امتوفى المده ها الله المائد كالترك شرق المحي فلبذا سميته ، والمحمّا على الدر النمتار احب ، فرمات مين جونكمين في اس حاشيمين اس كمّاب ادر جو شرح منلامِسكين كے نام سے مطبوعہہ منلا مے بون كالام ميں اونام كركے مُداِ مجى كتے بيں بيتر كى مخار، كم ومحجهة بين جران طلب كي إه نماني كي بي اس ليدين في اس كا نام ر دا لمحتار على الدرالمخا ر تحاب ---- اب يورانام اس طرت من رد المحتار على الدر المختار في شويرا لا بصار تعين حيران ﴿ كُوبِهِ المُنتَبِ وَنَ كَى طَرِبْ وَإِنْ يَحْدُولَ كُورُوسَنْ كُرْتَ وَالاَسْتِ العِنْ الْكِيتُ عَص كَا قَيْمِ فَي لَمُ مُوكِياً ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْكُ مُعَلِّما اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ مُوكِياً ﴿ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ مُعَلِّما اللَّهُ عَلَيْكُ مُعَلِّما اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ مُوكِياً ﴾ والأسب العني الكتف عن الله عنها الله متهور فقير من . كان من كب را لائمة ، وأعيان الفقها، عالما كالله له البدالباسطة في الخيا ج جوبؤربسه ہے وہ اس کی تلاش میں جران ویربیش ان ہے علامہ شامی نے اس کی راہ خانی کی کہ دیجھ تیرا والمذمب، والباع الطويل في الكلام والمناظرة افوائد بهية عنه المرعلام ابن ومبان كے مطلوب یہ ہے ۔۔۔ یس جولوگ روالمختار اخت ارکے ساتھ ، بو سے یا تکھتے ہیں وہ و خیال میں معز الی عقیدہ کے تھے صرف فروع میں شفی ستے ، اس لیے جب تک دوسری کتابوں ασχαχαχαχασασασασασασασασασασασα

ممه رئيسي مهمهمه ريس مهمهه ويشي مهم Can The Daggood (The Daggood (The Daggood) قى الله كى الآن كى مطل بقت مذ بيوجائے ان كى سب كتابيں غير معتر بيں۔ ان كى كتابيں رطسيه و مخطوط ہے مصنف علامہ صرّاد (اوبار) ابو بحربن کی الحدّاد؛ الزبیدی رتمہ اوٹر دمتو فی ستہ ہے ، ہیں يا بس كالمجود يمنى أن انو بربهية موني بركلي ٢٥١) كيتے بين كه تمام غير معتبر كتابوں بين سرفهر مت قدنيه بيراب نياس كي دو علدول ين المنيص كي بيس كانام الجوية اليرة بجومطبوعه بياب ے گریا ہون الے بن کتابوں میں قدیہ سے نقل کیا ہے مگر وہ علماء کے زدیک صنعیف تعلق مین کے علاقہ عبا دیہ ہے تھا، وفات مین کے شہو اسبہ زمبید میں ہوتی ہے علامہ مقادی اور رو يتوال ين شهور ب وراس كامصنف معتزلى ب اكشف الظنون ص علامه المحداوس أيمشهوري - آب كے سوائخ نئاروں في آب كے متعلق لكحام كرا في غرمب إلى آپ کی تسانیف پیمیں ۱۱۱ قبلیۃ المنیۃ لیتم الغنیہ ۱ عرف قبلیہ ہے مشہورہے) مطبوعہ ہے عنيفة مصنفات عليلة ، لم يُصنِّفُ احدُّمن العلما ، الحنفية باليمن ثناً بالريمة أن أورة ١١ علام سية ا ومنیة الفقها كافلاصه به جوآب كے استاذ علامه بریع بن منصور عراقی كی تصنیف ب ٢١) قدوري علامها بن النهام (نهمام : بهها در تني سرزان كمال الدين تمرين عبدالوا عدسيواسي اسكن ي ی کی شرح مجتبی جومنور مخطوط ہے۔ (۳) زاد الائمہ وغیرہ۔ رتمه الله (ومنافعت ف منافع) الوس صدى كمشهو جمعى المام الأ بب اربدك اصواول كمام عدرون به بهران مدين بنجيم مدى تمرالة المتوفى المشهور في المشهور في فقير اور ج علم کلام کے شنا ورا ورعلوم عقلیہ کے جا می تھے بسیاراس آبانی وطن ہے جو تر کیا ہیں ہے ، ولاد ت ابن بخير الله على حب بَر كَحِيوع عَرَبِي بِي عَرِن بَيْمِ عِيمَ بِي اللَّهِ الدَّمَا لَقَ فَي مُشْرِح 🐉 اسکندریدمیں اور وفات قام ہمیں ہوئی ہے علامہ شامی نے لکھا ہے کہ فقہ میں آپ کو جہا رکا دیمہ ، منه الفاحل المهرب بومنوز مخطوط ب بيشرق مكمل نبيل مع ركتاب القضار فصل الحبس بك ا حاصل تفار (شامي منهم) آب كي سب كما بين مطبوعه بي اوروه يه تيه التي القديرالمعاجز الفير ب، يُهِ وَنُ مَا أَنْ بِينَ أَ كُن جَس كَ وَجِهِ مِنْ عَلَيْهِ السَّلِي النَّلْوَن صَبِيا اللَّهِ السَّ ﴾ (متماح وعاجز بندے پر ربّ قدیر کی کشاکش) ہا یہ کی معدو نے شان ہے آرسمل نہیں کرھے بھے کہ كآب بابت المرتبى مين بن الوسائل كى الغع الوسائل كى المنيس كى ميم مخطوط م وقت وعوداً بهنجا . كمّا ب اوكاله شروع كي تتمي مجر علاميمس الدين احد بن قود رمع و ف به قائني إدم المامة من برويد الدين محمود أن احمد يمرا لشرا و سراي على ف فوق من مشهور ينفي فقيرا و ر ﴾ (متونی شر<u>م ۹</u> میسی) نے متحل کی ____ ملامه ابن البهام نے قاری البوابی علامه ساتی الدین عمر بن بہت بیٹ محدث اور ورخ ہیں ۔ آپ کی بخاری شریف کی مے مثال شرق عمارۃ القاری اور على كتان امتوفى وعديه العين سي أمين سال مرايقيق وأنقان كيسائح راصي عيد ستاذ مستم بعب منود برها في شروع كي ورسائه ورسائه ورسائه والمنتسرة بهي تعني منتسرون ك ہ یہ کی شق البنایہ موفق طبوعہ کیا ہیں ہیں آپ نے کنز کی بھی شق التھی ہے جس کا نام رمز الحقائق ﴾ كما فيتح القدير مردة وجلدول ميه حاشيه بهمي ہے جوغير طبونه ہے انشف النظنون منج ۴ (۴) التحسور ہے محریثیمیوں کتابیں ہیں کے نام سے مجمی معروف ہیں را و ل عینی شرق بخاری ٹانی عینی مترق بهین اصولی الشافه پیروانسخفیة (شافعی اور خلی اسول فقد کے درمیا ن تمع و تهذیب، یه نهایت دمیق الماية المتعين ترق مراكبان الماية الماية التصافيف إلى كمّاب ہے ، اس كى دَوْرشَ عين مطبوء هيں بهلى نتين تيمن جلدوں هيں استقرير والتجرب ك سب جو علام المن سيخ صالح بر راسيم عينين حنفي رحمه التراوي المطاعة ف الحلاية المسهوم عالم ب جینین مسطین ترایک مقام نے برے محدث بھی ہیں اور بغلی (۱۳) کے اسافہیں۔ ابن امیرجاج (متوفی م صفحه چر) کی ہے الهماء رسم أغتی میں بکرنت اس سے تقول بیر ووسری شن پا علامه تمین الدین محد بن پیم کی بر کلی ایرکوی ، روی رحمه المترا و ۱۹۴۹ میر ف ۱۸۹ میرا جلدول میں تیرالتحریکے نام سے بیدعلام محمدا مین معروف بدامیر بارشاہ امتونی سنا تھا اگ ہے مشهور تحوی دند فی همفی نقیدا و رمحدث برب آپ کی همبی تصنیفات بید بیب (۱) مثرج و قاید کا حاشیه (۲) ان المسايره في العقا كُوالمنجية في الأخرة بيظم كلام كامن منين هي مسايرة كي معني تب سائيس تق و جلنا ہے تو بھاس کتاب میں ا مام عزالی رحمہ النٹر کے رسالہ قد سید کی ترتیب ملحوظ رشمی کئی ہے ۔ مسم لیے وي في خيرة المتابلين والنساء في تعريف الإطهار والدماء (١٢) رسالة في حرمة التعني (٣) السبيف لصارم فَى عَلَى مِهِ إِن وَقَفَ النَّقُولُ وَالدَّامِ مِهِ اللَّهِ لِمَا يُولَ كَيْنَامِ مِهِ لِيهِ العَارِفِينِ مَسَالِةِ اورا علام مه لِلَّ مُسَايِرُه نام ركتما ہے ۔ علامر كال الدين محرون محروف إبن ان ثنافعي التو في الا العاجمة ؛ في منايره كي مهام و كے نام سے شرح لكھي بتوبعقل مرس بيل برشان والي ب السراج الوبائ المونع لكل طالب ومتى في أسط علد وال من قدورى كى شرق به اور و الله الفقرمال فقبير كالمجوع ، ايك فرين يدرس النصنيف فرمايا - -

مه و المستحدث مه مه مه مه المستحدث مه مه مه مه المستحدث مه مه مه مه المستحدث المستحد وه م اليانوني معممه م المالي معممه م الماليقي معممه معرفي المعي و ملامه قا منتی حدین محد محط طاوی المبطاوی برحمانیه (متوفی سامینه) مشهور تنفی فقیه اور انتخاب ہے۔ اس کا مخطوط ترکیائی تو ہے کا پی روز پر تیا ہے۔ آپ نے جامع بیرکی سجی ثبت کھی ہے قیاری ما امدت می زی اشا ذیز ما آپ کی آو کتا بین طبومه بین ۱۱ بطحاطا وی حاشید در مختا رجاد نشیخ جلدون ب قاصنی خان اور فعاوی بزاز بیامی آب کا کنزت ست نارگره آتا ب^س یک سیالا مدرسی بمه بناک می ن او طعطاون ما شیرم انی الفددی آپ کاایک رسا به کشف الرین من بیان اسی علی اسیح و برای تطایع می - ۱ و طعطاون ما شیرم انی الفددی آپ کاایک رسا به کشف الرین من بیان اسی علی اسیح و برای تطایع می اور بخاری کے قاصی محقے (اعلام مجیم فوا مُربہ بیتہ مند ساحب بزازيد، عوامد كرد. كراب الزاز المحدان محدين شهاب وحمد الغرامتو في مناهديد ا إن ما كُ عَالِهُ عَبِداللطبيف إن عبدالعزيز رَمه الله المتوقَّى النفيَّة ، آنتُموس صدى كَ الله مته دوخی نقید میں عادمہ بزاری سے متسور ہیں آپ کی ڈوکسا ہیں مطبوعہ بیں ۱۱۱۱مجامی الوجیز جبر کامشہو مشهو حتقى فقيها و محدث مين آب كي مشأرق الألوار كي شرق مبارق الأو يرطبوعه بيز المن مه نامرتی وی بز زبیرے تی وی ما کرئیے۔ یی کے حاشیہ برا زجار مات ماہ طبیع ہوئی ہے ۲۱) مناقب کردیک كى شرق بهمى مطبوعهة اور جمع البوين كى شن مخطوطهة آيكى ردادا كانام فرشته بتى اسك آيك يه الأم الترك من قب بن ووجدول بين بي مناقب الأمام الاعظب اس كالصل نام ب . و ع لى ميں ابن ملك كيتے ستھے۔ و عنوا و العند عيان إن موسل محيطنبي رحمدا وترا والانجاج في المستان المحيد المجيل صدن علامر من عارش بن عارش نبال رما لله او المعلقة ف فتنه كيارون سه ل أو تعلى التهور، عن أهيدا و محدث آن سب كية التصافيف أن ما يدمع وف كتابين بيابي (١) الشفا. فقيه جين آپ کيمشهور کتابين په جي ۱۱ مؤرالاييناڻ ۱۶ مراقي الفله ق شق نور ايينان (۳) بتوایک تموق استطفی البیت نیوی بی بازی بارکت کتاب ہے (۱) ترتیب الدارک و تقریب عَنیة ذوی الاحکام فی بنیة درالیکام ۱ در رکے تا شیه پرطبع آونی نب ۲۰ منظورا بنا د جیان ک ، مراكب احراب ما تكبير ك حول تيب ٢٠) مشارق الإلوار احديث شرايف كاكتاب شرح (۵) التحقيقات القدسير الحبوعه رسائل شرنيلالي كل مهرسائل بير، ے ۱۰ - ۱۱ین جوالی معرفیة اصول اروایہ الصول حدمیث میں ہے) اور غیر مطبوعہ کتا اول میں وقانق المنظومُ عَتَى التقلين عالِه ليسفى جمه اللهُ كيم منظومة أنحد فيات ١٥٠ . كَي شُن ب شارت كانام البوالمحا مرحمود بتحد السبخ بجاري وتحطك يته ف ملك يتم أجهيته) ہے۔ حقالق كالحظوظ مرمينه علامه ابن تيريب سين الرسام ، ابور عباس احدين عبد الحكيم بن عبدالسلام ترالي وسعى ح الما علامها برام برین محرملبی جمالیته ۱ متوفی الاصفین دسوی عدی کے شہومتی فی قید بیل یک و مساحة ف المتهيم ما توب عدى تحيل القدمته في تقيير، برطب محدّث كيْرا لتصانيف عالم ا و مجا مدہیں ۔آپ کے دا د عبدالشلام تھی بڑے محدث سکتے نیل الاوطا رکامتن المنتقی من احادث مستہومین ملتقی الانجر۲۵۱) ہے باقی کیا نیں یہ نیب ۱۱، غانیۃ کتمان فی مثرق مانیۃ المصلی کبری ہے مشہور الدحكام ابن تيمية جدّ في منته و ركبّ ب ہے اورا بن تمية حفيار في كتا بيس بير بي ١١) النسارم المسكول ہے، ۲۱) صدفیری نثری معنیہ ۲۱) قاموس کی ہخیص ۲۷، قناوی تا اینا نید کی ہمنیص ۵۔ ایجوالڈ غلیہ على شاتم الرسول ٢٠، . في الملامع ن الأمة الإعلام ٢٠) التوسل والوسيله ٢٠) التبياسة الشرعية ن طبقات الحنف في مخيص ام بنووی دلیمی بن شرف براید او سال بیر ف سال به ساتون میدی کے مشہور في احمالات الراتي والرعبية (١٠) الفرتمان بين الوليا «النثروا وليا «التشبيطان ٢١) فعاوي إن تمييه شافعی فقیها وربط محدّث بن مورّان کے قریب نوا نامی گاؤ ب بن ولادے و فات و فائے۔ ١٠ منها ق السهنة وغيه مُسينكر ول كمّا يول يحصنف بير. آپ کیژالتصانیف بین جندیه بین ۱ منهای شق مسهمرشریف ۱۰ التقایب و لتیبه اصول علامه مغدى بيت الاسلام، ابواعس، على بن سين بخارى رحمه الترامتو في المهين ﴾ بمع بهجيب كمهنتي بين" تحقوزًا سا «كهاجا تاب اعطاه نتفة من الطعام :اس فيحقورُاسا و الم الم أسوسي و قاعني القصالة و علامه تجمر الدين ازر جيم بناني بغياد زي جمزالله و منتشق في الشيئة كحانا ديا ، افاده نتفة من العلم: اس في تحقوا ساعلم سكحا يا اورحسًا ن احت يني كي جمع ہے و كل عمر مه سال أستطوي صدى كم مشهوني في فقيه أركيز منص فياف علامه بي آب كى كما ب الفعانوس ا والانتخرالمسائل فقد کی کتاب ہے اور مطبوعہ یہ نقاوی واتوسیہ سے ہم معروف ہے دوری

(F-1-1-)000000 (109) 000000 (F-1-1-) بن ایک آپ کی اور دوسری ابوسلیمان جوز عالی ۱۲۵ کی آپ کے والا تبارصا جزا دے محترین احدا اومفص معني كمبال بياس. 🚳 بخورْجان الوَّنامِ أَنْ وَمَن بِن لَجَهَا نُ رَمَنُ اللهُ الْمُنْوَفِّيَ مُنْسَعَةٌ كَ بِن بِهِ الرَّهِم رَمَدَ اللهُ ك خاص شاگرد ہیں اوران کی مبسوط کے راوی ہیں بسطیوعہ کتاب الانسل ہے ہی کی روایت ہے ۔ ج خواسان میں بلنے کے مصنا قات میں جو رہان ایک سبتی ہے۔ اس کی^{ہا} ف نسبت ہے مرہاد میں ﴿ رَبَّا مِشْهِ وَلَقَيْمِ عَلَى بَنْ نَصُورًا مِهِ ﴾ كَنَا نس دوست تحقيرًا ورَّفسلَى ت فريين اورشهرت من أرجعه ہ وے تھے آپ کی ایک مستیف اور درالفتا وی ہے میں کا مخطوط غالبا دارالکتاب کرھے بید میں ہے ولا مشام بن عبدا مشردازی رتما الشرامتوفی منت عصاحبین کے خاص شاگردا ور را ا 🖇 محدث ہیں۔ رئی میں آیٹ ہی کے رکان ٹی امام محدر ترمه اللہ کا نتقال والتماآ ہے کی ایک جسٹیف ﴿ صَادَةَ اللَّهُ كَا ذَكُرِ مُلَاتِ إِنَّا عَلَمْ صَيْبِ فِوا مَا يَهِمِيتُ مِنْ فِي ﴾ ابن ساعه اليعبدالشر محرين ساعهمي رحمالترا ومنتاية ف سينة ، صاحبين وسين 🔅 بن زیاد رحمهما نند کے شاگر دااورا مام هما وی کے استاذا بوجعفا حمدین الی مُزان کے استاذی یں متعبد د و کا بول کے مطلق ہیں جن میں کتاب النواد بھی ہے۔ اس میں صاحبین سے سینے موے مسال جمع کیے ہیں ۔ ایک موجارسال عمر ہولی تھی مگرتو کی کا پیانا انتھا کہ گھوٹہ ۔۔۔ پرسواری کیے ۔ کنوا ری جی روا کی سے شادی کرتے اور روزارہ ووسو رکعتیں طریقتے تھے۔ ان کے انتقال پر محدث کریے ہی ان معین في فرمايا كه مات ريحانة العام من الب الرائي افقها، بين يه علم كالكرسته التقد نكيا فو ، بهير مثلا ولا المام اوزاعي عبدالرمن بن عُمرو بن يُخدر تمه الندا و الملية ف منات علم النام ك في مشهور مجتبر امام النظرة كرمعاص بيء به كتبهايا افزاج كينساليمق عنا ، به وت بير وفات ﴾ پان آپ کی تصافیف پیرنی ۱۱، کتاب استن افقه کی کتاب ب ۱٬۰۱، امساس ۱ سات ویژ م ارسوالات کے جوابات ہیں) وم اسپیرا وزاعی اس کا مام ابو یو سف یتمہ بیتہ نے رد کھیا ہے ہ جس کا نام کتاب اردّ علیٰ سیّراالاوزاعی ہے جومولانا ابو الوفاا افغا نائی کی تعلیق وسیجھے کے ساتھ و احیا المعارف النعانیه حیدرآباد سے منطالہ عین شائع بون ہے۔ امام شانعی رتمہ اللہ نے في كتاب الامنس ۲۰۳ م ۲۳۵ شارو اول كتابول شام كاكركيا هيدا اعدم منتية تروين سيود اری منت) علمائے احناف کے احوال میں متعدد کیانت کھی ٹی بیر، مشہور درج ذیل بیں:

كتاب و فيات الأعيان مخطوط بين (١٠) الله المام البدى المام البدى المام البدى المراك المراك المراك المراكم المتدامتوفي المرابع اليوهمي صدى كے مشہوجنفی فتيرا وربّہ ہے بزرگ ہيں۔ آپ کی مطبوعه کتا ہيں پہيں (۱) بُستان العب رفسين م حزانة الفقيرة بينيالغافلين ١٨) مقدمه إلى الليث (٥) كماب النوازل (اس كماب ميس محمد من شبی می مهمید است بن اربا در محمد بن مقاعی به زی ۱۹۴۱مح دمن سلمه بهخی نفیرن کی جمی روز. ام میدان شبی می مجموع است بن اربا در محمد بن مقاعی به زی ۱۹۴۱مح دمن سلمه بهخی نفیرن کی بمی روز. ا ابوانية محرين ساير بهني وه و رو به برگر بن احمد اسكاف به خي و تلميند محمد ان سلمه اللي بن احمد فارسي و فقيه ابوجعة أثدين عبدية مندوني في الليذبو بحراسكاف) اورخود فقيه الوالليث مرقندي كم بيان كرده مسامل ومن كياكيا ہے ، مارم وكشف كنون كا اور غيمطبوعد كما بين بيال تفسير فسر أن عمده اله تديد. زيد ال يُنف نه شن به ين صغير يُبون المسأل ارقائق آلاخبار في بيان الل الجمشة في وامول بنايه مخملت الروايه الشقية الإسدام؛ فتول الدين الورمبتوط وغيره به و ننی و خارم عبد تعمید بن عبد الحدر استونی رشالة المتوفی متلفظ تصری صدی کے مشہور بنا نقیہ نام محدر کے بیک اسط تکمیذا ورا ما مطحا وی کے استاذ ہیں ۔ا مام کرخی جمجنی آیے۔ کی مجنس میں جا عز ہوئے ہیں۔ آپ کی آنسنیفات یہ تیں ا دنب القاعنی ، آیا بے لفرائص ، شرقتی جامی ﴾ كبيروغيره (معجماً لمؤلفين طيف اعلام منتهم عوا مرجبتيه صيف) والم الرجالي المام الوعبدا لتُدنو مف بن محدّ مشهوته على نقيه بي مسن و فات تعيين نهبي، المام كرحي کے شاگردہیں، چو بھتی صدی کے ہیں آنسینیفات یہ ہیں۔ زیا دات کی شرح ، جا تبع کبر کی شرت مختقہ کرٹی کی ي أن المراز المل ماليا آيك بين بين بين السياك منام عالم كي 🐠 جهال الدّين حصية ي الوالمجا مذكه و بن احمار بنا احمار بنا رئيسا لله (وسيسم المستريط ف السمال يع المجتم صدى كے جليل القدينغي فقيه ميں انتهت اليه رياسته الحنفية كي زمانه بينجا ري كے ايك ويسے محلوث ميں چَما میں ن جانی تحیس آپ کی ولادت ہوئی تھی، وفوت دستی میں ہوئی۔ آپ کی تصدیفات پیہی ١١٠ التحرير في مثرت الحجاميّ الكبير اسات جاءول بيل ٢٠١، خيرالمطلوب في العلم المرغوب ١٩٠، الطراقية المحديم

0000000 ([3]) 000000 ([3]) 000000 0 (200000 (12.) 000000 (12.) 000000 (12.) 0000 ١٠٠ ايوا بالم ننيسه في للبقات الخنفية ، وتوجيدو سامين طبوعه ب ازعلام عبدالقا درقرشي ا وريه ١٠٠ ال**سويط وليك محديث م**قعا مل زارى المام محمد آرات المرجمي زن وجه وحيات أنتي بيزي أواروبية ف مقايمه وموا وَل من صنف في طبقاتهم (الإعلام مهم العيزن يملي جمالة المتوفى المنتق آب بويمان جوزبان كتاردي ، ج. بي جالية الجمرين تقد كما ب بينه الأرم طبوعه ب "رعالا مدقاسم" بن قطاولبغا ١٠٠) ابور خدم محد بن سلام مجنی رتمهٔ الله آپ امام ابوهنه که بیر کیمه معاصر آپ سن و فات اور س المذبير يبيب المرمة م وسكارهم المفتى أورشامي صله مناب ب كانام ق حمات ا در أواء بهياشا ازعلامطر سوسی (۵۰) ٨، الطبقات السّنية في إلم الخفير، مطبوعه بإز عاز مازماقي فدين بن عبدالقادميميء بم رتمالية الما الله الله المستخدمين الوثري الأب تحاني الأهني: رويري الك والما يا يشيئة والله ٥٠) كَمَا بْبُ عِندِمِ النِّني مِن فقها المربب النعان المخيار الجبن لك مخطوط يسبه الزعلام محمودين تاطفي كانام احدين محاركنيت ابوالعباس ونسبت ناطفي اوروطن ري تي أي ابوعبدا المترب في ا سلیہ ن 'رومی کفوی جمدت متوفی تقریبا س^{9 ہی}ت ، کفد وم کی ایک بستی ہے ۔مولانا مکھنوی ج^ر۲۲۱ يرها ہے جوامام حقاص رازی کے شاگر دہیں سبن وفات تکٹیۃ ہے آپ کی متعدد آسانیف تن جنہ بيه بي ۔ اجتماس واحڪاتم اور رونيند ڪمخطو هے موجو د تي اور تون النواز ن و لوا قعات ناپيد ہے ۔ نے الفوالدالہتیمیں اس کی ملیق کی ہے اور اس پراصاف کیے ہیں۔ الله صدر تشهيد الصدرالمانشي الصدالكييز الوالصدور وبزيان الدين الكيير بن الديوب وم الغوالد جهنيه في راجم التنفيد من التعليقات السنية ومطبوعه به العلامة بالحي ومراكته (٢٧) الإلمه وصام الدّين، الوحيريم بن عبدالعزيز يتما منذا وشنائية ف الشيئية بيجيني مهدي كه دراف ف ا وجه عا منذ و الي الجي محد بن عبد الشرجمه الشرامتو في سلك عبد بعراد سال) بط محتفي فقيه إور ج میں سے ہیں ہم قندمیں شہید کیے گئے اور سنجاری میں دفن کیے گئے جند تصافیف یہ تیا۔ ۱۰ ہوئ محدث بن وین فقا بت کی وجہ ہے ابو علیفہ تنبی کہلا ہے تھے۔ جاروا سنٹوں ہے ا مام محد جمارت کتابے ٣٠، فَمَا وَكُ صِغِرَىٰ ٣١) فَيَاهِ يُ كِرِينَ ١٧)عمدة المفتى والمستفتى ١٥، وا قبعات ساميه ٢٠، شرن ارب عَنْ تشي شاكروبي اور تقيه بوالليث تم قندى تمرا لشروا ٥ اكرا سناوبي وفات بخارى مين مولى ب ـ (م) مثرة جامع نه فير (ال كتابول كے مخلف متب خالول بين مخطه مطيز وجوزي اوا قعات صاميدي ج میڈو ال متہ بلخ کا ایک محد تھا ہمال مندوشان ہے درآ مدکر دہ بڑ دیے اتا رہے جاتے گئے اس محد کی در ف نسبت ہے مولانا لکھنون نے آپ کے متعلق لکھا ہے : سینے کمیز وا مام جلیال اور ا فقيرا بوالليث كي تباب النوازل اور ناطفي ١٠٠١ كي و قعات كوتن يا ب. او بحرميم بانتنس كه قيا وي ا ورمفتیان نم قند کے قما وی وجھی اس تا لیا گیا ہے ۱ ، عارم و نشف انظفون خاہم ، آپ کے یوتے من إلى التي به بكا عسل بالمنظيم ن الفقه والذكاء والمرّبر والورع حدّث به بلخ وَالْعَتَى بالشكلا واوننج المعصنان احد افوالدمهم ويته اللباب في تهذيب الإنساب لابن ايرا أبرري طبيق. ن بربان الدين محسمور يجبي طريف فقير بين ديجي اله والمنظم الفتاوي المعلامه المتحايا بدين طام بن احمد بن مبدار شيد بخارس منه بته و منطق ابن يستم ابوبكرا براميم إن رستم مروزي تمدا مترامتوفي سلامت ، امام محدر حمدا لتركي فال شَاكُرُد بين - آپ نے كتاب النوا درميں امام محمد تست نبيخ بوسط مسأ لل تمع كيے بيں ۔ امام الوعصمه ف را الله المحيدة المحيدة المحيدة المارا حناف من ستان الأن كال ياشات بي المجتمدين في الساش ك البقدين شاركيا ہے ، قائنى فعان كے شاڭروبى فعادعتر فقا وق تلبوم ب س ين مسك انون مروزی اورا وم اُسار بجلی آیا، مذهٔ ا مام اعظت م) تشیجی استفاده کیا ہے (فوا مُدہبیتہ صلا) الوعبدا لتذميرت سلمه بمنى تما ليته اوس المطاع ف من التي استهور عي فقيه بي . يهل شدا و علامد رسنی الدین مرسی محدین محدر مرا منزامتونی النامیتی بیتی سدی کے مشہور تنی فقیہ ا الله الله المحيط الرنوى اور المحيط السخس كها، ن ہے . كشف الظانون يك سے كه سے يہ محيطين مار الله المحيط المحيط الرنوى اور المحيط السخس كها، ن ہے . كشف الظانون يك سے كه سے يہ محيطين

وهم المالي موهوه (المالي موهوه والمرابع المالي مهموه والمرابع المالي الم معمر المستري معممه صمم المسترية عمم مخطوط بیں۔ محیط العاط کرنے والی ؛ الشول وقو ادرا وراؤ آزل کا احاط کرنی ہے اس میے محیط نام المام الولفه عمّالي احدين مم سبحاري رتمانيّ المتوفي الصيح البيتي صدى كم شهور في أقد ال ر کردها ب کشف انظامون و به این و جرتسمیه میافتنی به که سماه محیطانشموله علی مسائل الکتب و فواید. مرد این بخاری کے ایک محارعتا بید کی طاف نسبت ہے اُصنیفات یہ ہیں ۱۱، ب مے کید کی شاق ۱۰، ب مع سند في كينترج (مو) زيا دات كينترت (مه) فعاوين عماييه اجوامي الفقيرا هه، تفسيه القرآن وغيره منوث بمنط كے نام سے ايك اوركت بجيم شہور ہے وہ المحيط البرباني في الفقة النعماني عا فظ الدّين سخاري ١٥١) اورشمس الإمدار دري ١٥١، آب كتار نده مي العلام عدم متن و ہے۔ ازعلا مدہر یا ٹالدین کمور بن تا تا الدین احمد بن صدر الدین بریان الائم عمزین ما زہ (۱۹۸) بخاری م مغینانی تمدولته و مشارة ف سالت تر آین این محیطاتی مخیص تھی کی ہے جوالدخیرة الربانیه سے 😘 علامروبی محمر بن احمد بن عمّان بن قالماز رهمایند او تسطیعه ف مشاعده 🖺 معمّوی حمد ن ک مووف ہے کتب عمبیہ میں بھٹ ن روکتا بول کے حوالے آتے ہیں آپ کی محیط المحیط النجیر مشبور محدّت ومورق وعلامر محقق، كيثر التصانيف شافعي عالم بن و اوت و وفات أستق أن وفي بهم كهلاني هيج اور مدنيرة ابر إنيه زنيرة الفياوي سيجبى معروف ہے بيردولؤل كتابيں مبور ہے۔ اب کی مشہور کتابیں یہ ہیں ۱۱، انذکرہ اسحقاظ ۲۰ میزان او متدن فی عدر ایون سایر انورہ المخطوط بن ابن كال يا ثنانے آپ كوجتهدن في المسكال ميں شماركيا ہے ۔ آپ صدرته بدائن النَّبُلَا , امم) دُولِ الإسلام الديما يَرَيُّ الإسلام الإرااجريُّ فبرمن فيه الدريِّج بيب تهذيب عن ل وغيره بهت كالبي مطبوعه ب والماراده المعالى بمشيخ الأسازم بنر محمة تن صيبن بخارى المتوفى سيمهم على ياليخوين کی حافظ الدین بخاری مدن محرب نفر روالا و الدین عند ساتوی سدن کے مشهورتنفي فقيه بمي سمس الالمه محدين عبدالستنا ركردري ١٨٨١ ورابوالفضل مبيدا مة مجوبي كيثناكم صدی کے بڑے نقیہ ہیں علی نے ہاورا، النہ ہیں آپ کا بڑا مقام تھا۔ قائشی ابوٹنا بت محد بن احد نجاری کے کھاتئے تھے اس لیے خوم اورہ سے نتہ ت ہونی ۔ مبدو ط کے علاوہ آپ نے مختصرا و بجنس تہی میں اور علامہ سغنائی شارت برایوعبدالعزیز بن احمد بنفاری وغیرہ کے استاذ تیں۔ امام زفرين ماريل عبر في من تداية اوسطاعة ف شطاعة) مام عظم كے تلميذور عيل القد منوسلی : خوام زادہ کے وف سے سالائے محدین عبدالستارکردری (۱۸۴) کے بھانجے علامہ المامين، صاحبين كي بعدآب بن كاورجبت آب كانكان المم عظم تما ند في يوس عيمة ا ہر الدین محمد بن تمود کردری جی مشہورہ بیں بھی وفعات سات ہیں۔ وفی ہے۔ مين بيدالفاظ ارشا ونسرمات كتے ـ المريني المبذيال الممن المته المسلمين وعهم كن العد مجر في أيار والمستبيخ اسماعيل بن مبدأ عني نا بلستي تسييليني رتما ديتر اوسكان يتم ف سيستان يتر المشهورهي فقيه وحسبه وعلمه اجوام بمصنيه صليمهم وفات مسالم شباب مين مهم سال كيءَ يت بهون فقيع بني متعدد اور بڑے باب کے بیٹے ہیں آینے الدرر کی بارہ جلدوں میں شق تھی ہے جس کا نام الاحکام ب مسائل میں آپ کے قول پرفتوی دیا جاتاہے۔ والمصن بن زياد الوافوى كوفى رحمه الله المتونى المنتقط المام بنظر كے والله عميذ الد اورغير طبوعر ہے آپ کے والدعبدالغنی المسی رمرانتہ کتیرا اتصا نیف مشہور تنفی فقیہ ہیں۔ 🥶 علی ازی رحمه الته قد ما ہے احما ف میں ہے ہیں جمد بن شجاع کے معاصریں جس بن زیاد مشہورا ما مہیں ، امام زفر جمدا کشر کے بعد آی اور جہ ہے بلکہ جن حصات نے آپ کوا مام زؤیا فا كے شاكرد بيل. آپ كى ايات صينيف كتاب الصلوه كالذكره ملتاہ (فوا كد صف) مراتر قراردیا ہے۔ آپ کے والد موتیوں کے تاجہ کتے۔ آپ کی ساج سے ایک کتاب ایود علامه ابن اميرحاج علبي الوعبدالله وممس الدين محد بن محد يتدا وينه و وهين في المعتمد الانكتابُ الإمالي (٣) اوبِ لفاضي ٢٠) معاني الإيمال ١٥. النفق. نوی صدی کے مشہور غی فقیہ ہیں آپ کی شہور کیاب انتقریر دانتجیر من عبد و ل بین مطبوعہ ہے ۱۳۹۱ اور منتید اسلی کی شرق علیہ انجی مخطوطہ ہے اجلیہ ؛ زیور المجلی ؛ میدان میں آگے رہے والا محمول ا ه ۱۱۷مالوصایا آب سام میں کوفہ کے قاصنی سے ۔ اور ۱۱۸۱الوصایا آب سام میں کوفہ کے قاصنی سے ۔ معلى بن فسور إن يمدالة امتوفى الناشة مشهوي في أقيدا ورتقه محدث بيا بسانين في المضلّ دور من وصرك نبرير أن وال كحول ا

معم (بالتوكيدين) ممممم المال ممممم الترور المفي ممم الله مسمس الانكه عاد الدين عمر بن بحر بن محد زر بخرى رحمه الله امتو في المهندية الجيسي صدى كيمشهور ا ورالامالي بي جورو لو ل تقريس بي -الم ماكر شهيدالوالفضل محربن محربن احدم وزى يجى رحما مشر دمتو في الاستهام مشهور محدّث اقاضى فقيرا وربط باليج بيط بين ابين والدخمس الالمربحر (٨٥) كم شاكردا ورغمس الالمرمحد بن عبدال تار وزیراضی نقیدا ورا مام محد کی کتابوں کے مرتب ہیں صدیث میں ابورجا امحدین حدویہ کے واسطے وري (۱۸۲) كاستادين. ام احدر تمراللہ کے شاگردیں۔ پہلے آپ بخاری کے قاصنی بہتا گئے بھرعبدہ وزارت پر فاریف الايماساعيل بن غازي بيقي رحمه الشرامتوني سيب هي تيسري صدى كي حني رات ہے میں ایک عوامی شورٹ میں بحالت سجدہ تہید کیے گئے جس کی آپ ہمیشہ دعاکیا کرتے تھے۔ فقيه بي تصنيفات يه بي ١١) الجرة د راس بي امام محرد كي ميسوط اجامع كبيرا جامع صغيرا ورزيا دات أب كى كتاب الكآفي اصول سِتْه كا خلاصه ہے اور المنتقى كتب اصول كے علاوہ تين سوكتا بول كا كى كىنى كى ہے) (١) الشامل (المرِّ د كى شرح ہے) (١) كفاية الفقها ور قدورى كى شرح ہے ا ومعم المولفين مهم كاكتف الطنون مهموا ويهوا ا علاصه ہے اور اور اور اور اور واقعات برستال ہے۔ علامه ابوا لقاسم سيدنا طرارين محد بن يوسف علوي مدنى سمرقندي رحمه الشرمتو في م سمس الاير محمود بن عبد العزيز أورجندي رحمالية ، قاصني خان كے جدامجد اور مرسي كے تنشية البيثي صدى كے حنفی فقيہ ہيں تصنيفات ميں مبسوط كے علاوہ الفقرالنا فع، حبا مع استازين (فوائد بهيته صد) الفتا وي مصابح التبل ورالملتقط في القيادي الحنفية ﴿ مَا لِ الفتا وي) بين يه سب كتابين مخطوط وطبي، مفته ابوعبدا مله محد بن احمدا نضاري اندلسي رتمدا متر امتوفي المنته ساتوي صدى كى ما يُه نازستخصيت بين . تصانيف په بين ۱۱) اسجامج لأحكام القرآن مع وف لِغيرَوطِي (r) الأسنى في شرح أسما التُدامسنى (m) التذكار في افضل الإذكار (١) التذكره باحوال الموتى و الله عاكم الوعبدالته محدين عبدالترين عمدوية ميثا يوري رحما لشرا ومنتهم ف المسلم عليهم تهور احوال الآخره ٥١) التقريب لكتاب التمهيد وكان ورعامتعبّداً ، طارعًا للتكلف بمشي تبوت واحد مئة أورموارخ بين- آب كي مشهوركماب المستدرك على الميني يا رعليدول بين مطبوعه هيم معرفية علوم الحدبيث ا ورالمدخل بحبى طبوعة إي ا ور تاريخ نيشا پوروغيره بهبت سي كما بين أجي طبيع منهين وهي و محيى الدين ابوزكريا احد من ابراميم دشقى دمياطي مع وف سداين النتجاس رتمه التهر دمتوفي اك الناسية سي المرسمورين -میں چھے ساتوس صدی کے شافعی فقیہ اور مجا پرہیں۔ فرنگیوں کے ساتھ جنگ ہیں شہیر ہوئے الله منتمس الالدمحدين عبدالتارعادي كردري بخارى رتمها ليتر دو و وقع ف عنه يهاساتوي تصانيف بيه بين (١) المغنم في الورد الاعظم (٢) مشارطً الاستواق (٣) سنبيا لغافلين (٢) مشرح مدى كے مشہور تفی فقید ہیں، قاصی خان ، صاحب ما بیہ شمس الا کر ہجربن محد زر بخب ری اورصاحب مقامات حريري وغيره (اعلام عدد كشف الظنون عدم) عَةُ ٱلأَسْلِامِ المَامِ زَادِهِ كَيْمِيدَ ثِي اورتمي الدين عنريه عا فظ الدين بخارى اورخوام زاده محمد بن ال فادي و نواجيه و وجلدول ميس م اور منوز مخطوط م قونيه يس اس كالسخ م اس كي تحمودکے استا ذبایی تصنیفات بیبین ۱۱) مختصر فقهیس) ۲۱) الدوالانتصار دعلم کلام میں) دولوں مصنف علامة ظهرالدين ابوالفتح عبدالرشيدين الى حنيفة بن عبدالرزاق وُلُواجِي رحمه الله (ويحاسم ع ف كتابيل خطوط بيها وردوسرى كتاب بي امام غزالي كي المنخول برردي منه هي ه كابعد) بين. ولوالج يزخشان كاايك تبرب بنويط: منا قب الامام الاعظم ورالوجيز في الفتا وي (فتا وي بزازيه) كے مصنف و النجاوي القدسي غير مطبوعه ہے اور اس کے مصنف کا بھی پیچے پیتہ نہیں جموی نے دوس کردری ہیں ویکھیے (۱۹) و شرح ا شاہ میں لکھا ہے کہ یہ قدس کے قاصنی کی کتاب ہے جن کا حال معلوم نہیں اور ابن الشخیر 🗚 منتبس الأنزيخرين كرزر بخ مي رحما بشرا ومناهم جه ف سرا الفيض يا بخوس صدى كيمشهوا فی نے جوام مسلیہ کے حواشی میں اس کے مصنف کا نام قاصنی جمالُ الدین احد بن محد بن نوح قالیسیٰ کی فی خود نوح قالیسیٰ کی فی خود نوح قالیسیٰ کی فی خود نوح کر اس بیان کیا ہے۔ اور اسس کوقد سی کہنے کی وجہ یہ بیان کیا ہے۔ اور اسس کوقد سی کہنے کی وجہ یہ بیان کیا ہے۔ اور اسس کوقد سی کہنے کی وجہ یہ بیان کی ا حنفی فقیہ ہیں ہمس الائمہ حلوا فی کے تلمیذہیں زُرنجر ، زرنگر کا معرب ہے جو بنجاری کے گاؤں میں سے ορορορορορορορορορορορορορορορορορορορο

ومده (المركي معمممم المركي معمممم المركي معمم المركي الم کے ہے کرمصنف نے یہ کا بنایا ہے معمد کی میں کھی ہے کشف انظانون میں ایک تول یہ ہے کا سے بذامب علمارا لامصار (التمهيركا اختصار) وسى الاستيعاب في معرفة الاصحاب ومن جامع بيان مصنف محد غزلومي بين اورا بن امير جاج شرح منيدس لكھتے بيں كه اس كامصنف كوني فرعن الى العلم وفضله (۵) الدرر في اختصارا لمغازى والسير (٤) الانتقاد في فصنائل الثَّلاتُة الفقها «مالك ے والتراع لم (فوائربیتر صاف) وابي حنيفة والشافعي) (٤) الانصاف فيها بين العلما من الاختلاف وعيره . منوط: فقر منى دو سا ويال اور جمي بين بحودرج ذيل بي-والمنتهج عبدالوباب شيئواني علامها بو محدعبدالوباب بن احد شعراني شافعي رحما ليتراوز فشره ١١١ العاوى الحصيري از الوبر محد بن ابراميم بن الوش خصيري رحمه الشرام تو في سن هير) آپ ف ساع هم دسوي صدى كے مشہور صوفي، فقيه كيرالتصانيف عالم بي مصركے ايك گادن فيہ خسی رتمہ اللہ کے ٹاگردہیں۔ یہ عاوی انجی تک مخطوط ہے ۔ کشف النظنون میں اس کی تعریف پر س ا بوشعرہ میں بو دوباس رہی اس لیے اس کی طرف نسبت ہے۔ وفات قامرہ میں ہوئی چیزتصانیف يه بين (١) الكبريت الاحمر في علوم أشيخ الأكبر (٢) كشف لغمة عن جبيج الامتر (٣) لطالف المنن (٢) ١٧١ الحاول الزابري ازنجم الدين مخيارين محمود زابري غزيميني رتمه الشرامتو في مهديهم) يرتفي الميزان الكبرى ١٥) اليواقيت والجوام في عقا بدالا كابر وغيره مخطوط ہے مصنف کے احوال کے لیے دیجیس (۲۳) و قاوی سراجیہ کے بارے میں اختلاف ہے کہ اس کامصنف کون ہے؟ علامتامی الله شارة وبهانيه علام عبدالهرين محدين محرفلبي معروف بدابن الشحنة الصنغير (حجهوتي داروغه رحمه الشرفي ردّا المتحار صبين مين اس كي نسبت علامه مراج الدين قاري البدايه كي وف كي بيروكمن زاده المتوفى المقيم يؤير صدى كے متہور على فقيه بيں۔ حافظ ابن جوعسقلاني اور علامه ابن لہا نے بھی ان کی ط ف نسبت کی ہے مگر اعلام مؤہ کے حاشید س اس کی فی ک ہے اور بہ بات بای ج کے تلمیذات آ ہے۔ کی منظومہ و ہبانیہ کی شرح ابھی تک طبیع نہیں ہوئی منظومہ و مہانیہ سیخ عبدالوہ ؟ معقول ہے کہ قاری الہدا ہے کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان شارا تترفیحے یہ ہے کہ: بن احد بن ومبان ومتعقى امتوفى المعنى كام خود مصنف في اس كى شرق دو جلدول مي الكهي فيا وي سراجيه كے مصنف علامه سراج الدين ، ابوطف عربن اسخق بن احد ستندى غزلوي عرب ہے۔ اصل قصیدہ کا نام قیدالشرا کدونظم الفرا کدہ اورشرے کا نام عقدالقلا کدفی حل قیدالشرا کہ ہے ابن عبدالبر في مصنف تي شرح بني كوسا من ركه كرته ذب واضا فد كياسي ا ورتفصيل عقد الفوائد كيّرَ التصانيف عالم بين جندكمًا بين بيه بين (١) التوسينج (بدايه كي شرح) (١) الغرَّ وَالْمَنْفِدَ فِي بشكيل قيدالشرائدنام ركھاہے . ان كے دا دا ابن الشيخة كيركهلاتے ہيں (٩١٥) (حواشي فوالدُ بہيّم ترجيح ندمهب الي منيفر (مطبوعه) (١٧) شرق عقيدة الطحا وي (مطبوعه) (١٧) زبرة الاحكام في اختلاف الاكمه (۵) كاشف معانى البديع وبيان مشكلالمينع (شرح بريع النظام الجامع بين كمّا بي البردوي ابن السّخة كير محب الدين الوالوليد محدين محدين محدين محرين محوين محود عليه وروي عنه ف والاحكام لابن الساعاني (١٠١٠) يدكتاب جارملدون بيب اور مخطوط ب شرح بركع للهندى مبی کتاب مرادیم) (۱) شرح المغنی للخبازی (اصول فقری کتاب ہے اور و و وجلدوں میں مخطوط ہے) مطائعًا المحقُّونِ صدى كِمسَّه وَتَنفَى فقيهِنِ ابن الشَّحيةُ خاندا في لقب ہے آگئے برایہ کی شرح لکھی ہے في (٤) شركة الزيادات (٨) شركة المجامع الكيرللشيباني (اعلام من معجم الولفيين مايم) جس کا نام نہایۃ النہایہ فی شرح الہوایہ ہے۔ مگر ملم نہیں ہوسکی ۔ آپ علامہ ابن الہام کے استاذ ه المم ابن المبارك بمشيخ الاسلام ابوعبدالرتمن عبدا لتربن ألمبارك مروزي رتمه التر ہیں۔ اعلام میں اور بھی متعدد تصانیف کا ذکرہے۔ کشف انظنون (صلامین) میں سن وفات و مزد کو طوف نسبت ہے جو خرا سان کا مرشہور تہرہ ایک جہادے والیسی میں ساعل فراست علامه ابن عبدالبر الوعر يوسف بن عبدالله قرطبي مالكي رحمه الله ومواسم فالمناهم انتقال فرما یا ۔ آپ کی چند کتابیں ہیں۔ ان ہیں سے کتاب الرقاق طبع ہون ہے۔ ﴿ يَا بِحُولِياصِدِي كِمِثْهُورِ مُؤرِّحُ ، ادتيبِه ، ما الكي فقيه ، بزلے محدّث ، عا فظ المغرب اور كير النفتا و قاوی تا تارخانیه (تتارخانیه) حنفی فقه کا انسائیکلو پیڈیا ہے۔ اس کے مصنف علام امام بي - چندتصنيفات يه بي (١) التمهيد لما في الموطامن المعاني والاسانيد (١) الاستذكار في شرح

معمر المرابي المرابي معمومه (المرابي معمومه (المرابي معمومه المرابي معمومه المرابي معمومه المرابي معمومه المرابي المرابي ساتویں صدی کے متبور محدث اسمائے رجال کے بڑے عالم اور شافعی فقیہ ہیں ولادت دوفات قامره مين مونى م ايك سال كي عمر مقى كدوالدكااشقال موكيا والده في عيسلى مغربي سناج کر رہا جو مکتب میں بڑھاتے تھے القن القرآن کے عنیٰ ہیں بچوں کو قرآن کا نا ظرہ بڑھا نا) ان کے کے میں پر ورکش یا ای اس لیے ابن الملیقن سے متہور ہوئے مگریع ف آب کو نا بسند تھا وہ ابن النوى كهلانا پندكرتے تھے. آپ كى تقريباتين سوتصانيف أي جندية إن الكال تهذيب الكال ا تشاذكره في علوم الحدسية والتوصيح (شرح بخارى) شرح زوا كرمسلم على البخارى وغيره (ديجي ابن بريان، ابوالفتح احدين على بن بريان بغدادى (ورفيكمة ف ١٥٥هم) يايخوي صدى كے شا ونعى فقيدا وراصولى ہيں عَل اشكال ميں صر المتل عقد آپ كى اصول فقرين الآوسط ہے علاوہ ازیں البتبیط الوسیط اور الوجیز بھی فقراور اصول فقریں ہیں (اعلام ﷺ کشفالطنون امام مزنى، ابوابراميم اسماعيل بن محيى رحمالتر (ورهاية ف رياسية المقرك بالثان ا مام شافعی رحما رکٹر کے خاص شاگردا ورفقہ شافعی کے راوی ہیں۔ آپ کی کتاب مختصر المزنی مطبق ہے علاوہ ازیں جامع کیر واتع صغیرا ورترغیب فی العام جی آپ کی تصدیفات ہیں۔ ابن شريج احدين عمر بغدادي رثمه التر (وم كالمايط ف منتاج المشهورشا نعي نقيه ادر تقریبًا چارسوکتا بول کے مصنف ہیں۔ امام شافعی رحمدالشرکے ندمہب کی اشاعت میں آپ کا الرا با عقب - شراز کے قاصی رہے ہیں۔ الم الحمين ابوالمعالى عبدالملك بن عبدالترجوين رحمه التراو والمع ف ريسم با پنوس مدى كے مشہور شافعى فقير بين بخوين نيشا بور كے علاقہ بين ايك سبت ب وه مولد ب بہے بغداد بھر مكرتشريف لے كئے اور جارسال قيام فرمايا ، بھر مدينه منوره بيل درك ديا بھر نیشا پور واپس بوسط تو نظام الملک نے آپ کے لیے بیشا پورس مرسر نظامیہ قائم کیاجی یں

عصام بن يوسف ابوعصر بلخى رحمالة دمتو فى سائده) صاحبين ا درا بن المبارك المحتلف عصام بن يوسف ابوعصر بلخى رحمالة دمتو فى سائده) صاحبين ا درا بن المبارك كر تلميذ ا ورمحد بن ساعرا ابن رستم ا درا بوغص كير بخارى كرم عاصر إلى مديث شريف بي سفيا ورى امام شعبها درا ابن المبارك سے روايت كرتے ہيں (نسان الميزان حرام الله عن من وفات ماج الله عن منابع فوالمر بهبته صف)

ابن الشابئ احدین محدالسعودی رحمه الشرامتوفی الناهی دغی فقیه بین ، مصرین قیام کرلیا علام آب کی کتابین بین بین دا انجع الفقاوی داس کامخطوط بصره بین ہے) ۲۱) مناسک انجج (۳) متاب کی کتابین بین درالفوالد (نخوکی کتاب ہے) ۲۱) استحاف الرواق بمسلسل القصاق (اعلام طابق بریتر العافین میں الفاد وفی مالشکی ا

ابن الساعانی علام منطق الدین احدین علی بغدادی فقی متوفی سر الدین اصول فقی استی کا لکھا ہوا متن براجی النظام البجامی بین کتابی البزدوی والاحکام للآئدی ہے جس کی عسلامہ سراج الدین ابوض عمرین اسعاق سندی مصری تنفی (متوفی سرے بھی نے شرح لکھی ہے (۱۹۹جس کا نام کا شف معان البدیع و بیان مشکل المبنیج ہے ، متن اور شرح دونوں مخطوط ہیں مجمع البحرین آب کی ہے نام کا شف معان البدیع و بیان مشکل المبنیج ہے ، متن اور شرح دونوں مخطوط ہیں مجمع البحرین آب کی ہے علامہ ابن الملقین ، سراج الدین ، ابوض عمر بن علی ابن البخوی دو سری مقرب کا الدین ، ابوض عمر بن علی ابن البخوی دو سری مقرب کا ا

م روس المراسي معممهم (١١٠) معممهم (المراسي) معم الم رافعي عبد الكريم ب محدود وين رحمات روعه و المستاية مشهور العي فقيدي جعزت رافع بن خدیج و بنی الشرعة كى در ف نسبت ب آب كى تصافيف يدين دا) فتح العزيز فى ترج الوجيز للغز الى دا التدوين في ذَكُواْ خِارْوْزُونِ (١١ الْحُرِدُ ١٧) شرح مندالشافعي (٥) سواد العينين وعميسره -العلى على بن غائم مقدى رقد الشرامة في سلت اير جنفي فقيه بين. آب في منظوم كرّ الدقائق كي شرح المحي ہے جبکا نام اوضع رمز علی نظم الکرنے اور متنومرابن العنصیح احمد بنے ہما نی (منو فی ۱۹۵۰هم) کا ہے۔ ساکا نام مس الطرائق بي يدرولول كما بين عرمطبوعري (كشف الطنون صريه) الواسخي الماهين يوسف ملخي رحما مشراه توي الكايره) امام الويوسف رحما مشركے خاص شاكر دہيں حدث تزیف میں مفیان لوٹری وغیرہ کے شاگر دہیں امام مالک رحماً دیتر سے بھی ایک حدیث روایت رے بیں آیے عمام بن اوسف بھی (۱۰۱) کے بھائی ہیں۔ ال ماس المعتمرات والشكلات قدورى في شرق ب ازصوفي بيسف بن عركا دورى بزار در الآوتوفي المسيري م بعي شهت بيره تشيخ عن الصحيح بعني فقير بي رآب كي قدوري كي شرح مخطوط مي اكشف النظنون ما الا اعلام ط<u>الا</u>) ابن عبدالزاق عبدالرس بن ابراميم دعى زمرالله ووصف عدف مرساله المصفى فقية بساليكي درمختار كي مزج مفاتيح الامرار مخطوط بيعلا وهازي قلا أالمتطوم اعلم الفرالض مين الدرجراتق الانعام في فصائل الشام هي آب كي كتابين الطراذ المذتب لاحكام المذب فقرتناهي كى كتاب ما ورمخطوط ما ازعلام شهاب الدّين احمد بن يوسف حلوجي بيزي، مصرى رتما ليتراوس عنه ف سريد ميري آيجي ايك كتاب مختفر تتوا بدالالفيته للعيني تهجي م ملم والفن آب كافاص فن تها راعلام صليم كشف نظيون صافيا) الله عنازي طلال الدين الوكورم ب كرضاري جندي وعلالتردوك المع ف الوائدة المحافظة الم آب نے ہاریانی شرع الهمی ہے اور اصول فقریس المغنی ، جو دولؤں مخطوط ہیں (اعلام ص الله الدين بني من عبد الكافي معرى ورالة ووكانه ف المحتم الي زمان كي سيخ الاسلام برك مفتر مناظرا ورتبانعی نقیزی تماج الدین جی صاحب طبقات کے والد ماجد ہیں بُسبُک مصری ایک ہے ہے آپ كترالتصانيف بن جنديان والتمهير فيا يجب فيالتحديد والشيف لصيقل دابن الفيتم كے قصيده لوئير كارد ہے ، جموعة الفياوي افياوي البلي ميجيم وف ہے) شفا السقام في زيارة خيرالانام السيفال الم علي سُبُ ارسول وغيره-أيج صاحبزا دے علامة باج الدين مجكي، قاصني القصات عبدالوباب بن على رحمالتر (ويجيم ف عظم ہیں جن کی مشہور کتاب طبقات الشافعیۃ الکہری مطبوعہ ہے۔ آپ کی دوسری کتا ہیں۔ بالنقم، جنتے انجوامع (اصول فقہ میں) منع الموانع دجمع انجوامع کا حاشیہ) اورا لاسٹ ہا ہوا